BADi バディ

UP!

バディ 3

GAY LIFE MAGAZINE & DVD【バディ】
March 2015 定価本体1472円+税
2015年1月21日発行
毎月1回21日発行(第10巻3号通巻109号)

成人向け雑誌

ウェブ動画・電子書籍好評配信中
バディジェーピィでチェック!
http://www.badi.jp

特別付録DVD付き
B+ DISC BADI 110min.
グラビアメイキング
B SHOP CLUB
アダルト職場体験
バディ完全生撮りエロ面接／6人目
新作ゲイDVDダイジェスト

COVER MODEL
しんや
172cm 68kg age23

今年のゲイトレンド、
イケメン、映画、etc…
2015
気になるゲイのあれこれ★

封印されたマツコ・デラックス!?
マツコのバディ仕事

2005年『薔薇族』掲載作
甘酸っぱい青春が詰まった
男子校の下半身事情コミック
SUCK／野原くろ

酔いどれ二十歳
成りたて大人
飲んで
飲まれて
イカされた

LIVE IT BOLD IN STYLE
ELEMENT
The Rainbow Campaign
スペシャルインタビュー

まだ見ぬ玩具を淫乱なアナタに
尻の穴戦隊 モダエンジャー
グッズ提供・協力 ラブメルシー
テイソウホワイト&リングマラブラック
〜張りつめる睾丸パワー集結〜

不定期掲載エロドキュメント
親友同士のやんちゃ職人男子22歳に
PART1
お互いの勃起チンコを
間近で見せたりして
最後は素股させようとしてみた!

お年玉企画!
ゲイビデオメーカー提供
ゲイDVD
読者プレゼント
65タイトル
合計68名様

01 夢のような一夜に大興奮!! 新しい伝説を刻み続ける シャングリラ スペシャル・ショーケース

◎Shangri-La 46 WHITE BALL feat.RUSHCRUISE 10 Years Anniversary Japan Tour Final

文=HIRO／編集部　写真=EISUKE

2014年12月13日に新木場ageHaでShangri-La 46「WHITE BALL」が開催され、多くの感動を僕たちに残してくれた。

今回、アイランドエリアでは「RUSH CRUISE」がノリノリなダンスで多くの人を惹きつけ、ウォーターエリアでは「CIRCUIT PARADISE」のガチムチ兄貴たちによるホットなパフォーマンスが場内をヒートアップさせた。ボックスエリアでの「デブも専ナイト」は、笑いいっぱいのショーを繰り広げ、アリーナでは、Shangri-Laゴーゴーボーイが D Jの音に合わせながら、鍛え上げた筋肉美を見せつけた。どのエリアも真冬なのに寒さを感じさせない熱狂ぶりで、汗だくになって上半身を剥き出しにする大勢のお客さんで賑わいをみせた。

今回の目玉となったのは、「RUSH CRUISE」によるメインアリーナでのスペシャル・ショーケースだった。満員御礼のアリーナが激しい混雑を見せる中、ステージの幕が上がり、巨大な船をモチーフにしたRUSH CRUISE号が出現すると、大！大！大歓声！が上がり、フロア全体を包み込んだ。ゴーゴーボーイ、ドラァグクイーン、ダンサー、その他大勢のパフォーマーたちが、次々に登場する度に、何度も何度も歓声は湧き上がり、見る人の心を躍らせる煌びやかな時間でいっぱいだった。

毎回驚くほどの楽しさを届けてくれるShangri-Laは、年に数回しか行われないものの、飽きさせない演出で、毎回違う盛り上がりを見せるまさに大人のワンダーランド。次回は3月21日。予定を空けておきましょうね！

当日来れなかった方は動画でチェック!
https://www.youtube.com/watch?v=74FdgmJFkRO

Shangri-La@ageHa SCHEDULE 2015

3.21	[SAT]	Shangri-La 47	BLACK BALL
5.1	[FRI]	OPENING BASH	BANANA Fridays
5.2	[SAT]	Shangri-La 48	SPLASH
5.3	[SUN]	CLOSING BASH	HAPPY BALL
7.17	[FRI]	OPENING BASH	雄汁男魂集会
7.18	[SAT]	Shangri-La 49	MUSCLE BEACH
7.19	[SUN]	CLOSING BASH	HAPPY BALL
9.12	[SAT]	Shangri-La 50	TRIBAL JOURNEY
12.12	[SAT]	Shangri-La 51	WHITE BALL"

http://www.ageha.com/gn

大掛かりな船のセットに50人を超えるパフォーマーが勢揃い。各々が豪華な衣装を身にまとい、音と光に合わせた、スペクタクルなショーを届けてくれた。最後はキラキラの紙吹雪が舞う中、RUSHCRUISE号が汽笛を鳴らし、また新しい旅へと出航。大歓声・大拍手でRUSHCRUISEジャパンツアー・ファイナルの幕が閉じた。

画像左から／ゴージャスなクイーン・ファッションショーで、ひときわ目を奪った色鮮やかなドレスのHOSSYさん。エナメル衣装を身にまとったRUSHCRUISEオーガナイザーのRIOTOさん。リアーナの「Where Have You Been」でトリを務めたマルガリータさん。たくましい肉体を披露したゴーゴーボーイたち。

↑ホットでエロティックに飛躍し続けるビッグイベントShangri-Laのオーガナイザー・吉田氏と、Shangri-Laのゴーゴーボーイたち。
今後も勢いは止まらず、2015年も期待が高まります。2015年の開催日は左記をご確認ください。

44. VOICE × BE YOURSELF

あなたと一緒に歩むゲイライフ

LGBTとして生きる僕たちの世界には、
各々をカテゴライズする言葉が数多く存在する。

タチ、ネコ、リバ、野郎、GMPD、女装子、兄貴、ニューハーフ。
数えあげれば切りがないけれど、誰かしら自分に合った何かに属する。

僕は積極的にゲイ活動をしてきたし、
いくつかのゲイバーで働いてもいたから色々なゲイの人を見てきた。

ある人は男らしく頼もしく、ある人は女装して華やかに、
ある人は穏やかで控えめに、ある人はオネエ全開でにぎやかに。

心に男と女のどちらをも秘めた僕たちだから、
その振る舞いは実に多様で自由だ。
でも、だからこそ自分の生き方に迷ってしまう人もいる。

その人に似合わない言葉を使ったり、その人に似合わない歌を歌ったり、
その人に似合わない服を着たり、その人に似合わない人と付き合ったり。

きっと魅力的な誰かを見ては、
その人を羨んで、その人に劣等感を感じ、
その人のように輝きたくて、その誰かを真似てしまうのだろう。

そして今の自分のままで本当に幸せになれるのかと疑問を持ち、
自分らしさをも見失ってしまうのだろう。

でも自分が幸せになりたいからといって、
自分を偽り、他人の幸せに自分を重ねても、
それは本当の意味で幸せになったとは言えないと思う。

だからもっと自分に自信を持って欲しい。
自分にだって自分だけの魅力があることに気づいて欲しい。
そしてそれを同じように誰かが羨やんでいて、
とても素晴らしいと思ってくれているということを。

僕は、どんな生き方をしたとしても、それが本当に自分らしいものであれば
必ずその人に幸せが訪れるように人生はできていると思う。
だから自分の生き方を信じて、
いつか訪れる自分だけの本当の幸せを感じて欲しい。

この世に生まれ変わりなんてものは存在しなくて、
人生は誰にも平等に1回きりだと思う。
僕はそれを知っているから、
誰かの幸せのレプリカなんかじゃなくて、
自分だけのオリジナルの幸せを掴みたい。

自分らしい自分が「自分」で、幸せは「自分」だけに訪れる。
だから今日も僕は自分らしさを大切にしています 。

Be yourself.
Don't be afraid to show everyone who you really are EndFragment.

しんや

model/しんや | photo/EISUKE | design/EMF

あなただけを見つめてくれるアジアのイケメンマッチョと甘い一年を過ごしませんか

03

◎アジア輸入カレンダー&写真集

文＝みさおはるき／編集部

スパイシーな筋肉と輝く笑顔が魅力の台湾マッチョ系カレンダー。なかなか日本では手に入らないものですが、なんと、店頭購入&日本語での通販が可能となりました。大判のラグビーカレンダーは公募された現役、もしくは元ラグビー選手がわんさか登場。ムキムキの筋肉集団がうふふきゃっきゃと波打ち際でたわむれちゃってます。また、同時発売されている手帳はカレンダーと同じモデルたちが登場する48ページの写真集と160ページのノートという構成。眺めるだけもオッケーですが、バディのお気に入りグラビアやエロページのスクラップ専用の秘密手帳にする。マッチョ目指してトレーニングノートにする…なんて使い方だってできちゃいます。また、金門高校のカレンダーは、韓国の高校ボディビル大会で優勝したものの、部費が足りない（助演金がない）ということで、後輩たちの資金集めのために作成されたもの。つまり、あなたの購入費が現役高校生ビルダーのプロテインとなり、血となり肉となるのです。また、日本で人気の下着ブランド『ANDREWBCHRISTIAN』のモデルを務めるポルノスターのPeter Leカレンダーも登場。ファン待望の一冊です！

『Peter Le Official Calendar』
2000円（税込／送料別）

台湾金門高校ボディビル部カレンダー
『金門幹健美月曆』
2000円（税込／送料別）

店舗／通信販売
ルミエール新宿店
03-3352-3378
住所／東京都新宿区新宿2-17-1　サンフラワービル1F
営業／11:00〜7:00
http://www.rumie-ru.jp/
※送料については店舗にお問い合わせください。
※広告は214・215ページをご覧ください。

通信販売
日本代理店『Ken』
090-3707-3179／adustudiojp@gmail.com
※インターネット、メールでの注文のほか、電話注文も可能です。

台湾ラグビーマッチョ兄貴手帳
「台湾橄欖球猛男手札」3200円（税込／送料別）

台湾ラグビーマッチョ兄貴カレンダー
「台湾橄欖球猛男月曆」
3500円（税込／送料別）

まるで正反対のイケメンふたりが 恋と水泳で宿命のライバル対決! あなたはどちらに恋をする?

02

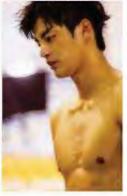
◎映画『君に泳げ!』

文=みさおはるき／編集部　写真=© <NO BREATHING> SPC All Rights Reserved.

いきなりですが、この映画はヤバいです。主人公のひとり、ウォニルを演じるソ・イングク君（上画像右）が半端なく可愛いんです。とにかくひたすら食べるシーンが出てくるわけですが、ごはんを頬いっぱいに詰め込んで微笑む無邪気なイングク君の破壊力といったら、ゲイでも妊娠レベルです（産めない）。この映画を観た後は、絶対、イングク君に恋しているはず。そしてお腹が空いているはずです。甘酸っぱい恋のエピソード、イケメンのキュートな裸、ちょっぴり泣かせる青春ストーリー。最近、恋をしていないそこのあなた。この映画はきっと、韓国からあなたに届いたときめきの処方箋です。

『君に泳げ!』

2015年2月28日(土)
シネマート新宿ほか全国ロードショー
2013年／韓国映画／上映時間118分
監督／チョ・ヨンソン　脚本／ユ・ヨンア、チョ・ヨンソン
出演／イ・ジョンソク、ソ・イングク、クォン・ユリ(少女時代)
配給／NBCユニバーサル・エンターテイメント
配給協力／アルシネテラン
http://www.nbcuni.co.jp/movie/sp/oyoge/
LINE@oyoge-movie

ストーリー

水泳界のプリンスとして注目を浴びるウサンは、そのプライドの高さから事件を起こし、オリンピック候補から外されてしまう。一方、不真面目でいつもおちゃらけている問題児ウォニルもまた、濡れ衣により高校を追い出されてしまう。そんなふたりが廃部寸前の高校水泳部に編入することに。実は、ふたりは幼い頃に天才と呼ばれた宿命のライバル同士だった。父の死をきっかけに水泳を嫌い、その類い稀な才能を封印しているウォニル。そのウォニルに勝てなかった過去からストイックに水泳に打ち込むウサン。それぞれが同じ学園生活を送るうちに、仲間との友情、幼なじみを巡る恋の三角関係、そして避け続けてきた自身の過去と向き合うことになる…。

05 新宿二丁目を盛り上げる恒例のお祭り騒ぎがやってくる今年は屋内2会場で開催!!

◎冬の東京レインボー祭り

文=YOU／編集部　画像=新宿二丁目振興会提供／編集部

第2回目となる「冬の東京レインボー祭り」が開催決定！　このお祭りは、新宿二丁目を活性化させる為のお祭りでこれまで夏に開催されていたのですが、客足が少なくなる冬にこそ！ということで昨年に引き続き2月に開催されます。今回はこれまでとやり方をガラッと変え、屋内2会場「AiSOTOPE LOUNGE」と「ARTY FARTY」でお祭り騒ぎをすることに。もちろん、恒例のゲイバーのママらによるショーも健在！　そして、前回好評だった新宿二丁目振興会加盟店スタンプラリーは一足先に開催中。期間中に加盟店ゲイバーで3つのスタンプを集めればお祭り当日の「AiSOTOPE LOUNGE（当たりは330本あるヨ!!）」で抽選を受けることができます。お祭りというと屋外のイメージが強いけれど、屋内でやるお祭りはこの時期では嬉しい。寒さを気にせず、わいわいがやがやお祭り騒ぎしちゃいましょ！

昨年行われた屋外での「冬の東京レインボー祭り」の様子。今回は、屋内開催ならではの楽しみ方が待っているぞ!

『冬の東京レインボー祭り』
日程／2015年2月1日(日)　時間／16:00～19:00
場所／東京都新宿二丁目　主催／新宿二丁目振興会
スタンプラリー開催期間　2015年2月1日(日)まで

06 世界各国で魅せる虹色書道家「嬉し泪」を魅せるテーマに個展開催

◎Maaya Wakasugi 個展「La Coastline」

文=HIRO／編集部

バディにも度々登場していただいているのでご存知の方も多いでしょう、書を身近なアートとして昇華させていく書道家Maaya Wakasugi。彼は現在、日本だけに留まらず、海外にも活動の幅を広げ、様々な表現を展開している。昨年の夏には、ニューヨーク近代美術館のMoMA Nightにてコンピューター・マジックと共演を果たし、多くのニューヨーカーに賞賛された。

そんな彼の新作を集めた個展が2月に東京・渋谷区の「MoCA東京」にて開催される。今回のテーマは「海岸線」。多くの滞在先で感じた想いを作品に込め、それぞれの国々で出会った人々との絆が海岸線に繋がっていくことをイメージした作品を制作。「自分らしく生きていこうよ」というメッセージを常に発信し続けるMaaya Wakasugi。ぜひ今回も彼の素敵な「書」に触れてみてください。

昨年の春から、ニューヨーク・パリ・ボルドー・台湾に滞在した中で流したたくさんの嬉し泪。その潤い溢れた時間と心を作品に昇華！嬉し泪は、各地の美しい海岸線を作り、続いていく。

Photo by Tokio Kuniyoshi

Maaya Wakasugi 個展「La Coastline」
期間／2015年2月4日(水)～13日(金)　11:00-23:00　※レセプションパーティは2月4日(水)19:00から開催予定
会場／MoCA東京(東京都渋谷区神宮前2-14-17)　03-6804-3736)
http://goodagingyells.net/colorful-station/

協力:筆匠平安堂／岡田農園／OFFICE303／株式会社 成住屋／株式会社VOLANTE-LIFE／Badi／山口文林堂／吉方聖居(順不同・敬称略)ディレクション:板垣響紀
http://www.maayamaaya.com

04 成りたい人になる式 全国に広がるLGBT成人式 各地で続々開催!

◎全国各地のLGBT成人式

文=YOU/編集部　画像=特定非営利活動法人ReBit

なりたい人になる。ありのままでいる。それは、簡単そうでとても難しいこと。そんな人たちへのエールの意味を込め、特定非営利活動法人ReBitが「LGBT成人式」を開催した。2011年にはじまったこの式は、昨年までに、岩手、石川、長野、愛知、大阪、福岡、長崎のなどの開催を含め計25回。参加人数は1800名以上。瞬く間に全国各地で開催されている。

そんな「LGBT成人式」シーズンが今年も到来した。まず今年に入って初となる式は、1月18日に大阪で開催。それに続き、2月には東京、岩手での開催が決定した。

さらに、3月以降には現時点で5会場(石川、長野、愛知、長崎、愛媛)の開催が決定している(詳細未定)。

式はそれぞれの地域にゆかりのある政治家や教育関係者などの参加も多く、2013年度の関西LGBT成人式の開催時には、ゲイだとカミングアウトしている駐大阪・神戸アメリカ総領事のパトリック・リネハン氏も訪れ参加者らにエールを送った。これは単に自己満足している式なのではなく、多くの興味と賛同が次第にあつまり、社会的なムーブメントとなっていることを示している。

10年後、20年後にもいい意味であり続けられる式であることを願う。

LGBT成人式

「LGBT成人式」

http://rebitlgbt.org/seijinshiki2014/top.html

Twitter@Re__Bit

Facebook:http://www.facebook.com/Re.Bit.LGBT

東京会場

日程/2015年2月15日(日)

時間/15:00~17:30(受付けは14:30から開始)

場所/東京都世田谷区玉川区民会館(東京都世田谷区等々力3-4-1)

ドレスコード/あなたのしたい格好

料金/(25歳以上)2500円、(25歳未満)2000円、(小学生以下)500円

祝辞・新成人の辞などのいわゆる「成人式」らしいコンテンツや、スペシャルゲストを招いたトークショー、全国からのオリジナル映像など"おめでとう"があふれるイベントです。"もっと好きになれる自分"への第一歩になりますように。

アフターパーティも開催!

日程・場所/同上 時間/18:00~20:00 料金/1500円

式典終了後、全国から参加の皆さんと交流できるチャンス!　ゲーム大会などレクリエーションもご用意しています。

※メインイベント(式典)に参加された方のみ、ご参加可能です。※ビュッフェ形式&フリードリンク ※アフターパーティの出席についても14年度LGBT成人式公式ウェブサイトからの予約が必要です。

長野県LGBT成人式代表(特定非営利活動法人ReBit理事) 下平 武氏よりコメント

LGBT成人式、今年も長野で開催します!長野県出身のスタッフが東京会場の様子を紹介したり、交流会をしたりと盛りだくさん。是非ご参加ください!　詳細については「ReBit」のTwitterアカウントや14年度LGBT成人式公式HPから随時公開予定です。

Together名古屋LGBT成人式2015実行委員 こじまさとこ氏よりコメント

ついに名古屋でもLGBT成人式を開催します!　誰でも参加できますので、是非お友達をお誘いください!交流中心の式典イベントだけど、某ゲストにトークショー出演交渉中!?　合言葉は「とぅぎゃろう☆」応援メッセージもお待ちしています!最新情報は公式Twitter、ブログをご覧下さい♡　ボランティアスタッフも募集中~!　きてね!

全国LGBT成人式開催予定

(2015年1月7日現在)

開催が決定しているものに関しては、詳細が決定し次第公式14年度LBGT成人式公式ウェブサイト、またはTwitter・Facebookで随時発表していきます。

岩手県
日程/2月21日(土)
開催場所/盛岡市内
ブログ/ameblo.jp/iwaterainbownetwork/
※要事前参加申し込み

長野県
日程/3月※予定
開催場所/長野県松本市内※予定

石川県
日程/3月8日(日)
開催場所/石川県金沢市内
時間/14:00~16:30
※事前参加申込みの方のみに開催場所を案内

東京
日程/2月15日(日)
開催場所/玉川区民会館
(東京都世田谷区等々力3-4-1)
時間/15:00~17:30

愛知県
日程/3月1日(日)
開催場所/愛知県名古屋市
Twitter@nagoya_together
ブログ/http://ameblo.jp/together-nagoya/
問い合わせ/nagoya_together@yahoo.co.jp

長崎
日程/未定
開催場所/未定

愛媛
日程/未定
開催場所/未定

大阪
日程/1月18日(日)

09 僕らの情報発信基地の存続を望む声多数 これからもずっとaktaを

◎コミュニティセンターakta

文=YOU／編集部　画像=コミュニティセンターakta提供

バ新宿二丁目のシンボルのひとつでもある、『コミュニティセンターakta』が国の予算削減により、その存続が危ぶまれているということは幣誌で度々ご紹介してきました。しかしやはり、存続を望む声は多く、それを実現する為に多くの方が署名に協力してきました。

総署名数は個人からは1517筆、各団体からは68筆となりました。『コミュニティセンターakta』はこの署名を厚生労働省へ提出し、継続的なHIV感染予防啓発が可能となる体制・制度の構築を要請していきます。

今回は、『コミュニティセンターakta』のセンター長・ジャンジ（荒木順子）さんよりコメントをいただきましたのでご覧下さい。

これまでaktaが配布してきたコンドームのデザインの一部

みなさまからのご協力とご支援を賜りまして、本当にどうもありがとうございます。4月の『東京レインボープライド2014～パレード&フェスタ』を皮切りに、7月の『東京国際レズビアン&ゲイ映画祭』でブースをご提供いただき、『劇団フライングステージ第39回公演「PRESENT」』では公演終了後に毎回署名を呼びかけてくださって、またコミュニティセンターaktaを訪問したAさんが勤務先の『ラッシュジャパン』に働きかける事で全店の有志からご協力をいただくということも生まれていきました。BARをはじめ、HIV関連団体・拠点センター、セクシュアリティ・コミュニティ関連団体等、そしてご協力いただいた1人ひとりに心から感謝すると共に、スタッフ一同気持ちを引き締めて今後とも取り組んで行きたいと思っています。

現在『デリバリーヘルスプロジェクトのコンドームをみんなでつくろう！』というクラウドファンディングを使ったプロジェクトを1月30日まで展開しています。みんなの力でこれからも新宿2丁目にコンドームを☆　こちらもどうぞよろしくおねがいします！

コミュニティセンターakta
東京都新宿区新宿2-15-13 第2中江ビル301
16:00～22:00
定休日／火・水曜日・年末年始
03-3226-8998
http://akta.jp/index.html

クラウドファウンディング
「デリバリーヘルスプロジェクトのコンドームをみんなでつくろう!」
http://www.akta.jp/cloudfund/index.html?from=aktaweb

10 2014年、LGBTカルチャーに貢献したスーパースターを発表! 注目の受賞者たちは…?

◎Tokyo Super Star Awards 2014

文=みさおはるき／編集部　写真=2014 TSSA by 中村総一郎、南 聡徳

会場を盛り上げたパフォーマーの面々

2010年に設立され、毎年その年にLGBTカルチャーに貢献した人や企業を表彰している『Tokyo Super Star Awards』。今回は2014年12月6日(土)、六本木のビルボードライブ東京で開催。カルチャー賞は『TOKYO RAINBOW WEEK』に応援ソングを提供した歌手のMISIA、シェアハウスでの運命の出会いを描いたコミック『同居人の美少女がレズビアンだった件。』の作者小池みき(著)牧村朝子(監修)のふたりが受賞。メディア賞には同性カップルの挙式をプロデュースした『ゼクシィPremier』、海外賞にはカミングアウトした元水泳選手のイアン・ソープが受賞。また、司会を務めた佐藤かよ、バブリーナ、NHKアナウンサーの中倉隆道による軽快なトーク、歌手のmisonoを筆頭に様々なパフォーマーのライブやショーが会場を盛り上げました。さらに、協賛企業のGAPから、来場者全員にカップやバッグのお土産を配布。公式サイトから当日の様子を映像で観ることができます。

バビ江ノビッチによるショー

misonoによるライブ

カルチャー賞 MISIA

海外賞 イアン・ソープ

『Tokyo Super Star Awards』
http://www.tokyosuperstarawards.com/

07

コーヒーでくつろぎながら アートを堪能しちゃいましょ! カフェをテーマにした展示会

◎3人展 -THREE in CAFE-

文=みさおはるき/編集部　画像=龍谷尚樹提供

バディでもおなじみのイラストレーター・龍谷尚樹氏と、悠次郎氏、タカシロ氏による『3人展 -THREE in CAFE-』が大阪市北区で開催されます。2012年の11月から不定期に開催されているこのグループ展も今年で4年目。これまで、『3つの起源』『神話』『野生の地』という壮大なテーマで作品を発表してきたが、今回のテーマはふんわり肩の力を抜いた『カフェ』。展示会場で美味しいコーヒーとケーキを堪能しつつ、作品を楽しめるのでデートコースにもってこいのシチュエーション。現在、『3人展 -THREE in CAFE-』のための展示作品を製作中。ということで今回掲載しているのは12月1日の世界エイズデーにちなんで大阪のコミュニティセンターdistaで開催された『チャリマ』の展示作品。実際の会場には龍谷尚樹氏の描きおろしの新作が展示されます。

『3人展 -THREE in CAFE-』
会期/2015年2月1日(日)~28日(土)
時間/15:00~21:30(火曜日定休)
会場/U-CAFE(大阪市北区)
http://profile.ameba.jp/u-cafe-u-cafe/

08

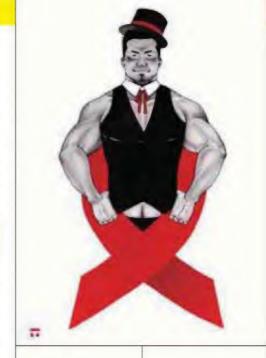
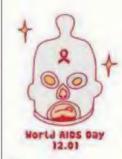
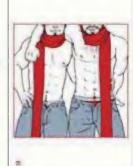
実在した!マドモアゼル・マリー 星占いの女王様に会える! 集え誕生日の近いゲイ

◎月1イベント『星の集い』

文=YOU/編集部　画像=ゲイバー『Leo LOUNGE TOKYO』提供

バディのご長寿&人気コーナー『女王様の星占い』で長年ゲイ特化の占いを連載しているマドモアゼル・マリー。彼は一体、何者なのか…と疑問を持っている方も少なくはないでしょう。マリー様は、実は新宿二丁目でゲイバー『Leo LOUNGE TOKYO』を営むひとりのゲイだったのです。

彼の占いはバディ編集部にも度々『直接占ってほしい!』と連絡がくるほどのもの。そんな読者からの度重なる要望に応えて、かは分からないが『Leo LOUNGE TOKYO』では毎月第2金曜日に『星の集い』なるものを開催している。これは、開催月に誕生日がある人に向けたイベントでその星座の基本性格や来年の運勢を占ったカードをプレゼントしているのだ。リビングにそっと置いておけるサイズのカードは、ふとした瞬間に自分の運気や性格を見つめ直すのにとっても便利。さらに、占いとは関係ないけれど実は料理上手だったりもするマリーお手製のお通しや、ご飯も楽しみな『星の集い』に、ぜひ参加してみて!

「星の集い」でプレゼントされるカード

(左)マドモアゼル・マリーことミツオさん
(右)『Leo LOUNGE TOKYO』のナオさん

『Leo LOUNGE TOKYO』
場所/東京都新宿区新宿2-14-16 タラクビル2F
営業/18:00~5:00(年中無休) 03-5341-4380
HP/www.leolounge.jp/
Twitter@leoloungetokyo
Facebook/www.facebook.com/leoloungetokyo

『星の集い』
日程/毎月第2金曜日　時間/22:00~
場所/「Leo LOUNGE TOKYO」
次回は「水瓶座」の星の集い　2月13日(金)

Bádi UP!
GAY LIFE MAGAZINE & DVD [バディ]
MARCH 1590円

Contents 03

model/しんや
photo/EISUKE
design/EMF

<SPECIAL CONTENTS>

<COLOR>

<MONOCHROME>

新宿二丁目にやってきたケイちゃん！約6年ぶりのソロ・アルバムから2曲を熱唱♪

◎イベント『ピンク・タイフーン』

文=HIRO／編集部　写真=EISUKE　協力=AiSOTOPE LOUNGE

新宿二丁目が歓喜に沸いた12月10日。この日、AiSOTOPE LOUNGEで開催されたピンク・レディー好きのための楽曲ナイト「ピンク・タイフーン」に、ピンク・レディーのケイちゃんこと、増田惠子さんがゲスト出演した。

会場は全国からたくさんのファンが集い、思い思いのコスプレ衣装に身を包んだお客さんたちで賑わいを見せた。そして、ケイちゃんがステージに立つと、大歓声…というかすっごい男たちの叫び声（この日はどのオネエさん方も野郎って感じ！）が響き渡り、さすがのケイちゃんもビックリ！といった様子。終始ニコニコしながら、ニューアルバムの収録曲『愛の水中花』と『愛人』の2曲を熱唱した。その後はトークタイムに突入し、「今日が発売日だから、絶対、新宿二丁目に来たいと思った」と言うと、またもや大歓声が！　さらに、今回のアルバムの裏話やピンク・レディー時代の話なども、惜しげなく話してくれて、会場中が笑いの渦に包まれる場面もあった（もうすっごいパワーが溢れてた時間だったのは言うまでもない熱狂ぶり！）。

ケイちゃんは最後に、「お体を大切にしてください。必ず誰かが自分のことを愛してくれてくれるから、頑張りましょう！」と会場に集まったファンの方々にエールを送り、また新宿二丁目に遊びに来てくれることも約束してくれた。ケイちゃんが帰った後は、お客さんが全員で輪になりながらピンク・レディーの楽曲で盛り上がり、幕を閉じた。中には感極まって泣いている大ファンもいるほどで、本当にいい一夜だったのは言うまでもなかった。ケイちゃん本当にありがとう！

ケイちゃんミニインタビュー

●以前からゲイのファンがたくさんいましたが、その人気についてどう思いますか？

当時は認識していませんでしたが、ピンク・レディーそのものが、ユニセックスなアーティストでしたから、年代や性別を超えて、日本中のみなさんに愛してもらえたのだと思っています。

●新宿二丁目にいらしてたことがあるそうですね。

新宿二丁目は大好きで、20代後半〜30代後半までは、ヘアメイクさんやファッション関係者と一緒に、夜な夜な頻繁に通っていました。いろんなお店があって、とても楽しい時間を過ごしました。

●ニューアルバムにはどのような曲が入っていますか？

今回のアルバムは「愛」をテーマにしたカバーアルバムです。新宿二丁目のみなさんにも喜んでいただけるであろう、『愛の水中花』、『愛人』、『愛の讃歌』などを収録しています。みなさんの心の中に「愛」をたくさん届けられると嬉しいです。

※このインタビューは「A living book」12月号に掲載されたメッセージより抜粋して再編集しております。

「ピンク・タイフーン」に出演した増田惠子さんとイベントスタッフたちの楽屋裏の様子。

INFORMATION
増田惠子
ニューアルバム『愛唱歌』

ワーナーミュジック・ジャパン
WPCL-12017／3000円+税／発売中
http://www.kei-office.net

「愛」をテーマに、タイトルが「愛」から始まる画期的な選曲で構成されたカヴァー・アルバム。昭和・平成時代の、皆が知ってて口ずさめる、カラオケで唄われている楽曲を厳選！

① 愛が生まれた日（増田惠子・大内義昭）② 愛の水中花 ③ 愛はかげろう ④ 愛唱歌 ⑤ 愛のくらし ⑥ 愛人 ⑦ 愛のままで… ⑧ 愛燦燦 ⑨ 愛-GIRI GIRI ⑩ 愛してるって言って ⑪ 愛の讃歌 ⑫ すずめ（ボーナストラック）

雑誌のカバーになったモデルたち。大画像上から／日本モデル…SHiN、YOSHIHIRO、TAKA(虎丸)、小画像左上から／シンガポールモデル…JEROME CHAN、SUFIAN AZAIS、RENE MAYO、香港モデル…OHTSUKA YUSUKE、CALVIN CHOW、中国モデル…TIAN TIAN、HARRY FANG、SUNNY LEE、BOWEN XIONG、台湾モデル…WHYAN CHEN、HOWARD CHANG、タイモデル…DANNY、EAK、BENNY LE、GUY

The Rainbow Campaign

スペシャル★インタビュー

企画・デザイン／HIRO　取材協力／水原裕一（ELEMENTクリエイティブディレクター）

昨年10月、アジアに衝撃が走った。台湾の歌姫であるA-MEIが、LGBT雑誌のカバーを飾った。このニュースは瞬く間に広がり、多くの人々を勇気づけただけでなく、社会に大きなメッセージを投げかけた。今回はそのカバーを手がけ、「レインボーキャンペーン」のオーガナイザーを務めた、水原裕一さんにその経緯と思いをうかがった。

ーまず、「レインボーキャンペーン」とはどういうものですか？

私たちの作っているシンガポールのLGBT雑誌「エレメント」では、性的指向の違いへの偏見がなくなり、ヘテロセクシュアルの愛もLGBTの愛も、基本的にはなんら変わりはないという普遍的価値観を、世界のみんなでシェアできることを願っています。そのためにもまずは、私たちの文化の中でインパクトを残し、そして一般社会の中で徐々に受け入れられてもらえるような仕組みを心がけているのです。そこで、今回はエレメント発行10号目記念と台湾パレードの開催なども相まって、キャンペーンを行いました。それがこの「レインボーキャンペーン」です。同性愛は人種や肌の色に関係なく何世紀も前から存在します。そのことを伝えるために、衣類という私たちを隠してしまうものは全て取り除き、裸にレインボーというシンプルな写真で、私たちの色、心、多様性を示したのです。

ー「レインボーは私たちの肌の色」、とても素敵なキャッチフレーズですね。

ありがとうございます。実は今回、このメッセージはより多くの人に届けるべく、シンガポールだけでなく、アジアの全6ヵ国、7人のフォトグラファー、20人のゲイを起用し、各国で撮影をしました。「私はゲイです」と、堂々と胸を張って言える、そんなモデルさんたちに登場いただきました。日本からはバディに協力していただいて、3名の素敵な方々にご登場いただきましたね。ありがとうございます。

ー国が違えど、レインボーフラッグでみんながひとつに繋がって、キャンペーンに込めた思いが真っ直ぐ伝わってきますね。そして、メインカバーにはA-MEIさんが登場されて、ビックリしました。

台湾の安室奈美恵さんと称される彼女は、台湾LGBTパレードの虹色大使を務めるなど、同性愛者の権利を提唱してくれています。そんな彼女は、私たちの良き理解者であり、今回のキャンペーンに対して、「あなたや私が誰であろうと関係なく、私たちの愛は尊重されなければならないと個人的に考えています。このキャンペーンの一端を担うことによって、より多くの人々がLGBTの存在を認識し、理解してくれることを願っています」という思いから、メインカバーモデルとして出演していただきました。ゲイ雑誌にこうして、有名なディーバが登場してもらえることで、一般社会へのメッセージ性もさらに強くなっていくのだと思っています。

ー日本でもそういった有名人が出てくれると嬉しいです。では、最後にバディ読者にメッセージをお願いします。

今回のキャンペーンを通して、未だクローゼットの中にいる若い人たちに、多くのLGBTの人々が普通の生活を送り、自信に満ちて生きてるということを知ってほしいです。そして、LGBTの仲間のために、何かができるということは、私たちにとってとても幸せなことでもあり、このキャンペーンは、LGBTコミュニティに対する私たちができるベストな方法でのサポートになったかと思います。

まだまだ、生きやすい社会にはなっていませんが、きっとある日、私たちが太陽の下で咲く向日葵のように、平等な太陽の光を浴びて生きる社会がきます。そのときまで一緒に頑張っていきましょう。

ー素敵なメッセージありがとうございました。

エレメント編集部のみなさん。左から2番目が、今回のキャンペーンのオーガナイザーである水原裕一さん。

ELEMENT MAGAZINEとは？

2013年3月に、シンガポールで創刊されたLGBT向けのデジタル雑誌。ファッション、エンタメ、セックスなど、幅広いライフスタイル情報を盛り込み、毎号平均25000部を発行。国内では、「Men's　Health」や「August Man」の主要メンズ雑誌に次いで2位にランクする人気を誇る。

http://www.elementmag.asia

※付録DVD「B＋」にタイアップした撮影メイキング風景を収録しております。どうぞお楽しみください。

Q 今後やってみたいセックスは？
ISSAと田中聖と3人でイチャイチャしたい♥

気になったらメールしよう！>>>ツイッター@NEOkamus1228

143 kamus 168cm×55kg×age24

- ●彼氏／いる
- ●タチ・ウケ度／タチ70%・ウケ30%
- ●勃起時サイズ／自称18cmくらい
- ●好きな年齢層／年上〜年下
- ●好きなタイプ／普通体型で、自分の生活スタイルに合わせてくれる人
- ●最近ハマっているコト／農業ゲーム『ヘイ・デイ』

Castleで働いています。良かったら遊びにきてください。

『Castle』
新宿2-18-1 第7天香ビル4F
／03-6380-6869
Twitter@Castle20120801

Apollonのオーガナイザーをしています。細身ゴーゴーボーイ募集中!
Twitter@Apollon_ArcH

パンツチェック／所有枚数…約40枚

自分でも意外なんですが、今日穿いている「SAPPY」のボクサーが今のお気に入りです。本当は好きなデザインがあまりないブランドだったのですが、これは一目惚れして買っちゃいましら。黒地に赤のラインとフロントのボタン付きが下着とは思えない感じでGOOD!! これだけでも水着みたいな感じで穿けちゃいそうですよね♪

●ファッションチェック●

何度かバディに登場してくれているkamus君が登場★ ファッションは白と黒の使い方がバッチリで、とってもスタイリッシュ。アンダーウエアも黒なんだけど、ポイントカラーに赤色を持ってくるというセンスの良さは見習いたい。チラっと見えたら(見せたら?)そこに目がいっちゃうよね〜って戦法いただきっ!(文・HIRO)

新宿二丁目時計
12月26日(金)22:00の新宿二丁目にて

Q 今までで1番凄かったセックスは？
指だけでトコロテンして、その後、大量大潮噴射!!

気になったらメールしよう！>>>すみません〜ありません〜

142 Naoki 168cm×59kg×age29

- ●彼氏／いない
- ●タチ・ウケ度／タチ70%・ウケ30%
- ●勃起時サイズ／自称15cmくらい
- ●好きな年齢層／年上〜年下
- ●好きなタイプ／細マッチョのヤンキー系、でもしっかりした人で!
- ●最近ハマっているコト／ジム

パンツチェック／所有枚数…約50枚

下着は好きでちょいちょい買っちゃいます。最近のお気に入りは『TOOT』のネイビーカラーのブリーフです。ベルト部分が太ゴムでしっかりしていて、全体はシースルー。ちょっぴりエッチだけど、なんだかんだ可愛いところが気に入っています。今日穿いてきた下着も、同じブランドで、紐つきデザインが気に入っています。

●ファッションチェック●

ジーンズ以外は黒に統一したコーディネートは締まる締まる。しかし、キリっとした印象を与えつつも、ラフなジーンズがそれをほんのり和らげてくれ、「あ、この人実は優しい人かも!!」的なギャップ効果を与えている。んでもって、脱がしたら脱がしたで競パン跡くっきり。「この人実はすごいエロい人!」的な効果も!(文・YOU)

新宿二丁目時計
12月26日(金)21:00の新宿二丁目にて

オナニーはいつもどうやってるの?
『Jo Malone』の**ソープ**で
風呂場でシコシコドピュッ!!

気になったらメールしよう!>>>ツイッター@RionSRKM

141

白熊 180cm×76kg×age27

- ●彼氏/いない
- ●タチ・ウケ度/タチ90%・ウケ10%
- ●勃起時サイズ/自称16cmくらい
- ●好きな年齢層/同年
- ●好きなタイプ/ガチムチ体型の短髪、ヒゲの優しい人
- ●最近ハマっているコト/新聞

パンツチェック/所有枚数…約40枚

『ES collection』のアンダーウエアが大好きです。太ゴムのしっかりした引き締め感と、フロントを大きく見せてくれるカップがGOOD!! 特に愛用しているのが、ネイビーのボクサーで、ホワイトとレッドが少し入ったスポーティなデザインのヤツ! シンプルなのにデザイン性がある下着は男の鉄板ですよね(^^) あっ、今日穿いている「PUMP」もお気に入りですよ。

●ファッションチェック●

シンプルなチェックのシャツとスウェットがイケメン具合を引き立てるカジュアルスタイル。冬の時期でも厚みを感じさせないスタイルって色気感じますよね。下着はビビッドでポップなデザインが特徴の「PUMP」でヤンチャな男を演出。ボクサーの下着って季節に限らず蒸れたりするからメッシュ生地だと迷わず穿けちゃう♡(文・カズ)

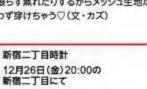
新宿二丁目時計
12月26日(金)20:00の
新宿二丁目にて

性感帯はどこ?
乳首の先っちょを
いじられると、よう哭くで!!

気になったらメールしよう!>>>ツイッター@tukkeymarorin

140

marorin 170cm×60kg×age34

- ●彼氏/いる
- ●タチ・ウケ度/タチ30%・ウケ70%
- ●勃起時サイズ/自称17cmくらい
- ●好きな年齢層/年下
- ●好きなタイプ/胸ありカタデブの短髪で、面白い人
- ●最近ハマっているコト/中国茶

パンツチェック/所有枚数…約15枚

かなりの下着フェチです(笑)。「COCKSOX」も良いですが、サイズ感はやっぱり「TM」ですね。持っている中で1番のお気に入りは、フロント部分が突き出ているブルーのビキニです。ナイロン素材のスベスベな気持ちよさと、おちんちんがピッタリ収まってギュッとなるあの感じが…、エロい気持ちになって最高ですね。

●ファッションチェック●

全体の印象はやや秋葉原テイストなんだけど、マフラーのオシャレ巻きで差をつけているmarorinさん。思いっきりローライズ(セクシー系下着メーカーのTM)なので、ちゃんとはみ出さないよう、アンダーヘアのお手入れをしております。いつでもどこでも脱げるよう、準備万端にしておくのって大事だよね。(文・みさおはるき)

新宿二丁目時計
12月26日(金)19:00の
新宿二丁目にて

企画・構成/HIRO photo/EISUKE design/EMF

商品番号 150306 WANG JIANG

WJ ポップカラーローライズビキニ

超限定特別価格 1180円

■カラー／ホワイト・ブラック・ライトブルー・イエロー・オレンジ・ピンク・グリーン・ブラウン・ネイビー
■サイズ／S(66~76cm)、M(76~84cm)
■素材／モーダル47.5%・コットン47.5%・スパンデックス5%

天然繊維のコットン・モーダルと高伸縮素材のスパンデックスを配合し、吸汗、伸縮に優れたビキニ。

商品番号 150305 WANG JIANG

WJ コットンボーダーショートボクサー

超限定特別価格 1380円

■カラー／ブラック・レッド・ブルー・グリーン・ダークグリーン・ネイビー
■サイズ／S(66~76cm)、M(76~86cm)
■素材／コットン95%・スパンデックス5%

シンプルなのに飽きのこないスポーティなデザインが魅力的。フロントは立体裁断でもっこり強調効果も。

商品番号 150304 SEOBEAN

SE タッターソールチェックローライズボクサー

超限定特別価格 1380円

■カラー／ホワイト・ブラック・レッド
■サイズ／S(68~76cm)、M(76~84cm)
■素材／コットン92%・スパンデックス8%

フロントの飾りボタンが目を引くおしゃれなコットン素材のボクサー。ぴったりとした履き心地は癖になるはず。

PICK UP INFORMATION

今回タイアップした個室・出張ホスト店『新宿アンデルセン』に期待の新人登場!!

アゲオ君 182cm 65kg age20
ウリ専デビュー間もなく来月号に登場!?
予約・ご指名はお早めに!

下着モデル募集中!

□応募条件　18歳以上(高校生不可)から30代くらいまでのゲイ、バイセクシュアル、ゲイフレンドリーなストレート男性で、容姿にある程度の自信がある方。国籍は問いません。
□応募方法　プロフィール(身長、体重、年齢、氏名、住所、電話番号、メールアドレス)、自己アピールを明記し、写真3点(顔、下着姿または全裸の全身、上半身を各1点ずつ)をメールにてお送りください。
□宛先　model@terra-publications.co.jp
(メールの件名に必ず「下着モデル応募」と明記ください)※お送りいただいた情報や写真は厳重に管理いたします。また、採用の場合にのみ、ご連絡をさせていただきます。

商品番号 150308 WANG JIANG

WJ クラシカルパターンもっこりTバック

超限定特別価格 780円

■カラー／ブルーローズ・イエローローズ・グリーンリーフ・ダークペイズリー
■サイズ／S(66~76cm)、M(76~84cm)
■素材／コットン95%・スパンデックス5%

4種類の個性的な柄が魅力のTバック。目を引く柄でもっこり注目度もアップ!　お尻もキュートに彩ってくれる。

商品番号 150307 WANG JIANG

WJ クラシカルパターンもっこりフルバックビキニ

超限定特別価格 780円

■カラー／ブルーローズ・イエローローズ・グリーンリーフ・ダークペイズリー
■サイズ／S(66~76cm)、M(76~84cm)
■素材／コットン95%・スパンデックス5%

クラシカルな柄が目を引き、肌に優しい穿き心地のフルバックビキニ。普段穿きにもぴったり。

商品のお申し込みはインターネットまたは、231ページのお申し込み用紙にてご注文いただけます。店頭販売は新宿本店ルミエールまた、一部の商品をルミエール京都店にてお取り扱いしております。

新宿本店ルミエール 03-3352-3378
京都ルミエール 075-341-0213

バディジェーピィ http://www.badi.jp

モデル着用済下着を各1名様にプレゼント。
詳細は178ページへ。

1月21日
販売開始

B SHOP CLUB
BADI UNDERWEAR CATALOG 2015

TIE-UP 新宿アンデルセン

PROFILE
ケント
172cm 53kg age24
趣味・特技／アニメ・陸上

あけおめことよろ新春大セール
僕のお年タマは下着の中だよ♪

TIE-UP INFORMATION
ケント君が所属する個室・出張ホスト店
『新宿アンデルセン』

1番早くPM4:00オープン
PM8:00まで2000円引き60分7500円
（ボーイさんの取り分、お店の指名料、2F個室使用料すべて込み）
※ケント君の指名に限り、電話での予約連絡をお願いいたします（日・月曜日のみ予約可能）。

日本一激安で最高のサービスを!!
新宿アンデルセン 03-3341-0392
http://www.andersenboy.com/
広告201ページも合わせてご覧ください。

商品番号 150303 WANG JIANG
WJ ナチュラルフラットYバックビキニ
超限定特別価格 990円
■カラー／ホワイト・ブラック・グレー・ライトブルー・ロイヤルブルー・オレンジ・グリーン・ネイビー
■サイズ／S(66〜76cm)、M(76〜84cm)
■素材／レーヨン89%・スパンデックス11%
伸縮性、軽さ、穿き心地に優れたYバックビキニ。前開きなのも嬉しい。

商品番号 150302 WANG JIANG
WJ ナチュラルフィットローライズショートボクサー
超限定特別価格 1280円
■カラー／ホワイト・ブラック・グレー・ライトブルー・ロイヤルブルー・オレンジ・グリーン・ネイビー
■サイズ／S(66〜76cm)、M(76〜84cm)
■素材／レーヨン89%・スパンデックス11%
肌によく馴染み軽く、柔らかい着用心地のローライズボクサー。

商品番号 150301 WANG JIANG
WJ ナチュラルフラットローライズビキニ
超限定特別価格 1280円
■カラー／ホワイト・ブラック・グレー・ライトブルー・ロイヤルブルー・オレンジ・グリーン・ネイビー
■サイズ／S(66〜76cm)、M(76〜84cm)
■素材／レーヨン89%・スパンデックス11%
伸縮性抜群で肌に吸い付くフィット感が魅力的なローライズビキニ。

PHOTO／SHINICHIRO

2.1 [SUN] 21:00 堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

ｃｈ∀ｍａ 4th コンサート 2015 冬

料金：2000 円／1D
出演：LIVE／高浩平 a.k.a ｃｈ∀ｍａ
DJ／サクライケンジ
GUEST LIVE／てらゆう、虹組ファイツ
http://chamaspaland.jimdo.com/

新宿二丁目を拠点として活動しているアイドリストのちゃまたん♂が、ついに！大阪でワンマンライブ開催！ GUEST LIVE には、シンガーソングライターてらゆう、さらに期待の新メンバー聡万渉が加入した虹組ファイツが登場。MUSIC は前日開催「ハロプロ御殿!! vol.8」のサクライケンジ。
※先着来場特典として「大阪公演 限定生写真＆ジャケ「チョコ」をプレゼント！（先着 30 名限定）

2.6 [FRI] 22:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

BANANA Fridays

料金：3000 円／1D
GYM 割 2500 円／1D 早割（～23：30）1500 円／1D
出演：DJ／CHU*、SHINKAWA、WARA、MASATO、YUME
twitter@BANANAFridays

上質のお客様が集まるお洒落空間に、良質の音楽、そして LOVELY でありながらちょっとエロな大人の遊び場。男＋男＋男だらけのお楽しみが溢れている夜のワンダーランド！ HOSTs & GO GOs もエロいコスチュームで SUPER おもてなし待機中！ 常連様も、未体験のお客様も、今年最初のバナナ体験を是非！ 完熟バナナから青いバナナやモンキーバナナまで色々取り揃えてお待ちしております！

BANANA BOYS（HOST & GO GO）／Kai、TATSUSHI、銀、優也、龍之助 おもてなし BOYS／RAKUDA、翔、マサハル、優也、龍之助、DEGPAG（DEGUCHI & PAG）、Itchy

2.7 [SAT] 18:00 新宿
ARTY FARTY（03-5362-9720）

Nocturnal vol.127

料金：1500 円／2D
出演：DJ／未定
twitter@artyfarty_annex

2.7 [SAT] 22:00 堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

GLOBAL KISS

料金：2000 円／2D 外国人の方 2000 円／3D
出演：DJ／SHUNTER and more
http://www.ex-osaka.com/

EXPLOSION が送る、大阪ナンバー 1 のインターナショナルゲイミックスパーティ！ OSAKA'S NO 1 INTERNATIONAL GAY MIX PARTY!!!!

2.14 [SAT] 22:00 堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

堂山 Divas Live

料金：2500 円／2D WF2000 円／1D
出演：SHOW／ロビン、マリア and more
http://www.ex-osaka.com/

ラスベガスの女装ものまねショーを彷彿させる夢の祭典!?

1.30 [FRI] 21:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

30 代でないと

料金：3500 円／2D WF or twitter 割 2800 円／2D スーツ割 2500 円／1D 誕生日割 2000 円／1D
出演：以下に掲載
http://www.itsumo-web.com/
twitter@30daidenight

2015 年「30 代でないと」FINAL シーズンに突入！この懐かしさも感動も残すところ…アプリだけじゃ味わえないリアルな出会いがここにある。ガッツリ飲んで！踊って、新しい出会いがあったりなんかでホント朝まで何が起こるかわからないのが「30 代でないと」の面白さ！ 毎回かなりのアタックカード投票されるデキ率の高いたるとんは 2 回開催 22:30 ～と 1:30 ～ 要チェック★

○MAIN FLOOR
GUEST: TOMO, MASATO
MUSIC: SUHARA, KATSUYUKI
GOGO: SAM(from GLAMOROUS), DAICHI, DEGPAG

○SUB FLOOR
MUSIC: MOSHIN, KAZUbou, Shinzy (Electrohunks)

1.31 [SAT] 21:00 新宿
THE ANNEX（03-3356-5029）

Men Cruz vol.24

料金：1500 円／2D
出演：DJ／未定
twitter@artyfarty_annex

1.31 [SAT] 23:00 西麻布
FREO（03-6434-5544）

The RING

料金：4000 円／1D WF3000 円／1D
早割（～24：00）2500 円／1D
出演：未定
facebook@TheRingTokyo

1.31 [SAT] 21:00 堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

ハロプロ御殿 !! vol.8

料金：2500 円／1D WF2000 円／1D
出演：DJ／FUJIO、サクライケンジ、TAKE103、4 a.k.a よんたす、せかんど
http://twpf.jp/hpaginfo

皆様おはようございDARS！12 個だからダース、12 期加入 '15 DARS でパコーンと開催決定！
今回のハロプロ御殿はバレンタインにロックオン、チョコレート専門店として皆様の恋心の応援団に、★憧れ My Star★のハートをアンロックする「Password is 0」画像あります。（なんじゃこりゃ？！
ほんのチョコっとなんだけど髪型褒められたり勉強教わったり守ってくれても、全部全部興味ないなんて You Know は 21 時までのツンデレラ。
会いたいロンリークリスマス、去年のバレンタインにも誕生日にも伝えられなかった想いを、何気なくごく自然に心を届けられるかっこいい私になれ！新しい私になれ！
小さな偏見を捨て生まれ変わりたい！心の叫びをチョコにしてみたら結構すごいわ。
笑顔の君は太陽さ 世界中に君は一人だけ。告白の噴水広場でポクポク待つ気分は胸さわぎスカーレット。
甘酸っぱい春にサクラサク、絶対絶対とまんない恋愛恋愛しちゃいます。（しちゃいまーす！）
帰りにチョコを食べてくわ、明日が待ってるもんってなわっきゃない訳で、恋したい断食の皆様を後押しするバレンタイン特別企画もご用意。
1 億 3 千万総ダイエット王国もこの日以降あ・ま・さなしでは生きていけないスイートホリックにしちゃいます。（しちゃいまーす！）
ショコラトル H-Pag! 一同、皆様のご来場を心よりお待ちしちゃいまーす！

1.24 [SAT] 21:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

THE 小原愛 8

料金：1000 円／1D（ヘネシー）
出演：QUEEN MUSIC／魔法少女ポプエ（SHINKAWA）、ベトナミンコ（KAWAMURA）、アリス（M★NARUSE）、TOMO ASAHINA、ATP（MASAO）、マグダレナ（MG）
http://aliving.net/ twitter@OBARA TAKAKI

おなじみ小原たかきと、AiSO の名物女将・若松愛の合同バースデーパーティー !! 今回のテーマは「女祭り！」。あの大御達が、まさかの女装出演！ 他では絶対見れない光景がそこに…。これはもうお祝いするしかないね！ あなたに一杯、私に一杯、みんなに一本！ ※シャンパン各種、キンキンに冷えております

SHOW GIRL／マルガリータ、胡蝶蘭、MIKIO、RYO、TAKASHI、John GOGO GIRL／ドリュー・バリネコ、キムコ・ヒルトン TEQUILA BOY／虎部 DJ／Sunday's、大輔、YES NO pillows

1.24 [SAT] 21:00 堂山
EXPLOSION（06-6312-5003）

TONIGHT × CLUTCH！

料金：3000 円／1D 上半身裸 2500 円／1D
上半身裸＋ジム会員証呈示 2300 円／1D
出演：DJ／FUJIO and more
http://www.ex-osaka.com/

ほとばしる汗！躍動する筋肉！窮屈なシャツは脱ぎ捨てて鍛え抜いた自慢のカラダで勝負しろ！ 23：00 までに上半身裸でご入場の方は割引料金よりもさらに 500 円 OFF！

1.25 [SUN] 17:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

akta TAG TOUR vol.8

料金：1000 円／1D
出演：DJ／たむゆう、corofuwa LIVE／いちばんかっこ、若山貴史 朗読／たかお、健太
http://www.living-together.net http://www.akta.jp
twitter@akta_info

akta が、街の人気者やイベント、サークルとタッグを組んで、HIV を巡るリアリティをいっしょに伝えあったり、感じたり、考えたりしてゆくツアーがはじまったよ。第 8 回目は「くまのいる夕べ」とお届けします。HIV+ の人やその周囲の人たちが書いた手記の朗読＆コメント、そして音楽とライブ！豪華ゲストとお届けします。新春をいっしょに楽しもう～♪

1.28 [WED] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

ノーパンスウェットナイト 17 本目

料金：1500 円／1D ノーパンスウェット割 500 円
出演：DJ／ATT、DSK☆ミ、HANETOSHI
GUEST／KAWAMURA
http://sweatpantsnight.tumblr.com/
twitter@sweatpantsnight

平日真ん中モッコリ水曜日に着エロをスパイスに、いい音・いい酒・いい男、全部揃えてアッパーにお届けしているノーパンスウェットナイト。もちろん 2015 年も開催します。

ただ今、CHECK、FREEMAN、COLLECTION名古屋、大阪RE-COLLECTIONで販売中！

GAY NIGHT SCHEDULE ／ 2014.12.20〜2015.1.31

2.25
[WED] 18:00　新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

俺のビアパーティー・おでん DE ジョッキ生！
料金：1000 円／ビアパーティー＆歌い放題＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

今夜は増量ジョッキ生片手に、熱い出会いと語らいを一緒に。

2.26
[THU] 20:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円〜）
出演：ママ／マダム・ピロガネーゼ、チーママ／おりぃぶぅ
twitter@m_piro"

木曜日は、マダム・ピロガネーゼ元気にパワフルにお出迎え！

2.27
[FRI] 18:00　新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

新橋、花金、リーマン天国 !!
料金：1000 円／WANTED& 花金スペシャル＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

春を待てない新橋リーマン、リーマン天国 No.1 の新橋で、新橋リーマンのと春を呼ぶ熱い出会いと語らいを一緒に。早ometer・お宝 GET タイム。WANTED タイム：21：00&23：00 時。TOOT・GET スペシャル：22：00！

2.28
[SAT] 16:00　新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

新橋、裸祭り。
料金：3000 円／飲み放題＆歌い放題＋○○放題
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

毎月開催の人気イベント、「新橋、裸祭り」。今回は褌でもパンツでも短パンやラクパン、はたまたノーパンバスタオルでも参加出来る「冬の陣」。熱気立つこの冬最終盤の男と男の裸の宴を一緒に。

公開ラジオ・プログラム

1.21
[WED] 19:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

スクール☆X☆スタジオ
料金：NO CHARGE (1D 500 円〜)
出演：MC & MUSIC／将貴
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

1.23
[FRI] 20:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

Badi CHANNEL
料金：NO CHARGE (1D 500 円〜)
出演：MC／Badi STAFF and more
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

バディスタッフ＆ゲストでお届けする楽しいトーク番組♪

2.11
[WED] 20:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円〜）
出演：ホステス／おりぃぶぅ　http://alliving.net/

毎週水曜日、木曜日と DRAG QUEEN のホステスが、妖艶かつ賑やかにおもてなし！　毎週サプライズもあるかも !?

2.12
[THU] 20:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円〜）
出演：ママ／マダム・ピロガネーゼ、チーママ／おりぃぶぅ
twitter@m_piro"

木曜日は、マダム・ピロガネーゼ元気にパワフルにお出迎え！

2.13
[MON] 18:00　新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

KISS・KISS・MANDAY
料金：1000 円／ハッピーマンデースペシャル＋歌い放題＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

新橋リーマンとの新しい出会いと KISS を一緒に。

2.16
[MON] 19:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

SWITCH
料金：NO CHAGE
出演：DJ／MASAO、はるとし、TAKEYUKI、NAOKI
おやつ BOY／なおき
twitter@switch_aiso
mixi@switch_arch

完全入場無料宣言
SWITCH

みんなが知ってるド定番のオネハから最新 MUSIC まで、週末の楽しさを平日に持ってきて、しかも完全エントランスフリー！

2.18
[WED] 20:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円〜）
出演：ホステス／おりぃぶぅ　http://alliving.net/

毎週水曜日、木曜日と DRAG QUEEN のホステスが、妖艶かつ賑やかにおもてなし！　毎週サプライズもあるかも !?

2.19
[THU] 20:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円〜）
出演：ママ／マダム・ピロガネーゼ、チーママ／おりぃぶぅ
twitter@m_piro"

木曜日は、マダム・ピロガネーゼ元気にパワフルにお出迎え！

2.20
[FRI] 18:00　新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

〈40 代が好きなみんなに贈る !!〉LOVE40
料金：1000 円／LOVE40 スペシャル＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

40 代が好きな、20 代も 30 代も 40 代も 50 代以上も大集合 !!
40 代を囲んでアタック・ラブフォーティー !!

2.25
[WED] 20:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円〜）
出演：ホステス／おりぃぶぅ　http://alliving.net/

毎週水曜日、木曜日と DRAG QUEEN のホステスが、妖艶かつ賑やかにおもてなし！　毎週サプライズもあるかも !?

1.31
[SAT] 18:00　新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

パンツ DE デート・ブラックルームスペシャル
料金：3000 円／飲み放題＆歌い放題＋○○放題
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

パンツ一丁、ブラックルームスペシャルで、
男と男の肉弾合戦を。

2.4
[WED] 18:00　新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

俺のワインパーティー・ワイン DE 乾杯 !!
料金：1000 円／ワインパーティー＆歌い放題＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

2 月もおいしいワインパーティー。今夜はワイングラス片手に、熱い出会いと語らいを一緒に。お得なデカンタワインや俺のおつまみも。

2.5
[THU] 20:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE（03-6380-1504）

QUEENS LOUNGE
料金：1500 円／1D（2 杯目以降 500 円〜）
出演：ママ／マダム・ピロガネーゼ、チーママ／おりぃぶぅ
twitter@m_piro"

木曜日は、マダム・ピロガネーゼ元気にパワフルにお出迎え！

2.6
[FRI] 21:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

お花畑カフェとアキバカフェ
料金：NO CHARGE (1D 500 円〜)
出演：DJ／しま乳 and more
DQ／マーガレット、胡蝶蘭
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

元祖・新宿二丁目発アニソンイベント「アキバナイト」がお贈りする、毎月第一金曜日に開催している、朝までノンストップのアニソンイベント。

2.6
[FRI] 18:00　新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

2 月だ、男だ、お祭りだあ !!
料金：1000 円／お祭りスペシャル＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

もうすぐバレンタイン。
新橋リーマンとの熱い出会いを一緒に。

2.7
[SAT] 18:00　新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

男と男の歌合戦 !!
料金：1000 円／歌合戦スペシャル＆歌い放題＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

グランプリからブービー賞まで、
ドドーんと出します賞品総額 10 万円 !!

2.10
[FRI] 18:00　新橋
タウンハウス東京（03-3289-8558）

〈30 代が好きなみんなに贈る !!〉LOVE30
料金：1000 円／LOVE30 スペシャル＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

30 代が好きな、20 代も 30 代も 40 代も 50 代以上も大集合 !!
30 代を囲んでアタック・ラブサーティー !!

メンオンリー
ミックス
サークル関連
アート関連
DJプレイ
ラウンジスタイル
ショータイム
ライブ
ねるとん

1.23 [FRI] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE (03-6380-1504)

スナック悦子
料金：1500円／1D（2杯目以降500円～）
出演：ホステス／おばこ、ちかこ、じゅんこ、なみえ
http://allving.net/

あの伝説の「スナック悦子」が帰って来た！

1.23 [MON] 18:00 新橋
タウンハウス東京 (03-3289-8558)

KISS・KISS・MANDAY
料金：1000円／ハッピーマンデースペシャル＋飲い放題＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

新橋リーマンとの新しい出会いとKISSを一緒に。

1.26 [MON] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE (03-6380-1504)

Drinker
料金：1000円／1D（2杯目以降500円～）
出演：ママ／ヲネコ aka 陸
http://allving.net/ twitter@riku_0611

ヲネコが毎週月曜日に開催している、場末なBARスタイルラウンジ

ヲネコが毎週月曜日に開催している、場末なBARスタイルラウンジ。ゲイはもちろん、ビアンにノンケに魔法女までなんでも来いコイっ。

1.28 [WED] 18:00 新橋
タウンハウス東京 (03-3289-8558)

俺のビアパーティー・おでんDEジョッキ生！
料金：1000円／ビアパーティー＆飲い放題＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

新年もうまいぜ、ビアパーティー。今夜は増量ジョッキ生片手に、熱い出会いと語らいを一緒に。冬季限定の俺のおでんも大人気!! 増量生ビールとおでんで乾杯。

1.29 [THU] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE (03-6380-1504)

QUEENS LOUNGE
料金：1500円／1D（2杯目以降500円～）
出演：ママ／マダム・ピロガネーゼ、チーママ／おりぃぶぅ
twitter@m_piro"

木曜日は、マダム・ピロガネーゼ元気にパワフルにお出迎え！

1.30 [FRI] 18:00 新橋
タウンハウス東京 (03-3289-8558)

新橋、花金、リーマン天国!!
料金：1000円／WANTED&花金スペシャル＋1D
http://www13.ocn.ne.jp/~t_h_tky/

リーマン天国No.1の新橋で、新橋リーマンのと春一番の恋を。

2.28 [SAT] 22:00 堂山
EXPLOSION (06-6312-5003)

露出狂ナイト2nd ANNIVERSARY in OSAKA
料金：3000円／2D WFor twitter割2500円／1D ドレスコード2000円／1D
出演：GOGO／秀 and more
http://www.ex-osaka.com/

ドレスコードは、露出の高い衣装（半裸／下着のみ推奨）！ 毎回超満員！露出がドレスコードの大人気エロパーティ！ 露出好きの方も、露出癖のある方も、露出に興味がある方も、露出部部を見たい方も…エロな大人のためのイベント！ 闇と光が交差する密閉された空間に浮かび上がるのはエロスな肉体。欲望と誘惑の目線を絡ませながら、互いに興発しあおうぜ！

※未成年入場不可。会場内の違法行為は固くお断りいたします。

ラウンジ系イベント

1.21 [WED] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE (03-6380-1504)

QUEENS LOUNGE
料金：1500円／1D（2杯目以降500円～）
出演：ホステス／おりぃぶぅ http://allving.net/

毎週水曜日、木曜日とDRAG QUEENのホステスが、妖艶かつ艶やかにおもてなし！ 毎週サプライズもあるかも!?

1.21 [WED] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE (03-6380-1504)

☆MKnight☆
料金：1000円／1D（お通し付）
出演：DJ／Mikofu、kill http://allving.net/

退屈な平日の夜をウキウキ気分になりたい貴方に！「散らかし系」のMikofu(M)と「ミニマル上等」のkill(K)が贈る!!

1.22 [THU] 20:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE (03-6380-1504)

QUEENS LOUNGE
料金：1500円／1D（2杯目以降500円～）
出演：ママ／マダム・ピロガネーゼ、チーママ／おりぃぶぅ
twitter@m_piro"

木曜日は、マダム・ピロガネーゼ元気にパワフルにお出迎え！

毎週水曜日、木曜日とDRAG QUEENのホステスが、妖艶かつ艶やかにおもてなし！ 毎月最終日は、さらにSPECIAL DAY！ SHOWもあり！ 限定出子も登場で、毎週サプライズもあるかも!?

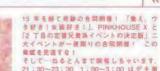
2.14 [SAT] 22:00 沖縄
沖縄アクターズスクール（沖縄県那覇市牧志3-7-16 加賀ビル1F）

MARVELOUS VOL.10
料金：3000円 WF2800円 twitter割2500円 163cm以下1600円／全てFREE DRINK（ソフトドリンク＆泡盛）
出演：DJ／sammie、Boomania DQ／丸市ミー子
GOGO／勇志、百道、kho TEQUILA CAMP／ゆけ、TAKAYA twitter@okiafu

バレンタインデーにMARVELOUSがお贈りする今回のテーマは「ちび専がっちび！ ちび、チビ好きなあなた！」ちびの君も、ちび好きのあなたも、一気に楽しめて素敵な出逢いをサポートします。2015年のバレンタインデーが、きっと心もチョコもとろけるホットな記念日に変わる？ 忘れられないマーベラスの夜が再び舞い降りる。

2013年5月号のバディグラビア&2014年5月号のG-men表紙を飾った人気GOGOの勇志が登場！

2.20 [FRI] 21:00 新宿
AiSOTOPE LOUNGE (03-6380-1504)

PINKHOUSE X × 30代でないと
料金：3000円／1D WF2500円／1D
出演：DJ／M☆NARUSE、RYUZO、SUHARA、TAKEYUKI、HANETOSHI、DSK☆ミ、JoeG、バビ江ノビッチ、バブリーナ、MAG
http://www.itsumo-web.com/ twitter@30daidenight

15年を経て奇跡の合同開催！「歌え、ウタ好き！女装好き！」PINKHOUSE Xと「2丁目の定番兄貴系イベントの決定版」二大イベントが一夜限りの合同開催！ この饗宴を見逃すな！
そして…ねるとんまで開催しちゃいます。21：30～23：30、1：00～3：00はデキ率高めの出会いサポートタイム！ アタックカードで攻めるもよし、積極的に声をかけるもよし、LINEやツイッターIDを伝えてもよし。一瞬にしてポジションがわかる「タチネコバッジ」も始めました！
絢爛豪華のショーと出会いがどちらも楽しめる、お得な夜へようこそ！

DQ／バビ江ノビッチ、マルガリータ、バブリーナ、バンザイきょう子、釈麗子、TAKASHI
GOGO／AKI、巌、RAKUDA

2.21 [SAT] 22:00 堂山
EXPLOSION (06-6312-5003)

GLOBAL KISS
料金：2000円／2D 外国人の方2000円／3D
出演：DJ／SHUNTER and more
http://www.ex-osaka.com/

大阪ナンバー1のインターナショナルゲイミックスパーティ！

2.28 [SAT] 21:00 新宿
THE ANNEX (03-3356-5029)

Men Cruz vol.25
料金：1500円／2D
出演：DJ／未定
twitter@artyfarty_annex

2.28 [SAT] 23:00 西麻布
FREQ (03-6434-5544)

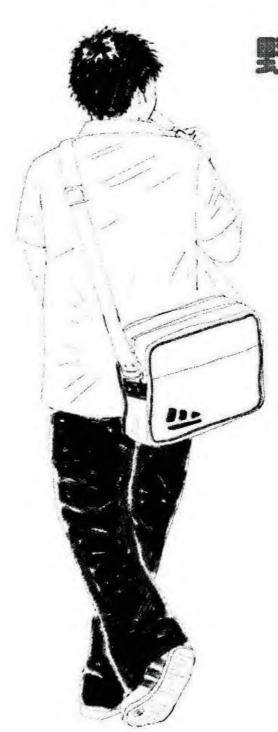
The RING
料金：4000円／1D WF3000円／1D
早割（～24：00）2500円／1D
出演：未定
facebook@TheRingTokyo

※諸事情により、出演者やイベント内容が変更される場合があります。詳しくは各イベントにお問い合わせください。
※料金表示に記載している「WF」はフライヤー持参の方、「mixi」はmixi(http://mixi.jp/)の該当コミュニティに参加している方、「club8」はclub8(http://www.ko-mens.tv/club8/)の該当コミュニティに参加している方、「twitter」はtwitter(http://twitter.jp/)で該当アカウントをフォローしている方を意味します。
※イベント情報は随時募集しております。下記の専用メールアドレスにイベントの概要、フライヤー画像などを添付してお送りください。
event@terra-publications.co.jp

現在、風営法の改定により、ほとんどの店舗で入場の際に写真付きIDの確認を行っています。せっかくオシャレしてきたのにイベントに参加できない、なんてことがないように、遊びに行く際は必ずIDの携帯を心がけよう！

バディジェーピィ(www.badi.jp)にて電子書籍版『下宿のお兄さん』(1~37話)を絶賛配信中!!

野原くろ

甘酸っぱい青春が詰まった男子校の下半身事情とは…?
2005年『薔薇族』掲載、復刻エロストーリー

ホームページ www.nohara96.com
ツイッター @nohara96

この作品は2005年に薔薇族に掲載されたものを、加筆修正したものです。

メンオンリー
ミックス
サークル関連
アート関連
DJプレイ
ラウンジスタイル
ショータイム
ライブ
ねるとん

2.4-13
11:00-23:00　渋谷
MoCA 東京（03-6804-3736）

Maaya Wakasugi 個展「La Coastline」

料金：無料
作家：Maaya Wakasugi
http://www.maayamaaya.com

去年の春から、ニューヨーク・パリ・ボルドー・台湾に滞在した中で流したたくさんの嬉し涙。その潤い溢れた時間と心を作品に昇華させました。嬉し涙は、各地の美しい海岸線を作り、続いていく。

書道家 Maaya Wakasugi による「海岸線」をテーマとした書道展

※関連情報を7ページに掲載しています。

2.15
[SUN] 13:30　渋谷
横須賀市内公共施設（参加者のみに通知）

cafe SHIP ポートよこすか「仕事・ライフプラン」

料金：300円（お菓子代）　高校生以下無料
主催：SHIP にじいろキャビン
http://cs.ship-web.com/

10代、20代の、同性が好きな人、性別に違和感がある人の交流会です。毎回1つのテーマにそって、みんなで一緒におしゃべりしましょう。今回のテーマは「仕事・ライフプラン」です。

Shangri-La Schedule 2015

新木場　ageHa studio coast（03-5534-2525）

料金：前売 3800円（入場料＋優先入場）　当日 4000円
Shangri-La or ageHa members3500円　9monsters割 3000円　Freshers割（9/13時点で20～25歳の方）2500円
AIR割（名前入りの航空券、旅券類の半券提示）2000円
http://www.ageha.com/gn　twitter@Shangri_La_agH

※金額は参考です。開催ごとに異なりますので、ご注意ください。

3.21［SAT］
Shangri-La 47 BLACK BALL

5.1［FRI］
OPENING BASH BANANA Friday

5.2［SAT］
Shangri-La 48 SPLASH

5.3［SUN］
CLOSING BASH HAPPY BALL

7.17［FRI］
OPENING BASH 雄汁男魂集会

7.18［SAT］
Shangri-La 49 MUSCLE BEACH

7.19［SUN］
CLOSING BASH HAPPY BALL

9.12［SAT］
Shangri-La 50 TRIBAL JOURNEY

12.12［SAT］
Shangri-La 51 WHITE BALL

2.27
[FRI] 20:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

Badi CHANNEL

料金：NO CHARGE（1D 500円～）
出演：MC／Badi STAFF and more
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

バディスタッフ＆ゲストでお届けする楽しいトーク番組♪

バディの公式 USTREAM 配信も3年目に突入★
最新号の見所紹介やイベント紹介、カバーやグラビア、エロ企画を飾ったモデルたちをゲストに招き、ざっくばらんにトークを繰り広げます！
ときには…モデルが生脱ぎするシーンもある!? 要チェックですよ★

2.28
[SAT] 22:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

BIN☆KAN♥ハニートースト

料金：NO CHARGE（1D 500円～）
出演：DJ／ゆうぢ
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

サークル・展示
ワークショップ他

1.31
[SAT] 13:30　岐阜
ハートフルスクエアーG（岐阜市橋本町1-10-23）

ゲイ・バイ男性向け 無料HIV検査会「M検」in 岐阜

料金：無料
主催：2014年無料HIV検査会運営委員会
結果通知は採血後約1時間半後
http://ain.sakura.ne.jp/mken.htm

2.1
[SUN] 16:00　新宿
AiSOTOPE LOUNGE & ARTY FARTY

冬のレインボー祭り

料金：無料（飲食費別途）
主催：新宿二丁目振興会
twitter@rainbowbow_2013

2回目となる冬のレインボー祭りは都内2カ所で開催。スタンプラリーの抽選会もあります。

※関連情報を7ページに掲載しています。

2.1-28
15:00-21:30　大阪
U-CAFE（大阪市北区）火曜定休

3人展 -THREE in CAFE-

料金：無料（飲食費別途）
作家：雛谷尚寧、悠次郎、タカシロ
http://profile.ameba.jp/u-cafe-u-cafe/

イラストレーター雛谷尚寧氏と、悠次郎氏、タカシロ氏による描き下しのイラスト展。

関連情報を8ページに掲載しています。

1.24
[SAT] 22:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

BIN☆KAN♥ハニートースト

料金：NO CHARGE（1D 500円～）
出演：DJ／ゆうぢ
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

1.25
[SUN] 20:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

サンデーソウルブック

料金：NO CHARGE（1D 500円～）
出演：MC／まなぶ、MBTF、COOLG
http://www.ustream.tv/channel/sundaysoulbook

2.7
[SAT] 21:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

オールナイト二丁目

料金：NO CHARGE（1D 500円～）
出演：MC／マダム・ピロガネーゼ
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

2.7
[SAT] 23:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

Quarter

料金：NO CHARGE（1D 500円～）
出演：DJ／Junya　DQ／マダム・ラフランス
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

2.16
[MON] 21:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

TOKYO j-TUNE

料金：NO CHARGE（1D 500円～）
出演：MC／Nachu（いちごミルクTEA/渋谷慕狼）
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

2.19
[THU] 20:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

POPPO屋

料金：NO CHARGE（1D 500円～）
出演：DJ／POPPO
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

2.21
[SAT] 20:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

虹ファイちゃんねる

料金：NO CHARGE（1D 500円～）
出演：MC／虹組ファイツ
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

アイドルグループサークル・虹組ファイツがお届けする番組♪

20代～40代まで、60名以上のメンバーを誇る、アイドルグループサークル・虹組ファイツの魅力がたっぷり詰まった夢の時間♪青春は待ってくれない（ダダモレナミダと笑顔ハイライトで SHOW ME 抱きしめて。そして永遠に愛していただきます。

2.28
[SAT] 20:00　新宿
ALAMAS CAFE（03-6914-9215）

運命の仲通り

料金：NO CHARGE（1D 500円～）
出演：MC／うどん、はやと、けいじ
http://www.ustream.tv/channel/alamascafe

出てたっつの
チョー
滑舌よく!!
そーゆーこと
口に出して
ゆーなよ
それってオレが
女のアソコを
××××たい
ってのを
例えば…
ピーーッを
ピーーッしたい
って言ってる
よーなもんだろ
女に ゆったら
セクハラだぞ
伏せ字だらけ…
山田 冠太郎(かんたろう) 18歳 ♂
(ノンケ)

言ってん
じゃん
いつも
言って
ねーよ!!
大名(おおな) 実(みのる) 18歳 ♂(ゲイ)

変なこと
言わせるから
勃って
きちゃっただろ
一回勃つと
なかなか
おさまんねーんだ
これがまた
……
こー見えても
うぶなんだぞ
経験ゼロ
だし
なんか
うぶって
久しぶりに
聞いた
そういや
きのうもおとといも
練習きつくて
帰ってメシ食って
フロ入ったら
ソッコー
寝ちゃったし
きのうなんて
途中で力尽きて
朝起きたら
パンツ下げたまま
寝てたんだぞ
ほら～
どーすんだよ
くそ～
やいて～
つらいて～

一説によると――
世界の人口における
同性愛者の割合は
約5%~10%

つまり
一学年8クラス
一クラス40人の
この男子校には
48人~96人の同性愛者が
いることになる
ミーン…
ミーン…
ジジジ

そのうちの
ひとりが――
あーあ
○○○
××××たいな
ボソッ
ぎょっ
お…おい
ミノル!!
な…なに
言ってんだよ
あ…
もしかして今
声出てた…?

オマエにはこの理性のきかない切ない男の気持ちわかんねーんだよ
自分の意思にカンケーなくボッキしたりするしよ
毎日毎日ムラムラしっぱなしだよ
それはゲイだって同じだっつの
そっか
好きな人ができたって好きになる相手は女の子の話ばっかしてるし
ひとりでモンモンのムンムンは同じだよ
……
なぁ
スタッ
ミノルが口で…とか変なこと言うからオレ…
……ミノルの主義に反するってのわかった上で頼む…!!
咥えてくれ
フライングっちゅーことで…
……
え?
きれい?
あ…
え〜と朝はシャワー浴びて今日体育も部活もなかったし
あ…ションベンは何回かしたけど……
いいよ
ホ〜ト?マジで??
MAX
ギュイーン…
ピコンピコン

口でしてあげよっか
ピコッピコッピコッ
ギュイーン
MAX
えっ!?
な…なに言ってんだよ
やっぱやめた
MAX
ピュルルル…
えっ!?なんで!?
好きな人とできるまでもうしないって決めたんだった
うんまぁ…
片想いだけどね…そりゃこんだけ男ばっかの環境にいたらひとりくらいは好きになるよ…
したことはあんのか?
いいなー好きなヤツもいるんだ…
そーだよないいよなー
このガッコ女いねーからなー放課後も休みの日も野球ばっかだし
オレなんて好きになるヤツすらできない毎日だよ
いつんなったら童貞捨てられんだろ
なんでノンケって童貞捨てることばっかこだわんの?
へーんなの

ねぇ
やっぱさ
じゅる…
は…ッ
あ…う
うん？
う…
うん
なに…？
そこじゃ
誰か入って来たら
見られちゃうでしょ
こっちなら下からも
見える心配ないし
死角
こっち
こっち
ここでしょ
ちょっと
待ってくれ
オレ
チ○ポ
出してんだぞ
おあっ
とと…
う…うん
あ…
立て膝だと
膝痛くねぇ？
こっち向きで壁に
よりそって座って…
オレがこうして…
お…
おう
うん…
じゃ…
あらためまして

大きさのこととかゆーのなしな
うん
じゃいただきますなんちって
ミーン…
ミーン…
おぅ
ワクワクワク
どーぞへへ…
へへ…
ぱくっ
あ…ッ
んにゅ…
クチュ
にゅるっ
う…ハッ
す…すげ～きもちい…
んにゅにゅ～
ぐぐっ

ん…は、
ドクッ
ドクッ
……
チュポンッ
はひっ
ヒクッ
ふぃっひゅある？
えー？
は、
あっ
ティッシュ ティッシュな ちょっと待て
あれ？
カクン
やべ オレあまりの気持ちよさにヒザ笑ってる
どしたの？
ガク
ガク
なんだこれ こんなの初めてだぞ
ビクン
ここで出しひゃうね…
うぇ～
ご…ごめん オレ口ん中に出しちゃって…
ビクン
びゅっ
びゅっ
んくっ
でろ～

あ…い…
嫌じゃねーか？
好きでもないヤツの…
レロ…
ひょっとほはへ
おぁッ
え…そうなのか…じゃ…
にゅる、
うッ
うほうほはんはろうのなら平気
んにゅ
むぐ…
そ…そっかよかった…
ーう…はッ
んッ
くちゅ
ぐちゅ
はぁ
にゅるっ
じゅるっ
あぁ…ッ
あッ
じゅぽっ
ぐっ
んぐッ
ぐっ
んっ
じゅぽっ
で…出るッ
ぐっ
ドクッ
んぐっ

考えてみたら
なんかスゴイこと
しちゃったな…
欲求不満だった
とは言え…

ピロリロリン…

はぁ…
かなり
自己嫌悪…

ん?
誰だろ…

ピッ

9:23 100%
くメッセージ 冠太郎 詳細
きのうはマジでサンキュー!! チョー気持ち良すぎて オレ昇天(^^) 思い出してひとりで3回しちゃったよ。へへ(^^;) オレも今度ミノルのしてやるから、また頼むな!!
あ…それと山伏って知ってるだろ? アイツにポロッと話しちゃって…そしたら オレもして欲

え…?

オレもして欲しいって
言い出して
オマエから頼んでみて
くれって…
断ってくれて全然OKだから
とりあえず連絡くれ!!
ほんとごめんっ!!
オレなんでもするからさ

じゃあ…

オレ
その辺
ぶらついて
くるわ

う…
うん…

あぁ

なぁ…ほんとに
いいのか?
オレ冗談のつもり
だったのに
冠太郎のヤツ…

嫌だったら
オレ…

ううん…
山伏(やまぶし)くんなら
嫌じゃないよ
平気

よし!!じゃあ次はオレがしゃぶっちゃる
え？いいよそんな
よくねーよこのままだとオレがミノルのこと犯したみてーじゃん口ん中にまでぶちまけたりして
でも今足ガクガク言ってっからさ口んとこにチンチン持ってきて
ん？遠慮すんなって
ずりずり
……
ほらここに
……
もういいから早くパンツはいて…
チュンチュン
チチチチ…
大名
はっ
ぱちっ
……
そっか今日から夏休みか…

ジャブ…
あ…ッ
にゅるっ
うぁ…ッ
さ…
きもちい…
チュ
ジュパッ
はぁ…ッ
す…
すごく
いいよ…
オ…オレ
やっと彼女
できたんだけど
な…なかなか
やらせて
くんなくてさ…
じゅるっ
じゅる
じゅる…
あぁッ
う…ッ
フェ…
フェラなんて
してもらった
ことないんだ…
じゅぷっ
じゅぷっ
むぐ…

や…
山伏くんは
今日はラグビー
練習ないの？
トクン
あぁ
今日は
自主トレ
大名は？
ボクは
休み…
そっか…
じゃあ
わざわざ来て
くれたんだな
トクン
あ…
いや…
実はオレ
ワクワクして
さっきからずっと
半勃ちなんだ
へへ…
男同士なら
緊張しないかと
思ったけど…
やっぱ恥ずかしい
もんだな…
うん…
ボロン
じゃあ
なんか悪いけど
…頼むワ
うん…
それじゃ
……
トクンッ

え…？
あ…
その…
あっ
ごめん
いいんだ
冠太郎にも
何も聞くなって
言われてんだ
ガチャ
終わったか？
あ…
おう
じゃ…
大名
オレ行くよ
マジで
ありがとうな
今度なんか
おごるな
バタン
ミノル…ごめん
ミノルって
頼まれたら嫌って
言えないタイプ
なんだよな…
ほんとは
嫌だったんだろ
……
そりゃやっぱ
そうだよな
マジで
ごめん…
オレなんでも
するからさ
ミ～ル…？
冠太郎の
バカ!!
なんで
よりによって
山伏くん
なの!!
よりによって
って…
まさかミノルの
好きなヤツって
……
マジかよ
あんな
ゴリゴリ!?
自分だって
サルっぽいくせに
うぐっ
ボソッ
……
うん…
他の人なら
すぐ断るのに
山伏くんじゃ
ボク…
ボロ
ボロ
……
じゃあ
好きなヤツの
チンチン
しゃぶれて
よかったね
好きな人の
チンチン
×××ながら
彼女の話されて
フラれる気持ち
わかる!?
……
ミーン
ミーン…

ま…まだ
もったいない
けど…
じゅぷっ
じゅるっ
オレ…もう
だ…だめだ
出しちゃって
いいか…？
うん…
じゅぷっ
じゅるっ
あ…
うッ!!
……
あ…
ヒクッ
ヒクッ
はぁ
はぁ
……
にゅぽっ
トロ…
えーと…ほら
ティッシュ…
まだもらったの
あるから
全部使って
いいよ
はりあと…
なんか
出たとたん
気まずく
なるよな…
はぁ…でも
こんなに気持ち
いいの初めてだよ
なんでそんなに
うまいの？
……
ふき
ふき
ごく…

model／しんや　photo／EISUKE　direction／HIRO　design／EMF

この作品には、ＨＩＶをはじめとする性感染症に罹る等の危険性のある表現が含まれていますが、作品の創造性を重視し、原作のまま掲載しています。

今年のゲイトレンド、イケメン、映画、etc…

気になるゲイのあれこれ☆ 2015

先月の2014年総まくりに引き続き、今回は2015年のヒット予想&注目情報をお届け。ドラマやCMで気になる男の子情報から今年公開の新作ゲイ映画、さらに、覚えておきたい新しめのゲイ用語や新作LINEスタンプなど、あなたのゲイライフを充実させる最新情報を濃縮! それでは、スタート!

企画・構成/みさおはるき デザイン/カズ

CM、ドラマで気になるあのイケメンは誰?

テレビに映った姿にひとめ惚れ…そんな経験って誰にもあるよね。でも名前がわからない。だったら調べちゃいましょ。ということで、これからゲイにブレイクしそうな男の子を紹介!

ふちかみやすし
渕上泰史
1984年4月30日/176センチ/俳優
ドラマ「ファーストクラス」で一気に知名度が急上昇。安達祐実主演の「花宵道中」など、実は映画では濡れ場や脱ぎ役が多い肉体派俳優。

たいが
太賀
1993年2月7日/168センチ/俳優
俳優の中野英雄の次男。長男の中野武尊も俳優。田口トモロヲの息子を演じるNHKドラマ「植物男子ベランダー」の続編は4月から放映。

たけうちりょうま
竹内涼真
1993年4月26日/185センチ/俳優
女性誌「mina」の男性専属モデルで2457人からグランプリに選ばれてデビュー。現在「仮面ライダードライブ」で主演を務めている。

もりたなおゆき
森田直幸
1991年7月19日/163センチ/俳優
代表作は映画「酒井家のしあわせ」。若いながら演技力には定評があり、NHKの朝の連続テレビ小説の最多出演俳優で、様々な役を演じいる。

さかいともあき
坂井友秋
1991年8月2日/185センチ/俳優
デビューしたてで、ドラマやCMの出演経歴もまだ少ない正統派イケメン。青田買いで今のウチに目をつけておかないと突然ブレイクしそうな逸材。

うじきよたか
宇治清高
1993年12月19日/180センチ/俳優
新ヒーロー「ウルトラマンビクトリー」を演じる彼は、アクションシーンもこなす男らしさが魅力。ワイルドな見た目がゲイのハートを鷲掴み。

むらかみにじろう
村上虹郎
1997年3月17日/169センチ/俳優
歌手UAと俳優村上淳の息子。デビュー作はカンヌ出品の映画「2つ目の窓」(2014年)。親譲りの才能がどこまで伸びるか、気になります。

みつしましんのすけ
満島真之介
1989年5月30日/177センチ/俳優
姉は女優の満島ひかり。テレビではこれといった代表作はないが、舞台やCMなど、幅広く活躍の場を拡げており、ブレイク必至の注目俳優。

くどうあすか
工藤阿須加
1991年8月1日/180センチ/俳優
父親は元プロ野球選手の工藤公康。4月から放映のドラマ「ルーズヴェルト・ゲーム」では野球選手を演じるが、野球経験はないとのこと。

おくむらともふみ
奥村知史
1987年1月6日/178センチ/俳優
甘いマスクながら、実はラグビーが特技という体育会系。ヒット映画やドラマの端役も多いので、どこかで見て気になっていた人もいるはず。

みやはらしょうご
宮原将護
1990年7月16日/177センチ/俳優、モデル
花王「マジックリン」やサントリー「伊右衛門」など、よく目にするCMに数多く出演しているイケメン。彼は、主に舞台で活躍する俳優。

あきもとりゅうたろう
秋元龍太朗
1995年3月13日/175センチ/俳優、モデル
第21回ジュノン・スーパーボーイ・コンテストで芸能界デビュー。俳優業のほか、ファッション雑誌「ニコラ」の専属モデルを務めている。

ゆやしんたろう
遊屋慎太郎
1992年5月31日/178センチ/モデル
ファッション雑誌やCMなどに出演。テレビの露出は少ないけどブレイクしそうなので要チェック。どこかはかなげで哀愁漂う表情がセクシー。

はぎやけいご
萩谷慧悟
1996年11月7日/178センチ/アイドル、俳優
ジャニーズJr.所属。まだ芸歴は浅いものの、そのルックスから、ジャニーズであることを前面に押し出さない、単体でのCM出演などが多い。

MODEL PROFILE

しんや

172cm 68kg age23

●職業／大学生
●趣味・特技／美味しいもの巡り・カラオケ
●撮影の感想／私物のパンツに穴が空いていたというハプニングがありましたが、そのおかげかリラックスして撮影に臨めました（笑）。撮影の際、スタッフの皆さんのプロの仕事とこだわりにとても感動しました。本当にありがとうございました (^_^)!
●読者にひとこと／仙台の「DUAL」というゲイバーでスタッフをしています。若者から年配の方まで誰でも楽しめるお店だと思います。仙台にお立ち寄りの際はぜひお越し下さい (^ з ^)★
twitter SHIN6_6

『DUAL』 宮城県仙台市国分町2-1-11 ソシアルビル8F
twitter dualsendai

カズ　続いてはゲイ向けのLINEスタンプの紹介でーす。気がついたらこんなに種類が出ていてびっくり。

YOU　兄貴系からオネエ系まで幅広く…と言いたいところだけど、アタシみたいな「普通のゲイ」向けのスタンプは少ないんだね。

カズ　ふっ（YOUを鼻で笑う）。個人的にはガチムチとオヤジが充実しているのでかなり満足です。

YOU　ていうかさ、この女装系スタンプの「ゴリラっぽい顔＋ケバいメイク＋青いヒゲ」ってノンケから見たゲイのスタンダードなのかな。

カズ　僕は嫌いじゃないですよ。ノンケには送れないけど（笑）ゲイ同士なら使えそうな気もするし。

YOU　そうね。ちょっと色こいている相手には兄貴系のスタンプ、カズちゃんには女装スタンプを使うわ。

カズ　今回紹介した以外にも、実はもっとたくさんスタンプがあるみたいですよ。実は女装・オネエ系よりも、ポッチャリ男子と獣人系が異様に多い（笑）。

YOU　あ、なんかそれわかる。ゲイ向けの同人誌即売会に行っても、そっち系の同人誌が圧倒的に多いもんね。そっかー、ゲイの同人作家さんがスタンプ作ってるんだね。そういえば、同人誌ってショタ系も多いよね？

カズ　LINE審査の関係でショタ系は通りにくいんじゃないかな。一般向けのロリ系も見かけたことないし。

YOU　大人の事情よね。いいわ、そのぶんアタシたちは永遠の少女でいましょうね。あはは、小鳥さんおはよう～。バサバサ…ぎゃっ、ヒッチコック!!

YOU　さて、ゲイ用語、皆さんはどこまで知っていましたか。こういうのって「知ってて当然」っていう前提で記事とか書かれていることも多いから、わからない人はその記事そのものを読まなくなっちゃうんだよね。

カズ　でも、毎回説明を入れていると、伝えるべき情報が薄くなってしまうというジレンマが。

YOU　まあ、前後の文章でなんとなく意味が理解できたりもするから、あえて調べなかったりするし。ちゃんと憶えましょ。

ゲイ向けLINEスタンプ

ゲイの気持ちを表現するにはゲイスタンプがしっくりくるよね。ということで、多数存在するスタンプから、バディ読者へのおすすめを紹介!

※ダウンロードはすべて有料です。確認の上、ご利用をお願いします。

Beary Life #1
https://store.line.me/stickershop/product/1010679/ja

スーパー筋肉男
https://store.line.me/stickershop/product/1018123/ja

覆面プロレスラー熊さん
https://store.line.me/stickershop/product/1009057/ja

覆面プロレスラー熊さん第二弾
https://store.line.me/stickershop/product/1049327/ja

ひげおとめさん
https://store.line.me/stickershop/product/1002447/ja

青ヒゲメガネ
https://store.line.me/stickershop/product/1042784/ja

おぐま部長
https://store.line.me/stickershop/product/1019765/ja

むちぽちゃ男子
https://store.line.me/stickershop/product/1020266/ja

くまっ熊
https://store.line.me/stickershop/product/1050441/ja

カマわなくてよ!
http://www.line-tatsujin.com/detail/a19491.html

「カマリーヌ」
http://www.line-tatsujin.com/detail/a40122.html

オネエスタンプ
http://www.line-tatsujin.com/detail/a25413.html

おっさん女子高生
http://www.line-tatsujin.com/detail/a04343.html

ODAMARI! ONE-SUN
http://www.line-tatsujin.com/detail/a25560.html

ひげめがねスタンプ
https://store.line.me/stickershop/product/1026253/ja

GO!GO! 陸君
https://store.line.me/stickershop/product/1001456/ja

青春男子
https://store.line.me/stickershop/product/1001969/ja

ドSリーマン
https://store.line.me/stickershop/product/1007209/ja

オカマ猫・ホゲミ
https://store.line.me/stickershop/product/1004574/ja

美川憲一
http://www.line-tatsujin.com/detail/a21153.html

今さら聞けない ゲイ用語辞典

ゲイニュースやツイッターなどでちょくちょく目にする謎のゲイ単語。あまり日常会話では使う機会がない言葉だけど、知っておいてソンはありません。

■アライ
人名ではなく、「ストレート・アライ」を略した言葉。LGBTの社会運動の支援や男女平等を訴える異性愛者（ストレート）のこと。わかりやすくいえばゲイフレンドリーなノンケを表す言葉。

■シビル・ユニオン
同性間カップルのための、結婚に近い「法的に承認されたパートナー関係」。国によって法的な権利条件がそれぞれ異なり、名称もシビル・パートナーシップ、ドメスティック・パートナーなど様々。ここ数年で急速に増えた「同性婚」は正確にはこの制度のこと。現在、アメリカではパートナー制度に婚姻と全く同じ権利を与える州が増えている。

■ダイバーシティ
元々はビジネス用語として使用された言葉で「多様性」を表す。性別、国籍、人種、障がいの有無、信仰、性的指向、年齢などの多様性を生かして文化や環境など全体をよりよく変革するためのマネジメントアプローチのこと。ゲイコミュニティでは、LGBTという十人十色の性的マイノリティをひとつにまとめるためにも使われる。

■BAdi
ゲイ雑誌『バディ』の意味は「男同士の友達、仲間、兄弟」という意味。創刊号以降、雑誌名の意味を説明したのはこれで3回目くらい。

■GMPD
ガッチリ、ムッチリ、ポッチャリ、デブの頭文字を並べた略語。「ハードからソフトまで、いろんな種類の横に体が大きい人」を指す言葉。

■XXX
海外ドラマ「ゴシップガール」で覚えた人もいるだろうけれど、Xはキス、Oはハグを意味する記号。手紙の最後にXXXなどと書くのも海外では一般的。ちなみに、海外のゲイポルノ男優がツイッター名の最後に付けいているXXXは「ハードポルノ」という意味。間違っても「やだ名前のあとにキス連発とかキュート」と勘違いして真似しないように。

ゲイの最新情報

このページでは、最新ハッテン場情報、ゲイ向けスタンプ、耳慣れない新ゲイ用語をご紹介!

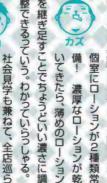
レポーター

カズ／デザイナー
2015年の抱負
「超イケメン(ジャニ系は除く)と友達(建前)になる」

YOU／編集スタッフ
2015年の抱負
「有名人のグラビア撮影をして、こっそりチンコを見る!」

カズ　まずは2014年に新規オープンしたゲイスポット(ハッテン場&エロ系バー)の紹介から～。今回紹介する4店は、これまでよりもコンセプトやサービスが明確になっているのが特徴なんです(ドヤ顔)。

YOU　ちょっと待って。ハッテン場はわかるんだけど、エロ系ゲイバーって何? なんだかときめく響き。

カズ　最近流行の「指定ドレスコードがある」バーのことです。今回紹介している「ジャージ屋」さんは、普段はジャージやスウェットに着替えてリラックスして飲める隠れ家バー。イベントのときはふんどしや下着、ワイシャツ、タオルなどがドレスコードになるんだけど、「こたつで足が絡むエロ宅飲み」とか「乳首が好きすぎて死ぬフェチ降臨祭り」とか、イベントそのもののテーマもマニア度が高め。

YOU　なるほど。コンセプトに沿った格好でちょっとエロく飲めるゲイバーなんだ。でも、寸止めじゃ我慢できないかも～。

カズ　そこは当然、お店側も考えているけど、ここでは説明は省略ね。

YOU　ハッテン場も進化してるね。「UP LIFT」さんは業界初のネットルーム型だし、「NAVY SWEAT」さんはお客さんの体型がはっきりわかる、上半身にフィットするスポユニ着用にこだわったお店なんだって。

カズ　明確なコンセプトが打ち出されていると、お客さんも目的にあわせて通いやすいし、お店側もサービスしやすいってことだよね。

YOU　そうそう、サービスと言えば「MEAT」さんがすごいんでしょ。至れりつくせりで細かいところまで気配りされてるって聞いたわ。

カズ　個室にローションが2種類常備! 濃厚なローションが乾いてきたら、薄めのローションを継ぎ足すことでちょうどいい濃さに調整できるっていう。わかっていらっしゃる。

YOU　社会見学も兼ねて、全店巡らないとね。さ、一緒に行くよ、カズちゃん!

カズ　ぎゃっ…エロ系のスポットって知り合いと一緒に足を運ぶところじゃないと思うんだけど…。

YOU　照れない、照れない。イクときは～♪一緒だよぉ～♪

東京エロチック・ニュースポット

ここ数年、着エロ系のゲイバーやイベントが増え、競合店が多いハッテン場はより細かいコンセプトに特化しつつある。どちらもサービスの充実を売りにしていて、より過ごしやすい空間を提供している。ということで、新しいゲイの社交場に、一度足を運んでみよう。

2014年11月にオープンした4階建ての大型クルージングゾーン。客層は20代～30代を中心としたガタイ系短髪坊主がメイン(鍛えているイカニモ系の40代は入場可能)で、場内のスタイルは曜日指定のアンダーウエア(日=ケツ割れ、月=スポユニ、火=タオルなど)。新宿二丁目からもほど近い場所にあり、夜はシェードランプが目印となるため、初めてでも場所がわかりやすい。受付を済ませて入場すると50人分のロッカーとシャワールームがあり、トイレにはシャワー浣腸も設置されている。2Fはやや明るめのゼブラ柄で待ち合い室で入場者をチェックしやすいハンティングゾーン、3Fは汗ばんだ肉体が闇に溶け込むダークゾーン、4Fはねっとりした赤い光が闇と融合した陰猥なレッドゾーンになっている。全ての階の個室にはコンドームのほか、長時間のプレイに配慮した濃いめと薄めのローションや、紛失防止の下着入れなどが完備されており、ビデオルームや立ちバックルームなどもある。

MEN'S CLUB MEAT

MEN'S CLUB MEAT

■丸ノ内線「新宿御苑駅」より徒歩1分■03-6873-4754■月～金&平日の祝前日／15時～23時半、土&連休中の祝前日／13時～翌朝5時、日･祝13時～23時半■一般1500円、ジム割(要会員証)1000円、現役大学体育会マッチョ(18歳～22歳／要証明)無料■http://mrat-tokyo.jp

上半身にフィットしたスポーツギアの着用にこだわった体育会系向けのスポユニ系スペース。下半身は曜日ごとの指定アイテム(競パン、スパッツ、ケツ割れなど)を着用。ギアの着用ではっきりと体型がわかるので敷居が高めなぶん、客層のレベルが高い。また、様々な割引サービスがあるのもうれしい。

NAVY SWEAT

NAVY SWEAT

■JR「鶯谷駅」南口、日比谷線「入谷駅」より徒歩4分■080-1012-7719■13時半～23時半■一般1500円、23歳以下&ジム割1000円(要証明)、BBSカキコミ割(来店時間&ウエア)～14時／900円、～17時／1000円ほか■http://k2.fc2.com/cgi-bin/hp.cgi/navysweat

サラリーマンの聖地、新橋にある業界初の「インターネットカフェ」スタイルのハッテン場。場所柄、20代～30代のサラリーマン率が高い。平日は仮眠したい人用に毛布の無料貸し出しも行っている。イベント開催のスタイルによって脱ぎ系(陰部の露出は禁止)と着衣系があるので事前に確認しよう。

MECCA OF SUIT WORKER「UP LIFT」

■JR「新橋駅」、都営地下鉄「汐留駅」より徒歩6分■03-6432-4554■15時～23時半■一般1300円、スーツ割900円、30代ジム割900円、20代ジム割700円、25歳以下600円、25歳以下の学生500円、9monstersレベル割500円～ほか■http://uplift-shimbashi.com/

「ワイシャツの日」(下半身が見えないようにワイシャツだけ着用)など、曜日ごとの着衣コンセプトが秀逸。また、ヌードモデルをスケッチする「しゃせい大会」、参加してびっくりの「ヨガ教室」、「濡れテコ」(ステテコ着用でローション)など、予想の斜め上を行くイベントが人気の隠れ家バー。

ジャージ屋

■JR「神田駅」東口より徒歩1分■03-6206-0872■月～金18時～24時、土･日15時～24時(定期的に深夜営業あり)■一般1800円(1ドリンク付)、追加ドリンク500円、ボトルキープ3000円～4000円、追加割物500円■通常営業時はジャージ、スウェット着用■http://jerg-ya.com/

ゲイの夢を叶えるクラウドファンディング

インターネット上で不特定多数の人々に向け資金投資を募る「クラウドファンディング」。目的と見返りを魅力的に伝えるプレゼンテーションが必要不可欠で、基本的には期間中に目標金額に達成しないと不成立となる。ここ最近では、砂川秀樹さんの『新宿二丁目の「ゲイコミュニティ」を研究した博論を出版したい』と、白川幸司監督の映画『ようこそ、美の教室へ』の資金投資が成立。夢を叶えたいあなたも、チャレンジする価値はあります。日本にもいくつかのサイトが存在するので、興味がある人は検索を。

ゲイアクティビストの砂川秀樹さん

現在製作中の映画『ようこそ、美の教室へ』

ゲイ版!?のアイスバケツチャレンジとは…

2014年半ばにいきなり流行して疾風のようにかけ去って行った、アイスバケツチャレンジ。それが12月1日の世界エイズデーを発端に、1万ドルを目標に期間限定でゲイ向けにアレンジされた「WeareALLclean」として復活。こちらは自撮りのシャワーシーンビデオをソーシャルメディアにアップして次の人を指名する、ちょっぴりセクシーな内容。指名されたらシャワーシーンを公開するか、募金するか、もしくはその両方を行うというのがルール。こういうの、日本でも流行ればいいのに。

今年ブレイクしそうなオネエタレントは?

ここ最近、バラエティ番組のレギュラー出演が急増中の、女装家ダイアナ・エクストラバガンザさんと、ドラァグクィーンのナジャ・グランディーバさん。どちらも独特のふんわりおっとりした物腰が印象的で、これまでにない新しいタイプの女装タレントとしての地位を確立しつつある。実はふたりとも出身は関西。ゲイシーンでの活躍歴は長く、ゲイ業界では知名度も人気もトップクラス。ゲイ業界からスターが誕生するのは我々にとって、とても嬉しいこと。これからの活躍をみんなで応援しよう。

ダイアナ・エクストラバガンザさん

ナジャ・グランディーバさん

世界初の同性仏前ウエディングプラン

ホテルグランヴィア京都と禅宗の寺院・春光院が提携している、世界初のLGBT専用の仏前結婚式プラン。伝統的な仏前結婚式とその婚礼衣装のレンタル、スイートルーム3泊と食事、送迎リムジンなどが含まれ、予算はおよそ80万円。主に日本観光を兼ねた海外向けに宣伝をしているが日本人の利用も可能。こうしたプランがもっと増えることを祈りたい。

ホテルグランヴィア京都
http://www.loveandtravel.co.jp/neighboring-country/hotel/6385/

イケメンアナウンサーの裸にクラクラ!

唐突に裸が入っていることに違和感を覚えた読者の皆様。それは大きな間違いです。今年ももうすぐ、各テレビ局に新人アナウンサーが入社する時期を迎えます。そう、ここでは「アナウンサーは体を張ってなんぼ、脱いでなんぼ」ということを未来の男性アナウンサーたちに提案するため、心を鬼にして先輩たちの裸画像(しかもちょっと変系)を集めた次第です。最近のアナウンサーは顔立ちの整った人が増えたけど、ニュースを読むだけが仕事じゃない。いざというときの風呂レポや海ロケのために、ちゃんと体を鍛えてます。お風呂でエクササイズに謎の原住民コスプレ。すごく楽しそう。

中村光宏(30)/フジテレビ

榎並大二郎(29)／フジテレビ

大吉洋平(29)／毎日放送

渡辺和洋(38)／フジテレビ

オーガニック兄貴のオシャレカフェが日本上陸!

2015年1月17日、NYブルックリン発の「ゴリラコーヒー」が渋谷にオープン。「NYで飲める美味しいコーヒーベスト5」に選出され、実はご当地にも2店舗しかないオーガニックにこだわった人気カフェ。なによりも野郎っぽいゴリラグッズがゲイのハートにキュンキュン。今年は赤いゴリラマークのトートバッグを持つゲイが急増します(断言)。

GORILLA COFFEE 渋谷店
東京都渋谷区神南1-20-17
7時～22時

同性愛特集を組むカルチャー誌が急増中!

12月19日に発売されたファッションエンターテインメント誌『CUT』2015年1月号。『僕らは闘い、愛しあう　世界を変えた傑作ゲイムービー75』と題し、54ページに及ぶゲイカルチャーを特集。また、文芸誌『美術手帖』2014年12月号は約140ページものBLを特集し、田亀源五郎氏のインタビューを掲載。90年代のゲイカルチャーブームの再来は近いかもしれない。

『CUT』2015年1月号
http://ro69.jp/product/magazine/detail/115116

気になるゲイのあれこれ

トレンド大予想

始まったばかりの2015年。これから様々な出来ごとや情報がどんどん飛び込んでくるけど、ひとまず現時点での最新の話題&気になるゲイ情報をチェックしてみよう。2014年に流行ったあのゲームがゲイ版にアレンジされて登場。夢に向かって資金を調達する手段とは。さてさて、今年流行するのはどれでしょう。

レポーター

みさおはるき／編集スタッフ
2015年の抱負
「ダイエット。肥えた体を人間並のサイズに戻したいんだブゥ」

HIRO／外注ライター
2015年の抱負
「よりを戻した彼氏と、永遠を目指して超ラブラブの毎日を過ごす」

AIDS／HIV撲滅のため まさにひと肌脱ぐゲーム!

みさお　昨年、**飲み屋の罰ゲーム**として日本全国で急速に広まった**アイスバケッツチャレンジ**。結局、筋萎縮性側索硬化症（ALS）の研究資金を募るパフォーマンスだという趣旨が後から判明して「え?そうなの?」って。情報より先にゲームだけ上陸しちゃった感じだったね。

HIRO　本来はがん研究の募金をするか、冷たい水に飛び込むかっていうゲームだったのが、ALSの研究資金集めにバケツの水をかぶるルールにアレンジされたゲームらしいよ。

みさお　こういうのは慈善事業の一環だから、誰もが楽しく受け入れられやすい形で伝わるのはとてもいいことだとは思うんだけど、情報が正しく伝わっていないところが、どことなく10年前の**「ホワイトバンドプロジェクト」**を思い出しちゃう。

HIRO　あ、それ覚えてる。コンビニとかでも売ってたし、毎日テレビでCMもやってたし、芸能人もハリウッドセレブも、みんなつけてたよね。

みさお　ゴムバンドの売り上げを世界中の貧困に苦しむ子供の救済に使いましょうっていうキャンペーンだったんだけど、実際のところ、売り上げは主催団体の運営費や必要以上の広告費用に使われて、貧困国への援助に使われなかったんだよ。

HIRO　それって、なんか詐欺にあった気分…。なんの支援にもならなかったんだ。そういえば、バケツチャレンジも**どこに募金すればいいの?**って感じだったかも。

みさお　ゲイはこういうことに対して、アレンジが本当の上手だと思うんだよね。『**WeareALL-clean**』は期間と目標金額を設けて行ったプロジェクトで、**AIDS／HIV撲滅**のためという意図が明確に伝わっていたから。

HIRO　なるほどねー。日本でもこういうのを見習ってプロジェクトをしたら面白いよね。脱ぎたがりのゲイいっぱいいるし(笑)。

お嫁に行きたい あなたのために

みさお　日本人の**同性カップル**が、一般の結婚式同様の費用をかけて挙式するケースはそんなに多くないとは思うんだけど、それでもやっぱりLGBT向けのプランがあるのって心強いよね。

HIRO　永遠の愛を誓うのってロマンチックだよね。死がふたりを分つ日まで…はぁ(恋のため息)。

みさお　あはは、逝くときは～♪一緒だよぉ～♪　そういえばさ、最近、タレントの**一ノ瀬文香**さんと女優の**杉森茜**さんが同性婚会見したときに、どっかのオツムが足りない記者が「どっちが男性役か」「オモチャの使用は」とか質問したらしいね。

HIRO　その質問が生々しすぎて会見の大半が放送できなくなったんだよね。セクハラじゃん。それで思い出したんだけどさ…大昔、自分も「オモチャ使うの?」ってレズビアンに聞いたことがあったんだよね。そしたら両手を差し出して「私には**指という名のペニスが10本**あるの」ってにっこり。

HIRO　きゃー、それ普通に怒られるより怖いー。くれぐれも発言は気をつけようね。

オシャレな赤いゴリラ!

みさお　渋谷にオープンした「**ゴリラカフェ**」。店内がめちゃくちゃ可愛いの。椅子とかテーブルもオシャレで広々。で、あちこちに赤いゴリラがずらーり。紙コップまでゴリラ!

HIRO　微妙にロゴがゴーゴーカレーとキャラかぶりしてない?　でも男の子っぽくていい感じかも。

みさお　肝心のコーヒーはオーガニックでやや濃厚。フラペチーノ系はスタバより甘さが控えめなのでこれも男子向きかな。あと、フードはアメリカンサイズでボリューム満点です。

HIRO　いやー、みさちゃん連れてって～…といいたいところだけど、大ちゅきな彼氏と行ってきます(シャキーン)。

みさお　どうしてものろけに持って行きたいのね。先月まで半べそかいてたくせに。

もしかして、ゲイブーム再来?

HIRO　そうそう、『**CUT**』**2015年1月号**のゲイ映画特集がすごく面白かったよ。本来はこういう特集ってゲイ雑誌がやるべきかもしれないんだけど、エロ要素とのバランスを考えると、大きくカルチャー系の特集をするのは無理という現実が。しくしく。

みさお　そういえば、90年代のゲイブームの頃も女性誌で同性愛関連の特集が組まれたり、ムックが発刊されていたっけ。テレビのバラエティ番組にも、ニューハーフやゲイがたくさん出たし、ゲイが主人公の映画やドラマも多かったね。

HIRO　ちょっと似てるんだね。今ほどカミングアウトしている人が少なかった時代なのに、それだけブームになってたのがちょっと不思議。

みさお　厳密には全然ちがうんだろうけど、世の中的な動きは少し似ている気はする。もしかしたら、一般での**ゲイブーム**が再来する可能性、ありかも。

誰でも参加できる クラウドファンディング

みさお　以前、バディでも紹介した日米合作のゲイウェブドラマ『**ニアベ／2ndアベニュー**』（http://2ave.weebly.com/）もシーズン2は**クラウドファンディング**の成立で製作できたんだよね。

HIRO　女優志願のKY女子とクールなゲイの男の子の日常を描いたコメディでしょ。あれ、クラウドファンディングで資金調達していたんだ。

みさお　お金はないけど、アイデアと行動力はある、という人にはうってつけのシステム。あとは、いかにそのプランに興味を持ってもらえるかが重要。

HIRO　**砂川さん**も**白川監督**も、ちゃんと成立させたんだからすごいよね。僕もやりたいことが見つかったらこうした投資サイトでみんなから応援してもらえるようにがんばろう。

プロレスラー

どいなるき
土井成樹
1980年10月4日／173センチ

プロレスラー

しばたかつより
柴田勝頼
1979年11月17日／183センチ

プロレスラー

オカダ・カズチカ
1987年11月8日／191センチ

プロレスラー

あおきあつし
青木篤志
1977年9月25日／170センチ

阪神タイガース

のうみあつし
能見篤史
1979年5月28日／180センチ

プロレスラー

とざわあきら
戸澤陽
1985年7月22日／170センチ

プロレスラー

たかぎさんしろう
高木三四郎
1970年1月13日／175センチ

プロレスラー

こうのまさゆき
河野真幸
1980年4月12日／192センチ

プロレスラー

いしもりたいじ
石森太二
1983年2月10日／163センチ

福岡ソフトバンクホークス

まつだのぶひろ
松田宣浩
1983年5月17日／180センチ

プロレスラー

ひのゆうじ
火野裕士
1985年1月27日／178センチ

プロレスラー

たかぎしんご
鷹木信悟
1982年11月21日／178センチ

プロレスラー

ごとうひろおき
後藤洋央紀
1979年6月25日／180センチ

プロレスラー

イタミ・ヒデオ
1981年3月12日／174センチ

オリックス・バファローズ

よしだゆうと
吉田雄人
1995年4月21日／178センチ

プロレスラー

やまと
大和ヒロシ
1983年10月20日／176センチ

プロレスラー

たなはしひろし
棚橋弘至
1976年11月13日／181センチ

プロレスラー

さなだせいや
真田聖也
1988年1月28日／182センチ

プロレスラー

いぶしこうた
飯伏幸太
1982年5月21日／181センチ

東京ヤクルトスワローズ

よしのり
由規
1989年12月5日／179センチ

どうして監督も選手と同じユニフォーム着てるんだろう。

YOU そういえば、他のスポーツは監督になる人って現役時代にすごい功績を残した人が多いから「監督もチームの一員」っていう意味があるのかも。

カズ ゲイにとっては野球って、ルールは知らないのに選手の名前だけは知ってる、みたいなスポーツだよね。あのムッチリした下半身とか、大人の色気を感じる。

YOU アタシも詳しいルールとか知らない。でも高校野球とか、みんな初々しくて可愛いから放映していると観ちゃったりはするわ。

カズ 一時期、格闘技の人気が低迷していたけど、最近、プロレス人気が再燃しているそうです。

YOU プロレスって他の格闘技とはちょっと違うよね。選手の個性も強いし、他の格闘技みたいに数分で勝負がつくとかじゃなくて、笑えたり、決めのポーズがあったり、ちゃんとエンターテインメントとして魅せる試合をしてる。

カズ ベビーフェイス（善玉）とヒール（悪役）に分かれていて、ルールがわからなくても理解できるから老若男女関係なく楽しめるよね。しかもイケメンが多いっていう。キュンキュン。

YOU 他のスポーツと違って、試合を見に行くとリングが結構近いのもいいよね。人気選手が試合後、普通に売店にいたりして。「会いに行けるヒーロー」っていうところもポイント高いのかも。

カズ 2015年はプロレスラーに注目、ですよね〜。大和サマ萌え〜♡

埼玉西部ライオンズ たしろしょうたろう **田代将太郎** 1989年12月13日／178センチ	読売ジャイアンツ こばやしせいじ **小林誠司** 1989年6月7日／178センチ	中日ドラゴンズ あさおたくや **浅尾拓也** 1984年10月22日／182センチ	競輪選手 しらとじゅんたろう **白戸淳太郎** 1973年4月28日／173センチ	競輪選手 いしまるひろゆき **石丸寛之** 1974年4月30日／175センチ
広島東洋カープ どうばやししょうた **堂林翔太** 1991年8月17日／183センチ	読売ジャイアンツ さかもとはやと **坂本勇人** 1988年12月14日／186センチ	千葉ロッテマリーンズ いまえとしあき **今江敏晃** 1983年8月26日／180センチ	競輪選手 そのだたくみ **園田匠** 1981年9月22日／168センチ	競輪選手 いながきひろゆき **稲垣裕之** 1977年7月28日／178センチ
阪神タイガース とりたにたかし **鳥谷敬** 1981年6月26日／180センチ	中日ドラゴンズ すずきしょうた **鈴木翔太** 1995年6月16日／183センチ	北海道日本ハムファイターズ おおたにしょうへい **大谷翔平** 1994年7月5日／193センチ	競輪選手 ながたしゅういち **永田修一** 1981年2月21日／184センチ	競輪選手 かたおかゆうし **片岡迪之** 1986年10月1日／175センチ
広島東洋カープ なかむらゆうた **中村祐太** 1995年8月31日／182センチ	福岡ソフトバンクホークス せっつただし **摂津正** 1982年6月1日／181センチ	広島東洋カープ きくちりょうすけ **菊池涼介** 1990年3月11日／171センチ	競輪選手 ふじたたつや **藤田竜矢** 1980年4月3日／183センチ	競輪選手 さかがみたつひろ **坂上樹大** 1978年1月25日／173センチ

2015年は スポーツ選手 に注目～!!

2015年はイケメン俳優だけじゃなくて、スポーツ選手も要チェック！　イケメンがいっぱいです。

カズ 実は競輪にイケメン選手が多いって知ってました？　まさに穴場のスポーツ。しかも平均身長も高いっていう。

YOU あらやだホントだ。しかもみんな、足がぶっ太いんでしょ。主に下半身を使うスポーツっていうところが萌えポイントよね。膝枕されたーい。

カズ 「競輪女子」みたいなのが湧いてでちゃうから、今のウチに「競輪ホモ」で周りを固めちゃいましょ。

YOU そういえばさ、イケメンなのに残念な髪型の選手ってどのスポーツにもいるよね。アシンメトリー系のモップみたいな。

カズ そういう人って、変な髪型のウチはイケメンだって気付かれなくて、普通の髪型にしたとたんに人気が出たり(笑)。

YOU 競輪は比較的、チャラい人がいないのがいい感じ。体にフィットしたスパッツのモッコリも素敵。

カズ 続いては野球選手。ずっと疑問だったんだけど、野球って

ググッ
ググッ
ああ…ユキト
ほら何やってんの自分で動きな
は
はいっ
グチョ
ニチャッ
ケンはこういうことされたくていつもウズウズしてんだろ？
パン
パン
うがああっ
そ…
そうです
こんな大きく育ちやがって
あ

これから公開&制作のゲイ映画&ドラマ

今年、日本で公開もしくは公開される可能性のある作品と、現在製作中の作品をご紹介。ここ数年、LGBTを扱った商業作品が増えており、もはやゲイを扱った作品を「ひとつのジャンル」と呼んでもいいくらい。2013年あたりから同性婚承認をはじめとする、人権問題とLGBTが結びついた世界的な動きがあった影響か、ハリウッドでは実在するゲイの半生を描いた作品がブームで、これから製作される予定の作品もやはり伝記ものが多い。実際、こうした作品はアカデミー賞にノミネートされる可能性も高く、つまりは、日本公開される可能性も高い。大抵は、功績を残してなくなったゲイの偉人を描くものだけど、なぜか、エルトン・ジョンの伝記の製作まで決定。エルトン本人は製作に一切口を出さないらしいけど、協力する気は満々で、たぶんオカマ版バーレスクになる気が。

公開中

『ITECHO 凍蝶圖鑑』

日本／2014年／撮影、編集、監督 田中幸夫／出演 大黒堂ミロ、東夢、シモーヌ深雪、あずみ、谷敦志、林良文、vivienne、ゆすら、小林万里子ほか／2015年1月10日より、新宿武蔵野館にてレイトショー

ストーリー／大阪の河川敷でLGBTが集まり、「関西難民ディ」と称した焼き肉パーティーを開いている。バーの経営者兼漫画家、性同一性障害サラリーマン、ゴムフェチ、汚れフェチ、ドラァグクィーン…。様々な人々の姿を映し出したドキュメンタリー。

2015年春公開

『イミテーション・ゲーム／エニグマと天才数学者の秘密』

イギリス・アメリカ／2014年／監督 モルテン・ティルドゥム／出演 ベネディクト・カンバーバッチ、キーラ・ナイトレイ、マシュー・グードほか／2015年3月、TOHOシネマズ みゆき座ほか全国公開

第二次世界大戦中、ドイツ軍が誇った世界最強の暗号「エニグマ」に悩まされる連合軍。その15京9000兆通りの暗号の解読に挑んだのは、イギリスの天才数学者アラン・チューリングだった。実在したゲイの数学者の数奇な人生を描く歴史ロマン。

2015年春公開

『パレードへようこそ』

イギリス／2014年／監督 マシュー・ウォーカス／出演 ビル・ナイ、イメルダ・スタウントン、ドミニク・ウェスト、ベン・シュネッツァーほか／2015年4月、シネスイッチ銀座ほか全国順次公開

1984年夏、炭坑労働者のストライキのニュースを見た、LGBT活動家グループのマークは、苦労して炭坑労働者の家族を救う募金活動を行う。しかし、炭坑の団体はその支援に困惑。そこで、直接寄付金を渡すため、ベンたちはバスで旅をすることになる。

公開日未定

『The Case Against 8(原題)』

アメリカ／2014年／監督 ベン・コットナー、ライアン・ホワイト／出演 テッド・オルソン、デヴィット・ボイス、クリストファーD.デュソールトほか

2008年11月にカリフォルニア州の州憲法修正案として可決された、結婚を男女間限定とする「提案8号」。それを人権侵害として、ライバル同士だった弁護士のテッド・オルソンとデヴィット・ボイスが手を組んで歴史的な裁判を行った過程を描いたドキュメンタリー作品。

公開日未定

『The Boxtrolls(原題)』

アメリカ／2014年／監督 グラハム・アナブル／声の出演 ベン・キングスレー、ジャレット・ハリス、ニック・フロスト、リチャード・アイオアディほか

地下に暮らす心優しいトロールに育てられている少年、エッグス。ある日、町を支配するポートリー卿はトロールの駆除を決行する。捕まった家族を救うため、エッグスは人間世界へと冒険に出る。アメリカの子供向けアニメ映画初のゲイカップルが登場。

2015年秋公開

『恋人たち』

日本／2014年／監督 橋口亮輔／出演 篠原篤、リリー・フランキー／制作 松竹ブロードキャスティング株式会社／製作会社 ランブ株式会社／2015年秋、テアトル新宿ほか全国公開

自分に関心をもたない夫と、そりが合わない義母と暮らす平凡な主婦、同性愛者で完璧主義のエリート弁護士、通り魔殺人事件によって妻を失った男、それぞれ異なる3人の「恋人たち」が織りなす物語。7年ぶりとなる橋口監督のオリジナル脚本作品。

左／エルトン・ジョン、右／トム・ハーディ

制作決定

『Rocketman(原題)』

代表曲の「ロケットマン」がタイトルになった、エルトン・ジョンの半生を描くこの作品でエルトン・ジョンを演じるのはイギリスのイケメン俳優トム・ハーディ(全然似てない)。この作品のため、エルトンは脚本家に秘密の日記を手渡し、さらに過去のヒット作の多くを再レコーディング。作品の内容は「伝記ミュージカルファンタジー」になるとのこと。って、脚本家はどんな日記渡されたのよ。

只今製作中

『ようこそ、美の教室へ』

日本／2014年／監督 白川幸司／出演 レイチェル・ダムール、小林ゲン、早川知子、富永伸一郎、岸本啓孝、亀岡園子、鮎戸佑飛、松田祥一、高橋健二、マメ山田ほか

詩の教室に通う、少年サトル。教師であるミチルの教えや生き様を知り、母親に愛されない理由を追及し、その才能を開花させていく…。現在、製作は2015年内の完成を目指し、後半に突入。
https://www.facebook.com/poetryfilm

ウェブドラマ

『Go-Go Boy Interrupted(原題)』

アメリカ／2014年／監督 ジョーダン・ブラック／出演 ジミー・フォーリー、ドリュー・ドロエージュ、リン・マリー・スチュワート、ミッチ・シルパほか

クラブでゴーゴーボーイとして人気のダニー。30歳の誕生日を目前に、賞味期限を宣告されクビに。新しい仕事を見つけようとするが、ゴーゴーボーイの経歴はクラブ以外ではなんの役にも立たず…。
視聴は無料(英語)。http://www.gogoboyinterrupted.com/

左／メリル・ストリープ
右／アダム役のニック・ウエストレート

制作決定

『Ricky and the Flash(原題)』

54歳で落ち目のロックスターのリッキーが、娘ジュリーの夫が不倫していると聞き、慰めるために久しぶりに別れた家族の元を訪れる。そこで息子のアダムはゲイであり、もうひとりの息子ジョッシュが結婚することを知る。夢を追い、家族を捨てたリッキーだったが…。今作の見所はメリル・ストリープが歌う様々なヒット曲で、レディー・ガガの「バッド・ロマンス」も!

左／ベン・ウィショー、右／フレディ・マーキュリー

制作決定

『Mercury(原題／仮)』

伝説のロックバンド、クイーンのボーカルで、1991年にエイズでこの世を去ったフレディ・マーキュリーの生涯を描いた伝記映画。企画当初はフレディ役としてイギリスのコメディアンで俳優のサシャ・バロン・コーエン(見た目がそっくり)が決定していたが、方向性の違いで降板。現在フレディ役に決まっているのはカミングアウトゲイの俳優ベン・ウィショー。また、最近になってクリエイティブ面での相違

左／ザッカリー・クイント、中／ジェームズ・フランコ
右／エマ・ロバーツ

制作決定

『Michael(原題)』

ゲイの活動家として反同性愛の牧師に転身した「EXゲイ※」のマイケル・グラッツェの実話を元にした作品。グラッツェを演じるのはジェームズ・フランコで、元彼役を演じるのはカミングアウトゲイの俳優ザッカリー・クイント。製作総指揮はゲイを公認しているガス・ヴァン・サント監督。※宗教的観念により同性愛者から異性愛者に転向し、それを推奨している人や団体のこと。

勘違い
だって
ユキトは
Sじゃないよ
「あたしは男勝り♪」
とか言ってる女と
同じニュアンス
っつーか
なんの
根拠が
あるの？
Mの直感
俺の彼氏
なんか
普段は朴訥系
なのに
プレイの時は
目が変わるの
ユキトとは
全然
雰囲気が
違うから
そりゃ
ヤる時は
誰でも
変わるだろ
次に
∇φによる
ベクトル場を
図示すると……

デカい
図体して
情けない声
出すなよ
SとM
小日向
自分で言うのも
なんだけど
僕はかなりの
Sだ

ムリしなくて
いいのに
大丈夫だって
これくらい
軽い軽い
頑丈さだけが
俺のとりえ
だからさ
ユキトなら
軽いから
おぶっても
大丈夫だぜ
うるさいな
黙って運べば
いいんだよ
あ
ごめん

トロい
講義だなぁ
小さい頃から
優等生だった
先生の
プライドを
傷つけないように
分からないフリ
したこともあった
ピイイッ
そんな自分に
優越感を
覚えてたことは
確か
!
でも
中学の頃から
だったかな
あの
変な感覚が
芽生えたのは
ああいう奴らの
身体を見てると
無性に胸が
苦しくなるような
ゲイだからとか
そんな
簡単なもんじゃ
なくて
一種の
悔しさのような—

ギョロ…
うう
ジョオオオ
もう
汚いなぁ
舐めとりな
は
ふぁい
ああっ
ユキト
文明が
野生を征服する
ように
僕は
ケンを―
雄として
勝ち誇る
この肉体を
征服する

ゴリラみたい
オシッコ漏らしてみな
えっ？
類人猿みたいに漏らしてみなよ

おおおっ
気持ちいいっ
ふん
Mのクセに
SM
CRUISING SPOT
ESCLAV

あれ？
充電器
どこいった？
あっ
ちょっ
あれ？
何これ
やってんの？
軽すぎない？
こんなんじゃ
持ってる
気もしないや
ユキトは
華奢だから
ちょうどいいか
帰れよ！
えっ？

キュポ
ズプゥ
うがあっ
やめ…
へへへ
粋がってる割に
簡単に
入ったぜ
グポッ
グヂュゥ
うぐ…
ほら
分かるか？
お前の汚いモンが
中でグチャグチャ
言ってるぜ
お前
Mなんだろ？
ち…
ちが
何が
違うだ
チンポ
根元まで
飲み込み
やがって

バタン
よし
しゃぶれ！
グイッ
うっ
なっ
何すんだ
てめっ！
うるせえ
細い腕
へし折るぞ

……
俺の乳首つねってみろよ
えっ？
Sなら俺の乳首責めてみろよ
ふん
効かねぇなあ
ギュウゥ
くっ
ほれ どうした 感じさせてみろよ
ぐ…
情けねえなあ それでもSか？
愛がねえんだよ お前の責めには
ぐっ

すげえ
どうせ乳首も感じるんだろ？
キュウ
くっ
ヅッ
ポッ
チュッ
吸引とかされたら泣いて喜ぶんだろうな
弱っちくて俺好みだ
道具もってくりゃよかったぜ
キッ
オマンコがいやらしい音たててるぞ
バキィ

えっ？
これが例の友達？
とてもSには見えないでしょ？
いや昔の俺に雰囲気がちょっと似てる
ドMだった頃の俺にー
うっそ〜
舐めろ！
はっはいっ！

ガッ
がはっ
お前の責めから感じるのはさ「責めたい」って気持ちじゃねえんだ
「本当はこうして欲しいのに」っていうもどかしさなんだよ
ぐるじ…
グググ
可愛いぜその顔
ほれ
ビクッ
ビクン
こんなになってんじゃねえか
ズリュ
グポッ
ドパァ

每天愛你多一些 CODE #86

model／sky-天天-(NBGP 8th No.2)　photo／EISUKE　direction／HIRO　design／EMF

この前ナメた口きいた罰だ
朝まで責めぬいてやるからな
よかった！この前のことでメゲちゃったかと心配してたんだ
んなワケねーだろ！
よかったよかった
……
ポンポン
いいから四つんばいになってケツ出せ！
はいっご主人様♪

END

バディ2005年5月号より

バディ2003年5月号より

バディ2006年12月号より

バディ2006年2月号より

バディ2004年6月号より

バディ2003年12月号より

バディ2005年5月号より

バディ2003年5月号より

社長レコメンド新春特別企画

封印されたマツコ・デラックス!?

マツコのバディ仕事

今や芸能界のご意見番、オネエタレントの筆頭格として、TVで見ない日はないというぐらい大活躍のマツコ・デラックスさん。バディ読者ならご存知の方も多いでしょうが、ブレイク前のマツコさんは、バディ中期を支えたコアなスタッフでもあったわけです。そんな彼女のバディでの軌跡を今回、誌面では初公開ということで辿ってみたいと思います。超レア画像満載ですよ!!

テキスト／健太郎　デザイン／カズ

バディにおるマツコ・デラックス略歴

1996年2月頃、テラ出版バディ編集部に初入社／マツコ・デラックスの前身名
●バディ1996年5月号／仙台特集に初登場
●バディ1996年7月号／バディ合コンに登場
1996年5月頃、テラ出版バディ編集部を初退社

1997年10月頃、テラ出版バディ編集部に再入社
●バディ1998年1月号／マツコ・デラックス名で編集後記に登場
●バディ2001年3月号／ソフィア・ローレン名で最後の編集後記
2001年1月頃、テラ出版バディ編集部を再退社

退社後、ブレイク前まではゲストとしてバディ取材に同行し、誌面に登場
●バディ2003年5月号／ウォーキンバディ札幌同行
●バディ2003年12月号／札幌パレード同行
●バディ2004年5月号、6月号／ウォーキングバディ大阪同行
●バディ2004年11月号／ウォーキンバディ博多、小倉、久留米同行
●バディ2005年5月号／ウォーキンバディ愛知・岐阜・三重同行
●バディ2006年12月号／札幌パレード同行
●バディ2009年9月号／NLGRの名古屋取材（最後の同行）
●バディ2011年2月号／中村うさぎ氏と著書本紹介で登場

バディ2004年6月号より

バディ2004年11月号より

バディ2005年5月号より

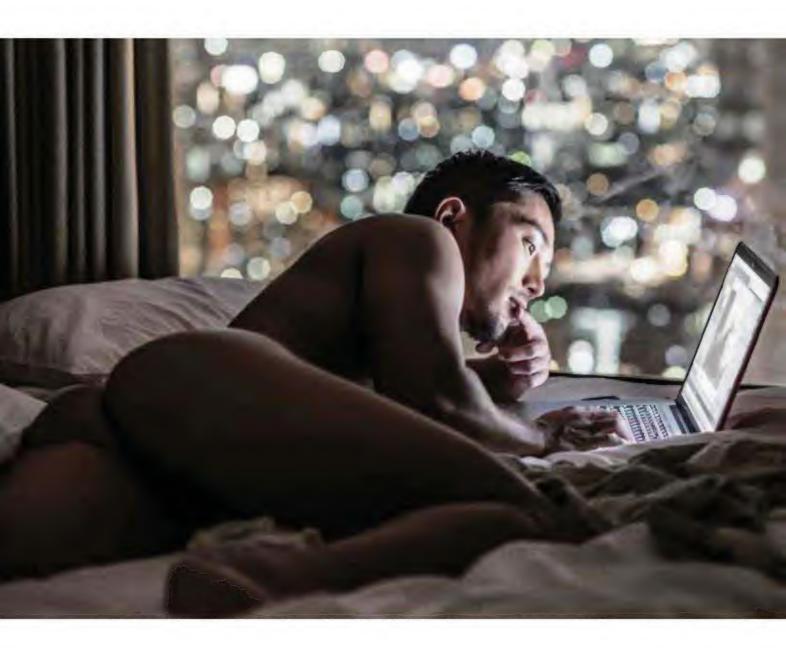
バディ2001年3月号より

バディ2000年11月号より

バディ2006年12月号より

バディ2003年5月号より

バディ2000年11月号より

【注意】マツコさんの現イメージを極力壊さないよう極力自主規制しています（笑）。

グラビアモデル募集中!

□応募条件　18歳以上(高校生不可)から30歳前半くらいまでのゲイ、バイセクシュアル、ゲイフレンドリーなストレート男性で、容姿にある程度の自信がある方。また、バディ主催、協賛のイベントに出演できる方。国籍は問いません。□応募方法　プロフィール(身長、体重、年齢、氏名、住所、電話番号、メールアドレス)、志望動機、自己アピールを明記し、写真3点(顔写真、下着姿または全裸の全身と上半身の写真)を下記住所、またはメールにてお送りください。□宛先 〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301　有限会社テラ出版「バディ編集部/モデル係」宛 model@badi.jp(メールの際は件名に必ず「モデル募集」と明記ください) □注意　お送りいただく書類は、採用・不採用に関わらず返却いたしませんので、予めご了承ください。情報や写真は厳重に管理いたしますのでご安心ください。採用の場合のみ、こちらよりご連絡いたします。

MODEL PROFILE

sky - 天天 - (NBGP 8th No.2)

174cm 72kg age32

●職業/クラブプロモーター

●趣味・特技/旅行・デッサン

●撮影の感想/カメラマンと一緒にポーズを考えたり、スタイリングをして、すごく楽しい撮影でした。ありがとうございました。

●読者にひとこと/カバーを飾らせていただいた2009年9月号から、約5半年ぶりのグラビア撮影でした。前回とは違った自分になっていますので、ぜひ照らし合わせてみてくれたら嬉しいです。これからも応援よろしくお願いします。

SKYTENTEN

●周囲からは冷たい目で見られながらも、黒門市場のスーパーマーケットに潜入。買い物客からマジで「きたないー」って罵声浴びてましたから(笑)。

●大阪のクラブイベントとして地元の女装や伏見氏と行ったトークショー。マツコさんがまだ売れる前の気楽な立ち位置なのでトークも言いたい放題。

バディ2004年6月号

『ウォーキンバディ大阪／ミナミ編』

マツコさんと言えばこの撮影…というほど我が社長が何かにつけ思い出す社長一押しの特集。ミナミの黒門市場を今では考えられない安女装姿で練り歩き、同行した社長を大いに笑わせ怒らせたとか…。

●名物マンションでは温かいお鍋作り大会! マツコさんは三平汁が1位とジャッジ!!

●マツコさん、禁断の男体盛りゲームではバディの行く末は案じていました…。

バディ2003年5月号

『ウォーキンバディ2003 札幌&旭川』

冬の札幌ってことで街は雪だらけ。公園で行われた「雪にスプレー絵描き」なるゲームに参加したマツコさん。ハイヒールでズボズボ雪にハマリ込み、転ぶやら冷たいやらで大暴れ!

バディ1998年11月号

『これでいいのか!怪傑熟女装』

当時人気だったTV番組を女装版で企画。バディ初となる女装ページにマツコさんは周囲の評価に戦々恐々。オールスタッフによる酷い女装でレジェンド記事と相成りました。

バディ2006年12月号

『VIVA!! THE SAPPORO』

マツコさんのゲイパレード参加が最後となった回。裏イベントとして読者のお悩み相談にも参加して、前バディ編集長(当時スタッフ)をキツイコメントでマジ泣きさせてました。

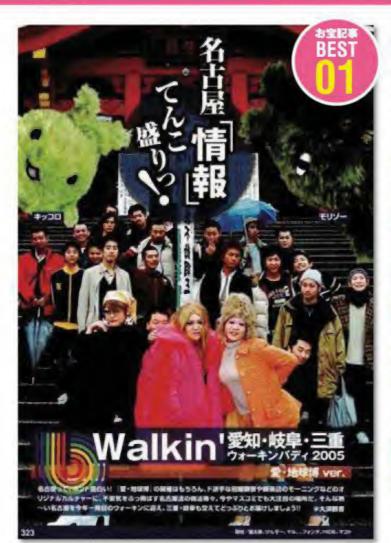
●今回はびっくりの男装、さぶちゃんで登場!車上の女装陣の中でひときわ目立ってましたね。実は短髪ズラはマツコさんに頼まれて健太郎がハンズで購入したんです(笑)。

バディ元編集長の健太郎が解説!
マツコさんがバディに再入社した時期に入社し、彼女が退社するまで一緒に働いた健太郎が、マツコさんが登場した記事を独断と偏見でランキング! 裏ネタ満載で解説します!!

マツコのバディ表仕事
マツコ・デラックス出演のバディ特集

バディスタッフとしてはトータル4年弱在籍、退社後はゲストとしてバディ作りに関わってくれたマツコさんですが、数々の企画・特集に出演してくれました。今では貴重な?禁断の!?ページとしてバディに眠っているお宝記事を、新春大放出ってことでお届けしちゃいましょう!

2011年2月号
「マツコ・デラックス対談」より
PHOTO／mitsuru.t

お宝記事 BEST 01

バディ2005年5月号

「ウォーキングバディ2005／愛知・岐阜・三重」

全国ゲイタウンを紹介するかつてのバディ名物企画『ウォーキンバディ』ですが、この回でマツコさんに、街ぶらからイベント審査員、名古屋トークとフルで企画に参加してもらいました。古巣でのお仕事。その裏も表も知っているのでやりやすい反面ごまかしも効かないわけでして(笑)。

●大須の街を女装で練り歩き、店のおばちゃんたちにはビックリされながらもノリノリで撮影! 小雨の降る寒い日だったので名古屋名物「スガキヤ」の激安ラーメンが心に染みて妙に感動したことを思い出します。

●当時名古屋のゲイシーンを牛耳っていた仲良しメイコとの対談。名古屋をネタに言いたい放題。今とあまり変わりません(笑)。

●当時開催されていた「愛・地球博」のゲイキャラを作るゲームに参加。マツコ賞は象の鼻の上にモリゾー&キッコロが乗ったキャラで、センスに感服とのコメントが…。

●読者参加で読プレ購入ゲーム! 購入商品をマツコさんたちが評価し得点を競うもの。大須の歩き疲れで、ダラダラしてました(笑)。

突如現れた卑猥っぽい戦士二人。彼らは顔出しNG、だけどエッチ大好き！　もちろんアダルトグッズも大好きな淫乱野郎である。そんな彼らに今回、アダルトグッズの制作・販売も手がけている『ラブメルシー』イチ押しの新商品を試してもらった！　貪欲な卑猥男児のために、彼らは今日もイクッ!!

まだ見ぬ玩具を淫乱なアナタに！

尻の穴戦隊モダエンジャー

～張りつめる睾丸パワー集結～

テイソウホワイト＆リングマラブラック

ご紹介するグッズはコチラ

コックロック・エクスタシー

内側のイボ突起で勃起する度に食い込みM的快感を増幅させてくれるシリコン素材の貞操帯。

価格／2897円(税込)

パワーコックエネマ

突起部は会陰部を圧迫、先端は前立腺を刺激し驚異的な射精感を生み出すコックリング。

価格／3218円(税込)

読者モニターによるレビュー(82ページ)

コックロック

機能性も兼ね備え、見た目も重視したスタイリッシュな貞操帯。先端のスリットからは排尿も可能。

価格／2897円(税込)

パワーコックリング

ペニスを適度に締めつけ勃起継続＆硬度アップをサポートするコックリング。マットな質感のシリコン素材。

価格／1814円(税込)

パワーコックベルト

玉と竿を入れる部分が分かれているシリコン素材のコックリング。見た目もスタイリッシュで装着感最高。

価格／2138円(税込)

リングマラブラック

好きなプレイ／言葉責め

試用玩具／パワーコックエネマ

選んだ理由／今回の絡みではタチですが普段はリバなので、チンコとケツふたつの気持よさを得られたら面白いなと思ってこれを選んだんだぜ！

テイソウホワイト

好きなプレイ／ガン掘られ

試用玩具／コックロック・エクスタシー

選んだ理由／元々Mっぽいところがあって、これを見たときハッとしたんです。運命的な。気になって手に取ってたら、「じゃあこれね」って決められてたんだぜ！

テイソウホワイト(以下、ホワイト)　はい、こんにちわ。今回はしっかりレビューを伝えしたいという編集の意向なので、撮影した自分たちを振り返りながらその時の使用感をお伝えしていきますね。

リングマラブラック(以下、ブラック)　なるほど。なんとなく、副音声みたいだな。

ホワイト　早速ふたりは装着し終えました。装着の感想は、最初は正直着け方がわかなかったです。でも、よく説明を見たら分かりました。それからはスムーズに取り付けることができました。

ブラック　こっちは、タチをする前にケツにエネマ部分をいれたんだけどなんか違和感しかなかったですね(笑)。不思議な感じでした。

ホワイト　貞操帯っていうのは、イケなくするための道具なので今回は僕の手を少し拘束してみることにしたんですよね。あれ、すごいSMっぽくて興奮しました。

ブラック　おっと、その続きは次のページを見ながら解説していきましょうか。では、読者の皆様、楽しんでくださいね～。

企画・構成／YOU　デザイン／カズ

マツコのバディ裏仕事
マツコが担当したグラビア&企画

バディ所属時代のマツコさんは編集スタッフの一員だったので、基本的には裏方がメイン。彼女が担当した特集や企画・連載ものも沢山あります。そのなかのいくつかをご紹介しましょう。

バディ2000年7月号「vividian」

バディ1999年6月号「東京ひとり暮らし」

男性ヌードグラビア

バディ初となる女性カメラマンを起用したのもマツコさん。「東京ひとり暮らし」は、当時は珍しかったストーリーのあるグラビアで、エロスと寂しさが混在した秀作でした。

バディ1998年11月号「マチカドボーイフレンズSP」

バディ1999年4月号「第1回マチカドボーイフレンズ大賞」

マチカドボーイフレンズ

マツコさんが企画してバディのメインコーナーとなったのが「マチカドボーイフレンズ」。当時、ゲイの顔出しに全精力を傾けていたのですが、このスナップ写真のように気軽にカッコ良く撮影することで、参加者も急増。スペシャルでは全国から152人が参加してくれました。

バディ2001年1月号「SHIMIKEN IN THE NUDE」

ハイセンスなシミケン特集

バディにモデル応募でやって来たシミケン(AV男優)の担当になったのがマツコさん。彼の素質を見抜き、ノンケAV界へ行くことを勧めていたようでした。そんな彼へ愛情を込めた特集は女性誌のようで完成度が高かったですね。

バディ1999年10月号「あのモデルのチンチンが見たい!」

大好評だったエッチな特集

人気モデル4人のチンコを型どりして石膏で再現したというビックリ企画! 当時は経費に厳しい制限があり、グラビアを撮影しながら別部屋での同時作業。マツコさんとあたふたしながら1日がかりで大仕事に挑みました。

同僚が語るマツコ・デラックスの思い出

マツコさんが在籍時代から今にいたるまでバディに残っている3名のコメントです。

※当時の編集後記画像を使用

バディジェーピー 健太郎

現在TVで大活躍のマツコですが、共に働いていた当時とはさして変わらぬキャラであることに驚きと安堵を覚えます。当時から鋭い分析、幅広い知識、驚くほど常識人でしたからね。一番の思い出は、彼の著書「デラックスじゃない」(双葉社)に明記されているのですが、高知取材でマツコが飛行機を待たせたこと。当時はマジ頭が爆発するかと思いましたよ(笑)。

編集部 みさおはるき

彼の在籍期間はそんなに長くなかったと記憶していますが、それまでのゲイ雑誌ではあり得なかった、読者を登場させるマチカドシリーズなど、現在のゲイ雑誌の基礎になる大きな功績を残していきました。常に話題の中心にいたムードメーカーで、当時のバディの顔だったと言っても過言ではないと思います。重みでいすの背もたれが折れたのを覚えています。

営業部 中村よしはる

テラ出版に入った頃、初めて編集仕事が、マツコさんの作っていた特集ページで、ある街の写真を撮りに行ったことでした。春先の上京新人向け特集だったと思います。それから色々と教えてもらって、今に至っています。一番可愛がっていただいた先輩といっても過言ではありません。今となってはもはやいちファンとしてTVで観る存在ですが、愛のある毒でやはり偉大だなぁと感じます。

www.badi.jp マツコを特集したデジタルバディ

『BADIOUT』は、バディの過去ネタと新規コラムを織り交ぜたデジタル雑誌。2013年春号は、バディのマツコ・デラックス登場ページをほぼ網羅したファン必見の一冊。今回、誌面で紹介した特集のさらなる詳細や未公開記事がわんさかあります。第6号では、マツコさんが裏方として企画した特集・撮影ページを掲載しています。ぜひ、チェックしてみてくださいね。(購入先「バディジェーピィ」www.badi.jp)

「BADIOUT 2013 春号」
定価/514円

「BADIOUT 第6号」
定価/514円

ブラック
掘られてるときそんなこと思ってたのか…（笑）。でも、ホワイトさんはすでにケツで感じる体質ですもんね。ずっとヒィヒィ言ってたし。
グパングパングパンパン
ズチャズチャ
ホワイト
そうだ、思い出した。掘られているときに思ったんですけど、これケツの調教にもいいなって。チンコいじるとすぐイッちゃうじゃないですか？　ケツの快感が来る前に。それを防ぐ役割みたいな。
ひ、っぐぅん…
ブラック
そんなことしてたらすぐ入れたくなっちゃんだよね（笑）。すっかりSMモードだったから、自分でケツひろげろ!って言ってみたけど、素直にやってくれたから良かった。
ホワイト
もううずうずしてたんですよね。だってチンコには自分で触れちゃだめだから、だったらケツで感じた方が早いって…。でも、やっぱり恥ずかしいですよ?
ぐばあっ
ホワイト
僕ですか？　僕はケツもチンコも感じますよ!　そうじゃなきゃみんなにこのグッズの良さを伝えられないじゃないですか。あ、ここすごく良かったですよ。掘られているときに急にコックロックをギュッてしたやつ。普段よりすごい敏感になっていて、驚きました。
ん、ツグやべ…
ふあッ、…もう
イカせてえっ外して!
ホワイト
貞操帯を外して手でいじったらあっという間にイッたんですよね。玉がパンパンになってて、いつもよりすごい勢いで出ちゃいました。
ビュルっ
ビュルル
ドロァッ…
ブラック
締め付けられてたせいもあって俺の玉もパンパンだったよ。リングのおかげでタチがよかったけど、ケツの意識すらすとダメっすね。イッちゃいますよコレ（笑）。
ブラック
それがスイッチになったのかな？　イキたい外して!って。叫んでたよね（笑）。もう少し悶えさせてもよかったんだけど、あのとき実は俺もケツとチン
で、ヤバかったんだよね（笑）。
ホワイト
掘られているんだけど、ケツだけしか感じさせてもらえなくってすごいもどかしかったんですよ。もう我慢の限界っていうか、先が見えない快感に怖くなってもうイキたい!って思ったんです。

ホワイト
痛くはないですよ。でも、つぶつぶがあるせいか、なんか変な感じでした。触られているのとは違う刺激で、でも責められてるなァって。いじめられているんだって、単純に思いました。
コリッ コリコリ
ブラック
なるほどねえ。つぶつぶがそういう感じで働いているんだね。こっちも触ってあげない、っていうことを意識して最初やってみたんだよね。
うわぁあああ つんぐ、うあ…うあ…
ホワイト
これ、ホントすごいよかったです。SMってしたことなかったんですけど、チンコいじれないけど感じちゃって。見た目もエロいからそれで興奮してたのかな。とにかく汁が溢れまくりました。
ブラック
やっぱりすごい感じてたんだね〜。貞操帯してるのに、すぐ勃起してたもんね。あれって勃起しても痛くないの?
ホワイト
やっぱり! しばらくしてチンコに電マ当ててくれたじゃないですか? あのとき、すごいきたあああ!って感じたんですよ。貞操帯の効果ですよね、刺激を我慢してた分、いつもの何倍もイイ感じでした。
ホワイト
余談ですが、この電マ「フェアリーブラックエクシード」も振動が超強力ですごかったぁ♥ なんとコチラも大好評発売中なんだとか!(宣伝)
う、はぁ— すっげ…
ブラック
そう! ケツにすごいキタよ!(笑) 急にスイッチを切り替えられた感覚になったよ。ウケやってる時の気分なんだけど、チンコはビンビンでタチの体勢。う〜ん、今振り返ってみても変な感じがする。
ホワイト
バレました? さりげなく…と思ってたんですけどね♪ リングのエネマグラにつながっているところをちょろちょろっと触ったやつですよね?
つんつんっ
ブラック
あ、そうそう俺のチンコしゃぶってくれたじゃん? あの時さ、わざとアレやったでしょ?(笑)

ちんぽと鍼治療

竹井先生が黒板にちんぽを描いている。テキトーな絵だけど萎えてるのは一目でわかる絵で、根本に向かって四方から矢印を描き足していく。

「…で、こうやってぐるりとまわりから中心に向かって鍼するのであります」

教科書にのっている治療法というわけじゃなかった。鍼灸師として資格を取って働き出せば実践としてこういう治療をすることもあるよ、という話。EDなんて言葉は知っていても二十歳のオレからしたらピンとこないし、個人的な問題と思う。だけど開業すればそういう相談を受けることもあるんだろう。まわりのみなも真剣な顔して話を聞いていた。

この学校に入ってもう三年目になるから鍼を人の体に入れていくということに抵抗はないけど、先生の説明を聞いている内に玉がヒュンと縮こまるのを感じていた。ちんぽの根本にズズーと鍼するのだ。もちろん上手に鍼すれば痛みなんかないことはわかってる。そうじゃなくて、鍼が入ってくる感覚が想像できるからなんともいえない気分になる。

でも、おもしろい。

こういう時、この道に進んでよかったと思う。いや、ちんぽに鍼するのがおもしろいってことじゃなくて、東洋医学とか人体

顔出しNG!!だけど
エロいのだ〜い好き!

ガチ最新アダルトグッズレビュー

バディの公式ツイッターアカウント(@badi_terra)で、最新アダルトグッズのモニターを募集。その中から厳選した方達に、早速アダルトグッズを使用していただきました。

※体験レビューを書いてくださったモニターの方たちのツイッターでも、グッズの紹介をしています。ぜひ、覗いてみてね!

玩具提供「ラブメルシー」
東京都千代田区外神田1-2-7
秋葉原駅 電気街口 徒歩2分
TEL.03-5297-6685
営業時間/10:00〜22:00(年中無休)
www.akibalovemerci.com

誰かに着けて出歩かせたい!
Mの人なら充分満足

コックロック・エクスタシー
価格/2897円(税込)

使用感想/g.o.hさん
twitter @goh_goh_summer

装着するときちょっと痛かったです(笑)。Mの人なら充分満足できるのかもしれませんが、M要素のない自分にはちょっともの足りない感がありました。それと、鍵が通常のものとソフトなものと2つあったので、用途を考えて使えるんじゃないかなと思いました。

使用感想/リョウジ
twitter @Ryoji0001

見た目はソフトな印象でしたが、着けてみると意外とガッチリしています。中はトゲ状になっており、少しでも反応しよう物ならチクチクと食い込み、勃起できません。でもそれがまた興奮に繋がって…、なかなか虐めてくれます。次は誰かに着けて出歩かせてみたいです!

喘ぎながら腰を振りそう!
前立腺に当たって気持ちいい!

パワーコックエネマ
価格/3218円(税込)

使用感想/g.o.hさん
twitter @goh_goh_summer

シリコン製なのでリングに当たる部分が痛くありません。アナル部分もすんなり入るし、前立腺にも当たるので気持ちいいです。使い方によって、もっと気持ちよくなると思うので、これを着けて早くタチをしてみたいです。

使用感想/リョウジ
twitter @Ryoji0001

ソフトな素材のせいかすんなり装着出来ました。エネマの方も同じ素材なので、ありがちな異物感もありません。欲を言えばもう少しエネマは固めの方が刺激があって気持ちいいかも。タチる時に着けたら喘ぎながら腰振りそうです(笑)。

装着してお仕事に行ってきました。素材が柔らかいので着けていることを忘れるほどです。その柔らかさのおかげで本体を潰すようにするとちょっとだけ触れます。シリコンの耐久性を考えると3日くらいまでかな。

使用感想/みのる
twitter @xminopan

慣れると装着して日常を過ごすことも出来ました。自分の場合は尿道まで皮を被っているため、排尿の際に飛び散ってしまい汚れてしまいましたが、洗うのが簡単でした。小さいサイズも欲しいです。

使用感想/やす
twitter @mintboy69

鈴口のあたりにスリットが大きく入っているので用を足すのに便利でした。着けたままディルドでアナニーもしてみたけど、アナルだけではいけないので私には難しかったです。玉入れのサイズ調整があると良かったです。

使用感想/ゆういち凸凹
twitter @blancoyu

コックロック
価格/2897円(税込)

装着が大変で少し時間がかかりました。かなり固めのリングなので勃起はキープされますが前立腺の刺激はいまいちです。射精率300%は言い過ぎかな、150%くらい(笑)。

使用感想/bigmanman
twitter @biggaygay1

金属と違って伸ばせるので着けやすい。装着すると、マラが単独の生物に見えてエロく見える。前立腺刺激のためにある突起物の発想は素晴らしいのだが長時間装着していると、少々痛痒くなるのが難点。

使用感想/UGRe
twitter @spppaipanring

見た目がかっこよくてボールとか置けそうです。金属製のものより装着しやすくその割に丈夫そうでした。形が股間にフィットし、体をくねらせたりすると股の下のポコポコが刺激をしてたまらない快感を呼び起こします。

使用感想/YASU維汁 裏アカ
twitter @YASUO_Jiru

パワーコックリング
価格/1814円(税込)

最近、年のせいか?反応悪かったけど…、これを装着したら久し振りにギンギンに勃ちました。玉袋下の延長部裏の突起部がピストン運動時に絶妙な合いの手を入れてくれるので気持ち良く出せました♪

使用感想/はっちゃん
twitter @husky_bancyou

装着して勃起すると通常よりも大きくなるのとで満足感はあります。血管が浮き出る見た目のエロさと、血管が浮き出ているエロさはなんともいえないです。オナニーの気持ち良さは個人的には効果が薄いカナ。

使用感想/rosso
twitter @rosso0868z

使う相手が居なかったんで、オナニーに使用。柔らかくて、サラサラとした肌触りが扱いやすかった。玉を収める部分が若干小さい気がしました。締め付け具合はちょうど良くて、いつもより気持ち良く、たくさん出た!

使用感想/ひげまゆげ夫
twitter @higemayugay

パワーコックベルト
価格/2138円(税込)

皮がむけてきつい匂いが漂った。
「あ、すげえ…」
陣内さんのちんぽはたぶんオレのよりでかい。他人のちんぽが勃起してるとこ見るのは初めてだし、その匂いにオレはなんだか圧倒されてしまった。もちろんすげえ臭いのだ。だけどそれがなんだか…、あれ、なんだろう、この感じ、この気持ち。自分、おかしいぞ、まずいぞ、まずい…。
ズボンの下でオレまで勃起していた。
それまではずっと肌寒いくらいに思っていたのに、いきなり額から汗が流れ落ちた。実はこの学校に入って以来、オレはずっと自分を疑っていた。実習で生徒同士体を揉んだりする時、はじめは女性の体に触れてムラムラきたのに、それはすぐに慣れてしまい、なのに男の体に関しては、触れば触るほど気恥ずかしいような気持ちが募って…。
「もうちょっと刺激してくれるかな」
陣内さんがかすれ声で言った。まだ目を閉じたままだ。あわてて鍼を少し抜き差ししたりひねったりした。すると陣内さんのちんぽはさらにかたく張り詰めた。尿道から先走りまであふれだしてくる。ダメだ、と思うのに、オレはその様子を食い入るような目で見つめてしまっていた。頭がぼうっとしていた。なんでオレ、こんな気持ちになってんだろ?
オレってやっぱりゲイなのかな?
たしかに女の子に興奮するってあんまりなくて、だけどそのうち興味が出てくるは

の不思議とか、そういうことだ。
　入学したての頃は違和感覚えまくりの日々だった。東洋医学のことはほとんど何も知らずにこの専門学校を受験したから、カリキュラムを見ていろいろ驚いた。それプラス、学校そのものにもなじめなかった。オレは中高一貫の男子校に通っていたのが、ここは男女共学だし、夜間部を選んだせいもあってクラスの面々の年代がバラバラ。それまでと環境があまりにも違うからずいぶん戸惑った。うちの親父より年上のおばさんと並んで授業を受けたり、実習時間は二人一組になってたがいに体を揉んだり鍼したりするんだけど、それも相手が女の子だったりおじさんだったりする。オレみたいな若いのは少数派で、三十代、四十代の人も多い。
　でも、その違和感はむしろオレにとって居心地のいいものだった。どうしてなのかはよくわからない。みんなが一緒じゃない、同じじゃなくて当然という雰囲気がすげえ楽だったのだ。
　先生がちょっと興奮した様子で話していた。
「…もうね、その患者さんは三本目の鍼を入れてる途中からビンビンですよ。半年ダメだった人がですよ。そりゃあ感謝されました。先生ありがとうって手を握られてね」
　先生は大まじめだが、教室のあちこちからクスクスと笑い声が聞こえていた。クラスで一番年上の斉藤さんが言った。
「それこそ先生、男にとっちゃ本当に役に立つ治療ですもんね」
　役に立つの「立つ」のとこだけ声を変えてしゃべっていた。孫のいるじいさんのくせして、斉藤さんはニヤニヤしている。男の生徒の何人かが声をあげて笑い、先生までクツクツと喉を鳴らす。するとさっきまでヒュンとなっていたオレの玉がすっと元に戻り、ちんぽがムクムクと勃ってきた。勃つとか勃たないとか言われて反応したらしい。
　こういうとこ高校の頃と変わらなくて困るのだ。授業中でもなんでも急にかたくなってしまう…。

おじさんのちんぽ

　授業が終わると帰り支度をして教室を出た。そこに、前の席の陣内さんが追いかけてきた。
「あのさ、さっきの、試してみてくんないかな」
　なんの話かわからずオレは陣内さんの顔を見た。四十代の陣内さんはオレの親父と同年代のはずだけど、前から不思議と馬が合う。結婚してないせいか、親父と比べるとずっと若く感じられる人なのだ。でも正直に言うと、オレにとっちゃ三十代も四十代もおじさんであることにかわりはないけども。
「試すって…」
「だから、竹井先生の言ってたやつだよ」
　ぎょっとした。
「マジで言ってんスか？」
「勉強になるだろ。それにここだけの話、最近ダメになってきてんだよ」
「だってまだ四十代でしょ？」
「君みたいに若いとわかんないだろうけど、精力減退ってやつは三十代の内からはじまってるんだぞ」
　陣内さんは真顔だった。おかしくて口をおさえると、腕をつかまれて実習室に引っ張っていかれた。夜間部でも授業が終わってから一時間は自由に実習室が使えるようになっているのだ。
　陣内さんはオレに背を向けてさっさとズボンとパンツをおろした。壁際にかたしてある薄い布団を広げてその上に横になる。四十代のおじさんが下半身だけ丸出しで横たわっている姿にオレは衝撃を受けた。ずっと男子校だったからふざけて見せあうなんてこともあったけれど、体型とか年齢とか違うから妙に生々しいし、陣内さんがオレを見ようとしないその態度に、なんだかドギマギした。
　陣内さんのちんぽは陰毛の中で皮をかぶり左向きにうなだれていた。なんというか、草むらに蛇がだらんとしているようにも見える。こんなにマジマジと他人のちんぽ見たのは初めてで、そのせいか心臓がいつもよりはやく打っていた。
　アルコールに浸した脱脂綿をとって根本を拭いた。覚悟決めてちんぽをつまみあげぐるりと拭くと、かすかに汗臭いような匂いが漂った。うへえ…。
「うわっ、すごいよ、それ」
「他の場所よりスースーする感じスか？」
　陣内さんはうんうんうなずいたが目を閉じていた。
「はやくやってくれ、恥ずかしいんだぞ…」
　自分から言い出したくせに、と思いながら陣内さんの鍼を借りた。うちの学校ではもちろんディスポのステンレス鍼も使うが、生徒はそれぞれ銀鍼を持たされる。銀鍼は高価だから繰り返し使うもので、実習の際には自分の鍼を相手に渡す。自分の体に自分の鍼を使うようにすれば感染が防げるからだ。
　手の中ですばやく鍼管に鍼を通し、ちんぽの根本にあてがった。そっと鍼柄をたたき鍼先を皮膚に入れると、鍼管をはずし鍼をひねって竿の中心に向けてゆっくりと入れていく。銀鍼は柔らかいから力任せにやればすぐに曲がってしまうし、今までちんぽに鍼したことなんかないからどんな具合かわからず緊張した。
「あー、なんか響くよ、すごいな」
「もう一本いきますよ」
「うん、たのむ」
　続けて三本、鍼をした。ちんぽの根本に四方から鍼が突き刺さっている様はなかなかインパクトがある。その段階では少し膨らんだかな、という程度だったから、鍼の柄を指先で弾いて刺激してみた。すると、とたんにむくむくと勃ちあがり、べろりと

好で働いているともっこりが目立つから焦ってしまう。もちろんちゃんと揉んでいるつもりだった。変な考えはなかった。だけど、もしかしたら無意識に下半身に時間をかけていたのかもしれない。
「前よりしっかりやってくれてるな」
　枕に顔を突っ込んだまま客が言った。
「あ、そうスかね。ていうか、初めてじゃないんスね、ありがとうございます」
「いつも指名してるんだけどな」
「え、そうなんスか、す、すんません、人の顔とか名前とか覚えるの苦手で」
「俺はちゃんと覚えてるぞ、君のことはとくに」
　文句を言われているのかと思ってビクビクした。
「なあ、こういうとこで働いてると変なこと言われたりしないか？」
「はい？」
「だからさ、こっちも揉んでくれとか、そういうやつだよ」
　ドキッとした。こんな偶然おかしいだろと思った。でもすぐに気がついた。オレが意識しすぎて変な空気を出しているのかもしれない。呼び寄せたというか。
「ええと、ないスよ、そういうのは」
「マジで？　なんか君ってそういうのよく言われてそうに見えるけどな」
「はい？」
「いや、いい意味で言ってんだぞ」
　いい意味ってなんだよ？　そう思った時、その人が顔を上げてオレを見た。しかもまずオレの股間を見て、それから顔を見たのだ。
「あのさ…、今からオイルマッサージに変更ってできるかな？」
「え、はい、もちろん…」
「じゃあたのむよ」
　なんかやばい流れになってる気がすると身構えていた。だけど客の要望にはこたえるしかない。棚からオイルのボトルをとって向き直るとその人は仰向けになっていた。股のところはタオルをかけているけれどもっこり膨らんでいる。オレはドキッとした。心臓が止まりそうになった。でも、按摩の最中に半勃ちになるくらい男なら普通だ。なんとか自分に言い聞かせてオイルを手のひらにとった。
「あー、いい気持ちだ。ごめんな、気持ちいいからさ」
「はい？　あ…」
　タオルが完全に持ち上がっていた。しかもヒクヒクと動いている。客がオレを見ていた。眉が太くて男らしい人だ。オレはドギマギしながら必死に手を動かした。男の体の感触なんてもう慣れきっているはずなのに、どこを触っても頭に血が上ってくる。筋肉のぶりぶりした手応えや毛の生えたとこのじゃりじゃりいう感じとか体温とか、そういうので頭がいっぱいになってしまう。
「なあ、ついでにこっちも揉んでくんないかな？」
　幻聴(げんちょう)と思った。だけどタオルがやたらヒクヒクと動いているのだ。肩も胸板もオイルのせいもあってますますたくましく見えた。手と足だけ毛深くて、そこがオイルで光っているのがやたらエロい感じで…。
　気が遠くなりそうだった。そんなことできないと思っていた。だけど気がついた時にはオレの手はタオルの下にもぐりこんでいた。かたくて太い感触を手のひらで確かめていた。オイルを塗り広げてこすっていた。
「う、ああ、そうだ、いいぞ、ヌラヌラして…」
　オレは夢中だった。熱くて弾力のある握り心地のことで頭がいっぱいになっていた。自分にだって同じものがついてるのにどうしてこんなに違うのか。ただ人のを握ってしごくだけで体が燃えるようになって全身から汗が噴き出した。すげえ息が荒くなってズボンの下のちんぽが痛い。
「ついでにさ、あそこも触ってくれないか」
「え？」
「さっき洗ってきたから中まできれいになってる」
　なんのことかわからなかった。すごく困って男らしい顔を見下ろすと自分で股を広げて膝を立て、オレの手をとって金玉の下に導いた。
　中まで洗ってきたって、まさか…。
　指先で確かめていた。不思議と汚いとは思わなかった。襞のあるくぼみに指先を押しつけるとオイルのせいかぬるりと中に吸い込まれていく。その感触にまたカーッと頭に血がのぼってくる。
　すげえ、こんなの、マジかよ…。
　中は柔らかくて、熱くて、ただ指を入れているだけなのにたまらない気持ちになってしまった。こんなにスケベなことってあるだろうか。ごつい男の体にこんなに柔らかい場所があるなんて…。
「ちんぽもしごいてくれ、そうだ、あー、指も、そう、出し入れさせてくれ、あっあっ、すげえぞ、たまんねえ、もう出る、…う」
　奥の方を指でずるずるこすりあげるとザーメンがどろどろとあふれるように出てきた。根本をきつくしごくとさらに出る。オレはちんぽとあえぐ男の顔を交互に見た。ほんとにすげえ…。
　ほとんど出切った後もオレはまだ握ったままだった。ゆっくりとしごき続けながらケツの中の感触を指先で味わっていた。男が体を起こした。
「すげえ気持ちよかったぞ」
「あ、はい」
「キスしようか？」
「あ、…ん」
　顔をつかまれた、と思った次の瞬間には口の中に柔らかいものが差し込まれていた。それが舌で、男とキスしてるんだとわかったらズボンの下でぎゅうっとちんぽがかたくなった。オレは触られたわけでもないのに漏らしてしまったのだ。

ずと信じてきた。ゲイだなんてありえないと思ってきた。そんなの嫌だった。

「お、すごいぞ」

陣内さんが目を開けてオレの顔を見ていた。オレまで勃ったとバレたのかと焦ったが、うれしそうな顔で自分の股間を見下ろしてまたオレを見る。それがまるで子どもみたいな顔なのだ。中年のおっさんのくせしてこんな風に…。

なんだか胸がぎゅっとなっていた。なんなんだよ、これ?と腹がたってきた。

「もうこれでいいスよね。鍼抜くのは自分でやってくださいよ?」

「あ、うん、…ありがとうな」

そう言う陣内さんと目をあわせることもできなかった。オレはすぐに実習室を出た。勃てたことを知られたくなくて逃げ出したってのもあるけれど、自分と向き合いたくないからという方が当たっていた。一人きりになればむしろ自分が追いかけてくるものなのに。

マッチョのちんぽ

翌日は日曜日で一日考え込んでいた。

すごくつらかった。でもつらいってことはつまりもう認めてしまったのと同じだった。これからどうやって生きていけばいいのかと考えて途方に暮れてしまった。

今まではなんでもほどほどにやっていければとしか考えなかった。大学に進まずこの学校にきたのは手に職をつけたかったからだ。いずれ独立して自分の鍼灸院とか按摩屋とかやれたらいいなと思っていた。人生設計としちゃそれで十分だった。

それが、自分が何者なのかってことを考え出すと、いきなりなんにもないところに放り出されたような気持ちになる。

それでも日常は続いていく。月曜の夜、学校に行くと陣内さんから声をかけられた。

「こないだはありがとうな」

「え、あ、はい…」

「ええと、そろそろ授業はじまるぞ」

気まずい空気が流れていた。こういうのまずい、笑い飛ばすくらいじゃないとわかっているのに…。授業中、陣内さんはちょくちょく振り返って話しかけてくるような人だった。不真面目っていうんじゃなく、先生の話で気になるところをオレに振ってきて、それで手を上げて質問したりする。それが今日はまるきり振り返りもしなかった。

どうしよう、疑われているのかもしれない?よりによってそのケのある奴にあんなこと頼んでしまったと後悔しているのかも…。

二限目は経絡(けいらく)の授業だった。教師は年配のおばあさん先生で、授業の途中途中に自分の経験を色々話してくれるから面白い。

「とくに女の人にはね、やっぱり按摩じゃなくて鍼をやってもらいたいんですよ。鍼とか灸はいかにも治療という風だから変な気持ちを起こす客も滅多にいない。これが按摩になるとまるで違ってくるわけよ。わたしは若い頃、あちこちの温泉地から呼ばれて働きに行ったけれど、旅館なんかで按摩として呼ばれて体揉んでいると、やっぱり酔っ払いの男客なんかに手をつかまれ、こっちも揉め、なんて目に何度もあってね…」

さも嫌そうな顔で語っていた。クラスを見回すと女の人はみな先生と同じような顔だが斉藤さんなんかは苦笑しているし、やっぱり男はこういう話をされると居心地が悪くなる。オレも先生の立場を思うとたしかにそれは気の毒と思う。だけど、自分がそんな風に求められたらと想像して妙な気分になってしまう。それもちょっとかっこいい年上の男の人から「こっちも揉め」と手をつかまれたら…。

なぜだかそのタイミングで陣内さんが振り返ってオレを見た。オレはドキッとした。陣内さんの顔を見ている最中にズボンの下でグングンとかたくなっていた。自分がゲイだってことをまだ少しも受け入れられないでいるのに、どうして体はこうなっちゃうのか。

「なんスか?」

「いや、なんでもないけどさ」

陣内さんはそれだけ言ってまた前に向き直った。

その日の深夜のことだった。

オレは普段、昼の間は修行として鍼灸院でバイトさせてもらっている。まだ学生だから時給はすごく安くて、それだけじゃ学費を稼げない。だから深夜にサウナのマッサージ室でも働いている。深夜だと割増しで手当がドンとつくから稼げるのだ。

「強めでたのむよ」

そう言いながら客が入ってきた。腰にタオルを巻いただけの姿で、さっさと台にうつぶせに横たわる。オレはほとんど毎日ここで働いていて、裸の男なんて見慣れたものだ。なのに、その客に対しては変に意識してしまった。なにか運動でもやっていたみたいで体つきががっしりしていて、顔つきも男っぽい人だった。たぶん二十代の後半で、ちょっと四角い顔の形とかヒゲのそり跡の濃さのせいか、セクシーという言葉が頭に浮かんでくる。

オレはちょっとドキドキしながらその人の体を揉んだ。筋肉質の背中はかなりこっていて、体重をかけて肘も使わないと少しもゆるまない。どうしても肌と肌が触れあうし、ボディーソープの香りと混じった汗の匂いが鼻先に流れてくる。その時だった。おばあさん先生の話がフッと頭に戻ってきたのだ。もしも今ここで「こっちも揉め」と手をつかまれたら?想像したとたんに勃ってきた。

やばい。

客は穴のあいたチューブみたいな枕に顔を突っ込んでいるから気づかれることはない。だけどオレもTシャツに短パンで温度設定が高いからいつもこういう格

オレのちんぽ

　電車の中に朝日が差し込んでいた。オレは眠気にたえながら始発電車の窓から早朝の町を眺めていた。まだ頭がぼんやりしている。あの後、三人お客さんがついて揉んだのはわかっているが、記憶がほとんどなかった。

　つまりあれがオレにとっての初体験ってことになるんだよな。あんなんでよかったのかな？　初キスの相手なのに名前も知らないわけで…。

　いろいろ考えていた。でも、なんか少し自由になれた気がするのだった。すっきりしたというか…。昔からセックスってものを怖いと思っていた。自分がゲイじゃないかと疑いだしてからはなおさらに。だけど実際にすると、怖がるようなことじゃなかったとわかる。初体験としちゃちょっと妙な感じだったけれど、不思議なくらい後悔はなかった。自分がゲイだってことも、前ほど抵抗がなくなった気がした。

　その週の終わりに珍しく学校の飲み会があった。

　はじめは離れて座っていたはずが、いつのまにか陣内さんがとなりにいた。オレが按摩の授業の先生と話し込んでいたとこに割り込んできた。

「この間、鍼の授業でＥＤの話が出たんですけど」

「ＥＤ？　あー、インポか」

　この先生は五十代のおじさんでさばけた人だ。

「患者さんによっては鍼をいやがる人もいるじゃないですか。その場合、どうすればいいんです？　手技で局部をいじるわけにもいかんでしょ」

　陣内さんが言うと先生が説明した。按摩ならこういうツボがあるぞ、と具体的に経穴（けいけつ）の名前を並べていく。下半身のツボもあるが腰や足の指、頭のツボさえ出てきてびっくりした。陣内さんはメモ帳にひとつひとつ書き込んでいた。

「さすが君は熱心だねえ」

「いや、そういう治療で有名になれば、確実にそういうお客さんがくるでしょ先生」

「まあそうかもしれない」

　インポ専門の鍼灸院とか按摩屋とかってどんなだろう？と考えると顔が熱くなってくる。でも、患者さんには感謝されるだろうし、やりがいはあるかも？　でも、萎えたちんぽをかたくするのが仕事ってことになると…。考えているだけで勃起してしまった。オレってスケベなんだと恥ずかしくなった。こないだまで自分がゲイだってことさえちゃんとわかってなかったくせに。

　その翌週のことだ。按摩の実技の時間、陣内さんと組むことになった。あの一件以来ずっと気まずい雰囲気が続いていたが揉んでいる間はしいてなにも考えないようにした。だけど自分が揉まれる番で、オレの体をさすりながら陣内さんが言った。

「ここが効くって言ってたよな」

　その時はなんのことわからなかった。陣内さんの按摩はいつもほどほどの力加減で気持ちがいいから、オレは普通にリラックスしていた。それが急にムクムクと勃ってきてぎょっとした。按摩されて勃って入学したばかりの頃はよくあったけど、最近はさすがになくなっていたから自分でびっくりしてしまった。それで気がついたのだ。今押されているツボって…。

「う」

　陣内さんの手が動いてまた別のツボを押していた。それもこの間飲み会で先生が言っていたツボのひとつだ。陣内さんがオレの耳元に顔を寄せて囁いた。

「効き目出てるかな？」

　ドキッとした。人の体を実験台にしやがってと思うが、今度は内股をさすられた。それが、この学校で教えられるさすり方とまるで違っていた。あやういところに指先が何度も当たって体が勝手にビクビクと震えてしまう。

　やばい、そういえばこないだからずっと抜いてなかったんだっけ…。

「若い体は反応がよけいに出たりするのかな」

　陣内さんがまた耳元にささやいた。熱い息が一瞬だが耳の穴にまで入ってきて体から力が抜けてしまう。ふざけんなよ、と思うのに、気持ちがいいから逆らえない。また腰の辺りをぐっと押されると、体重がかかってちんぽが布団にグリグリとこすりつけられた。とたんに、

「う、…あ、やばい」

　ビクッビクッと体がはねていた。じわじわとズボンの中で熱いものが広がっていく。嘘だろ、と泣きたくなった。またお漏らしかよ、オレ…。

　陣内さんがオレの横顔をのぞき込んでいた。バレてるらしい。オレがにらみつけるように横目で見るとすごい真剣な顔になっていてハッとした。

◎読み切り連載110◎

坊や良い子だキスさせて

大久保ニュー

「ごめんな、やり過ぎたな、かわいいから、つい…」
　頭がグルグルまわっていた。どういうことなのか見えてきた気がする。でも…。そこで授業が終わった。一緒にトイレに行ってオレは個室で濡れたのをティッシュで拭き取った。それから二人で非常階段に出た。高層ビルの夜景が見えて煙草吸う人なんかがよく使っている場所だ。
「…つまり、ゲイってことスか?」
　オレが聞くと陣内さんはうなずいた。君もそうだろ、と言いたげな顔で。
「でも、前に一度結婚してたって言ってたじゃないスか」
「だから、そうやって自分を偽るのがつらくて別れてもらったんだ。彼女には悪いことをしたよ」
　いろいろ話を聞かされた。普段はだいたい三十代の男と付き合ったりなんだりしているらしい。オレについてはいたずら心でついやってしまったとのこと。ゲイとしての自覚もなさそうな君のことが気になっちゃってね、そう言って陣内さんは頭を下げた。つまりはじめから見抜かれていたってことだ。しかもオレより先にオレのことをわかってたってことだ。
「で、君はどんなのがタイプなんだい?」
「え、タイプって言っても…、そうだな、兄貴っぽくて、体つきががっしりしてて、顔は四角い感じで」
　言いながら、あのサウナの客のことを話していると気がついた。でも、あれってつまりオレが風俗嬢みたいな立場だったんだよな。あの人はオレのことなんかきっともう忘れてる。そう思うとさびしい気持ちになってくる。
「誰かのこと言ってるな?」
　陣内さんがニヤニヤ笑っていた。
「いや、そういうつもりじゃないスよ、ほんと」
「妬けるなあ」
「え?」
「ハハ、冗談だよ」
　陣内さんはそう言って煙草に火をつけた。そして今度一緒にゲイバーに行こうと誘ってきた。

マッチョ兄貴と再会

　それからほんの数日後のことだった。深夜もかなり深まった頃、サウナのマッサージ室にあの客がやってきた。男っぽい顔立ちでがっしりした体つきのあの客だ。
「あ、ええと、毎度ありがとうございます!」
　どうすればいいのかな?と迷ってしまった。ちゃんと揉むべきなのか、この間みたいなことを求められているのか…。考えただけでオレは勃ってきた。
「あの、揉んだ方がいいスか?」
「もちろん。そのためにきたんだから。他になにかあるのか?」
「え、あの…」
　顔が熱かった。きっと真っ赤になっている。その人はそんなオレを見てニッと笑った。
「困った顔がいいなあ」
「はい?」
「かわいいってことさ」
　顔をつかまれキスされた。濡れた舌が口の中に入ってきて、その柔らかい感触にうっとりしてしまう。どうして男同士のキスってこんなに気持ちがいいんだろ?　酒臭いのも少しも嫌じゃない。むしろすごくいい匂いに感じられる。
「何時まで仕事なんだい?」
「あの、もういつでもあがっていいんです。どうせ始発まで動けないからやれるだけやってるって感じで」
「じゃあ、揉んでもらったら一緒に出よう」
「あ、あの、…はい!」
　さっそく揉みはじめた。だけどキスのこととか一緒に出たらどうなるのか考えているだけでもうたまらなくて、短パンの下でちんぽがビンビンとかたくなって痛い。
「ずっと勃ってるのか?」
　不意にその人が顔をあげてオレの股間を見た。そしておもむろに手をのばしてくる。軽くさすられただけで漏らしそうだ。
「我慢できないか?　とりあえず先に一発抜いてやるか」
　オレはどうしていいかわからずにただ突っ立っていた。その人はマッサージ台から起き上がってオレのちんぽを外につかみだした。そして迷わず喉の奥まで飲み込んだ。
「うわ、すげ、オレ、もう…」
　熱くてヌラヌラした舌がちんぽにまとわりついていた。フェラされるのって、こんなに…。根本まで飲み込まれて唇でしごかれるともう我慢できなかった。オレはあわてて腰を引いた。口から抜けたその瞬間にザーメンが出てしまった。床とマッサージ台の上に我ながらすごい量のザーメンが飛び散った。
「すげえ出たな」
「恥ずかしいよ…」
「続きは俺の部屋でちゃんとしよう、な?」
「あの、…はい」
「いつもこんなことしてると思うなよ」
「え?」
「ちゃんと付き合うんだぞ。でないとケツは犯らせない」
　頭が混乱していた。そしてますます興奮が高まってしまう。ケツ犯らせるって言ったよな?　それに、ちゃんと付き合うって?
　その人も顔が赤くなっていた。ずっと余裕ある大人の男って感じだったのに、急に照れたような表情になってオレを見てるのだ。
　オレは胸がぎゅうっと締めつけられるのを感じた。

〈了〉

有田のことが好きって前提で話してるなんて…
グズッ
有田…
メソ
好き…
メソ
去年の自分に教えてあげたいよ
あっ甘酒売ってる！
おでんも！
買おうよ♡
甘
哲男の感情の速さに付いてゆけないんだけど…
射的なんかあるんだね
後でやってよ♡
なあ
射的
ん？
こないだから聞きたかったんだけどよ…
その…
哲男は俺の…
どこが好きだったんだ？
！
……
じっ…
えっ…何で黙るん？

初恋の相手だった有田と一緒だったし♡
ブロロー
わーい楽しみだなー♡
紅白終わってからの方がよかった？
全っ然！

紅白を最後まで見なかったなんて初めてだよ！
なんか演歌の人
録画してるけど♡

わあ大吉だ♡
御神
第六十九番
大吉

俺は吉だ
吉
どれどれ
待人は「来る」なのに恋愛は「一線を超えるな」って

今年はプラトニックでゆかなくちゃね♡
はしゃぐなー…

──ってなんか夢みたい
えー
グズッ
今度は泣くの？

僕はうっかり忘れていたのだ

照れてる
有田の顔を
堪能してんよ♡
やーめーろって!!
じ〜っ
そーゆー
とこだよ
へ？

有田は僕の話を
ちゃんと聞いて
くれるから
「打てば響く」
って感じで
それ
ホメてる？

僕が喜んだら
喜んでくれるし
落ち込んだら
心配してくれるし

あと…顔と
身体がタイプ
だし……
ふふっ
大好きだよ♡
何か今
隠してない？
ずずっ

でも確かに
そうかも
え？

あんたがオネエって本当なの？
えっ…
田舎のネットワークはすばらしかった
ツイッター
同級生バレ
親に話す
僕のママへ
話題の乏しい町なの…
たぶん「オネエ」ではないけれど…
どこまで言うべき？
えっと…
お母さんね
オネエが大嫌いなの!!
えっ？
大学生の頃一度オカマバーに行ったんだけど
マ○コ臭いし帰って！
もーそりゃイヤミ言われてホント感じ悪くて!!
オネエタレントもイジワルいのばっかり!!
ムカムカ
そんなっ…
つまんない事言ってんじゃないよ!!
!?

みんなで集まった場所は
付いてきちゃった
ワリ
よろしくー♡
キャー
友人のカノジョ達も大集合してしまい
私ゲイの人に会ったの初めて♡
仲よくしてね♡
うん…

その集まりでの僕の写真が
げっ…
ゲイの友達ができて嬉しい♡
ツイッターに流れてしまった…
リテラシー低……

またもや浮かぶゲイ友の忠告…
その人が信頼できてもその人の友人が信頼できるとは限らないよ?
ごもっともですね…

しかし特にイヤがらせがあったりはしなかったけど…
哲男?

2014年2月号、2014年11月号に続く第3弾！
お笑い芸人トウイチロウとその彼氏が繰り広げるハートウォーミングストーリー!!

恋人はお笑い芸人3 いろもんの女房

樋口めぐむ　イラスト／SUV

〈前回のあらすじ〉
芸人で先輩のタツキさんに告白され、恋人のナオに相談するお笑い芸人のトウイチロウ。先輩からこの間の無礼をお詫びしたいと恋人同伴で食事に誘われ、3人で会うことに…。すると今度は恋人のナオにいいよるタツキさん。その行為を見てブチ切れたトウイチロウだったが、実はこれには裏があったのだ。

ぼくらを見破った大師匠

山深い森の高い橋、下は川、トウイチロウがバンジージャンプを跳んだ。

固定カメラで撮られた顔は涙と鼻水でぐしゃぐしゃになり、「のわあああ駄目ええええ止めてええええ」と泣き叫ぶトウイチロウは、足首に縛られたヒモが、びよんびよんなって宙を上下し、それを見て先輩芸人たちが腹を抱えて笑っている。

どうにか橋の上に救出されてヒモをほどかれるトウイチロウ。駆け寄る先輩芸人たち。

「ナイスリアクションやったわ」

「バンジー跳んだら若手ナンバーワンやな」

誉められているのに顔色が冴えないトウイチロウ。すると先輩芸人のひとりがトウイチロウの股間を指差して声をあげた。

「おまえ洩らしてるやんけ！」

「どんだけ怖がりやねん」

先輩芸人にツッコまれて、鼻水と涙まみれの顔で「ぼーん・でぃ・す・うぇい」とギャグを繰り出すトウイチロウの股間に失禁による染みが浮いている。ＶＴＲを観ていたスタジオのゲストもお客さんも手を叩いて爆笑した。

そのバラエティー番組をぼくとトウイチロウは、リビングのソファーに並んで座って観ている。

「よかったねー、ウケてる」

「赤っ恥だよー、バンジー怖い、まじで洩らしたもん」

ほんとに恥ずかしいのだろう、顔を赤くしているトウイチロウがおかしいやら可愛らしいやら、ぼくはつい笑ってしまう。

長くいっしょに暮らす恋人のトウイチロウは、ピンのお笑い芸人だ。生番組でゲイだとカミングアウトして、彼を主役にしたドッキリ（よりにもよって仕掛け人を背負い投げしてしまい視聴者から反響があった）が成功して、最近は仕事が増えた。トーク番組でいじられるか、罰ゲームみたいなロケでリアクションを見せる仕事がほとんどだけど。

ぼくの隣で、トウイチロウが伏し目がちに紅茶をすすっている。ぼくに弱音を吐くことは決してないけれども、最近の彼は何かの拍子に、こんな元気のない顔を見せる。

元気がないのは、トウイチロウがまだ駆け出しだった頃からとても可愛がってくれるピン芸人の江戸川橋ハゼ師匠が人院したからだ。

1人のオカマを知ってるくらいで全部そうだと決めつけない！
全部の女が保険金狙いで結婚するワケじゃないでしょが!!
うっ…
ばあちゃん…
私には昔オカマの友達がいたんだよ
愉快なヤツだったわよ
まだまだ時代はオープンではないけれど
だからこそ「いいオカマ」にならなきゃだよ？
ばあちゃんありがとう…
そうか…僕の行動がゲイ全体の印象になるかもなのか…
でもゲイ雑誌で「オカマ」はやめて
ケツの小さいオカマだね！
あの〜…
ふん！
俺の気持ちは聞いてくれないの？
よーし「いいゲイ」目指してがんばるぞ♡
パパ

「ああー、おれも、もういっぺん舞台に立ちてえなあ」
「師匠」
　それだけ言うと、トウイチロウが黙ってしまった。ハゼ師匠とトウイチロウにしか分かり合えない何かがある。空気を察してふたりきりにしてあげようと思い、ぼくはそっと席を立った。
　個室から廊下に出ると、ノリコさんが壁にもたれていた。
「ナオちゃん、あたし喉が渇いちゃった。お茶付き合ってちょうだい」
「あ、はい」
　ぼくたちは、病院の一階の喫茶店へ行った。
「どうだい、売れて時間がないだろうけど、トウイチロウちゃんはネタ作ってるかい?」
　珈琲をすすりながら、ノリコさんが問う。控えめに塗られた口紅が、還暦なのに彼女を色っぽく見せている。
「はい、仕事から戻ると大学ノートに何か書いています。あと、落語や漫才をしょっちゅう聴いていますね、耳でリズムとかおもしろいフレーズを憶えようとしているみたいで」
「感心感心。若いうちは寝る間を惜しんで勉強だ」
　病院の窓の外に芝生が広がり、芝生が陽射しに照らされて、のどかな光景だ。
　そののどかな光景を横目に眺めながら、のんびりした声で、ノリコさんが言う。
「いまみたいに芸人がチヤホヤされる前はね、ハゼみたいなのは『いろもん』て呼ばれたんだ。ハゼはお客さんにはウケるけど、口惜しかっただろうね、芸を評価されず、とうとう陽の目を見ずにおっち死んじまう」
　ぼくは、何も言えなくなった。「ホモ」とか「オカマ」とぼくらが呼ばれて馬鹿にされるように、ハゼ師匠も「いろもん」と軽く扱われていただなんて。ノリコさんが、悲しい言葉とは裏腹に明るい笑顔をぼくに向ける。
「ハゼは、トウイチロウちゃんが可愛くって仕方ないんだね、あたしら子どもができなかったから、なんだか孫を授かった気分だよ」
「…どうして、ハゼ師匠はトウイチロウを可愛がってくれるんでしょう?」
「さあねえ…ハゼは、『芸人は最後は人柄だ』って酔っぱらうと言うね。トウイチロウちゃん、アホだけど、いい子だから」
「あは。そうですね、アホだけどいいやつ」
　ノリコさんが、ひまわりのように笑う。
「いろもんの女房になるって、どういうことか分かるかい? あたし、ハゼと所帯を持って、いい目に遭った事いっぺんもない。でもね、ハゼと暮らして、毎日が愉しかった」
　分かる気がする。ぼくもトウイチロウと暮らして、毎日がバタバタだけど愉しい。
「ナオちゃん、芸人はいいときもあれば悪いときもある。世間がなに言っても、女房は夫の味方してやるんだよ」
「はい」
　ぼくは、ノリコさんの眼をまっすぐに見て答えた。ノリコさんの耳元に、おくれ毛があって、それが、彼女を疲れさせているように見える。

芸人の彼氏はつらいよ～

　会社から高円寺に帰宅して、スーパーマーケットでネギを選んでいる。
　トウイチロウがまだテレビに出られない頃、ふたりでデートで、ハゼ師匠の舞台を観に行ったことがある。
　むちゃくちゃだった。
　最初、ハゼ師匠はオーソドックスな漫談を披露していたのだけれども、反応が鈍いと思ったのだろうか、ネタの中盤で「歳だなあ、脚がくたびれちまったよ!」と言い放ったかと思うと舞台から空席の目立つ客席に降りて、「うまそうだ、ひとつご馳走してくれ」と男性客の饅頭を勝手に食ったり、「おお、美人発見」と中年のご婦人のとなりに座り、「お嬢さん、今晩ヒマ?」とナンパを始めて、お客さんを笑わせていた。
　それは、落語家や漫才師みたいに「まっとう」な話芸をする者から見たら、邪道、な芸だと思う。「客いじり」は「下ネタ」と同じく、芸としては低級なものとされている。
　でも、ハゼ師匠の客いじりには、どこか品があった。舞台に長く立ってきた者の余裕とプライドが感じられた。テレビに出られず世間に評価されず金を稼げない、でも舞台を愛した師匠の芸にぼくは胸を熱くしながら、とても笑った。
　師匠は退院できないだろう。二度と舞台に立てず、お客さんを笑わせることは、もうないだろう。
　芸にすべてを捧げた男が二度とお客を笑わせられない、それは、取り返しのつかないことである気がする。
　ネギを、買い物カゴに突っ込みトマトを選んでいると、「あの――」背後から声を掛けられた。またか、と思いながら振り向くと、会社員風の女性が立っている。
「あの、間違っていたらごめんなさい、トウイチロウさんの彼氏さんですよね?」
　トウイチロウを主役にしたドッキリ番組で、顔にモザイクを掛けずにぼくも出演した。肩書きは「トウイチロウの彼氏」で、それが放送されて以来、たまーに街で声を掛けられる。
「あの、サイン下さい」
「あ、ごめんなさい、サインは勘弁してください、ぼく、ただの素人なんで」
　女性の顔に残念そうな表情が浮かび、だが、どこか押し付けがましい感じで言う。
「じゃあ、握手してください、それくらいいいでしょ」
　トウイチロウのファンだから、その彼氏と握手する権利があるという理屈なのだろうか。ほんとは握手だって厭だが、断わると面倒に巻き込まれそうなので差し出された手を握った。
「きゃー、ありがとうございます。あたしゲ

ハゼ師匠は八十ウン歳なのに、ついこの間まで浅草の舞台に立っていた。毒舌やシャレがきつすぎてテレビで活躍することはなかったが、勉強熱心で名もない若手芸人のライブを見歩くことを趣味としていた。
　まだテレビに出られず、ほとんどお客さんのいないライブハウスで芸を披露するトウイチロウを見つけて、何が気に入ったのだろう、ハゼ師匠が声を掛けてくれて、ときどきご飯をご馳走してくれるようになった。そのことをトウイチロウはとても感謝していて、テレビでの仕事が増えてからもハゼ師匠を慕っている。
　でも、そんな師匠が入院をしたのだった。トウイチロウが言うには、どうも、長くはないらしい。
　一度だけ、トウイチロウと共にぼくもハゼ師匠にご飯をご馳走してもらったことがある。浅草の有名だけど庶民的な天ぷら屋さんだった。その頃はまだトウイチロウはゲイだと世間にカミングアウトしていなくて、ぼくのことは「同居している大事な友だち」と教えて、すると「そいつも連れてきな」と師匠が言ったそうだ。
　ハゼ師匠は縞柄の派手なスーツを着てカンカン帽をかぶり、ぴっかぴかに磨いた革靴をはき、八十ウン歳なのにおしゃれでチョイ悪じじいだった。
　待ち合わせた浅草の路上でご挨拶をして、「師匠、おしゃれですね」と本音を伝えたら、「当たり前だ、しゃれっ気をなくしたら芸人はおしまいだ」と、カッカと笑った。
　天ぷら屋の座敷で師匠は好物の野菜のかき揚げをつまみに日本酒をゆっくりと飲み、ぼくたちはお任せで出てくるエビやアスパラをビールと共にご馳走になった。
　食事の間、師匠はトウイチロウにうるさいことは何も言わなかった。「メシ食ってるか?」「ネタ作れよ」「テレビの仕事一本入った? よかったじゃねえか」と、トウイチロウを温かい眼で見て酒を飲んでいた。
　ハゼ師匠は芸について具体的なアドバイスを何ひとつトウイチロウに伝えないけれども、そのとっくりを傾ける仕草とか飲んでいる表情、さもない世間話の一つひとつが芸人そのもので、そういうものに触れていること事態が、トウイチロウにとっては勉強になったと思う。彼は、芸人の空気を直に吸ったのだ。
　トウイチロウがトイレに立つと、師匠がにやりと笑いながらぼくに小指を立てた。
「兄ちゃん、あんたトウイチロウの、コレだろ」
　え、あ、とぼくは動揺して、ゲイだと知られたらまずいし、でも否定はできなくて言葉に詰まった。
　師匠はぼくをからかうことをせず、ゆっくり日本酒を飲んでおり、それで、心がすっと静かになった。
「なんで分かったんですか?」
「芸人だもん、色事は何でもござれ、さ」
「師匠は、その、男同士とか馬鹿にしないんですね」
「当たり前だ、おまえらの人生じゃねーか、好きに生きたモンの勝ちだよゥ」
　禿げており側頭部にかろうじて白い毛が残る師匠は、入れ歯丸出しで大きく笑った。なんだか、ほっとする笑顔だった。
　そのハゼ師匠の見舞いに、トウイチロウといっしょに明日行くことになっている。会えるうちに会っておかないと、後悔するだろう。
「ハゼ師匠のお見舞い、果物でいいかな」
「師匠なら酒、って訳にいかないよな、病院だもん」
　トウイチロウが冗談を言い、でも分かる、その表情が無理をしている。恩人と別れるときを迎えようとしていて気持ちが暗くなっているのだろう。ぼくは、何も言わずにトウイチロウの肩を抱き寄せた。

芸人の恋人たるもの…

「おう、来たな汚れ芸人」
　個室のベッドの上、入院着を着たハゼ師匠が思いのほか元気に毒を吐いた。
「もう。失礼なこと言うんじゃないよ」
　ハゼ師匠の恋女房、ノリコさんが師匠の禿げ頭をぴしゃりと叩いてぼくたちは笑う。まるで漫才のようだ。
　ノリコさんはハゼ師匠より二十くらい年下だ。還暦をすぎても美人で明るくて、トウイチロウを師匠同様に可愛がってくれる。
　ノリコさんはスナックをやっている。芸だけで食べてゆける成功者はほんの一握りで、ハゼ師匠も例外ではなく、実質ノリコさんが家計を支えてきたのだ。
　お見舞いの果物をノリコさんに渡して、ぼくたちはベッドの横の丸椅子に座った。
「トウイチロウ、売れてきたなあ、よかったじゃねえか」
　背もたれを立てて上半身を起こした師匠が言う。
「はあ、これも師匠や皆さんのお陰っス」
「おれは何にもしてねーよ…芸人は風向きひとつだなあ、才能あるやつは幾らでもいるが、風向きひとつで、おまんま食えるやつ食えないやつ、はっきり分かれちまう」
　いつも冗談ばかりの師匠の眼が、和んでいるけれども真剣だ。その眼に、寿命が長くない、という事実を思い描いてしまう。
　師匠の真剣さにトウイチロウも気づいたのだろう、ふだんになく真面目な声で言う。
「仕事が増えたのは有りがたいスけど、迷いもあって…バンジーして洩らしたり、からいもん食ってリアクションするのが、ほんとに芸人の仕事か?って」
　師匠はトウイチロウの顔をじっと見つめて、それから窓の外に視線を向けた。窓の向こう、青い空に雲が散っている。
「芸人は笑わせたモンの勝ちだよ」師匠が、落ち着いた声で言う。「客が歓べば上等だ、リアクションも立派な仕事だ。でもな、芸の良し悪しを決めるのは客じゃねえ、自分自身だ。トウイチロウ、テレビで忙しくても、芸を磨くのを忘れちゃいけねえよ」
「そ、そうですね…」

ロウが帰宅している。
「どうしたの?」
問うと、トウイチロウの顔色が青い。
「ハゼ師匠、亡くなったって。ノリコさんから電話もらった」
「え」
予想はしていたけれども、ついにその事態を迎えて、ぼくは絶句する。トウイチロウは仕事を抜けてきたらしいのだけれども、動揺しているのだろう、ぼくへのメールも忘れたっぽい。
「喪服どこだっけ。お通夜行かなきゃ。ああ、香典袋ないや」
あからさまにトウイチロウが取り乱していて、ぼくは、そっと彼を抱き締めた。
「トウイチロウ、落ち着いて」
「…だって、だって師匠が」
ぼくの胸に顔を埋めて、トウイチロウが消えそうに小さな声で言う。
「トウイチロウは芸人だろ、落ち着いてちゃんとお別れしよう。ぼくも、お通夜行くから」
「…うん」
抱き締めるうちに、トウイチロウのこわばっていた身体がほぐれてゆく。腕をほどいて、喪服を出すために寝室に入った。

師匠の最後にあっぱれ!

タクシーを飛ばして葬儀場に着いたのが午後十時近くで、もうお通夜は終わっているようだった。弔問客は誰もおらず、菊で飾られた棺の横に、喪服姿のノリコさんが立っている。お線香の匂いがして、大きな遺影のハゼ師匠は、とてもいい笑顔だ。
「ノリコさん、この度は」
トウイチロウが深々とお辞儀をして、ぼくも深く頭をさげる。
「トウイチロウちゃん、ナオちゃん、よく来てくれたね、ハゼもあの世で歓んでるよ。さあ、顔、見てやってちょうだい」
ノリコさんがぼくたちを棺の前へと案内する。トウイチロウは、ぐすっと鼻をすすって涙をこらえている。
無理もない。長く舞台に立ち続けてお客さんを笑わせ続けたハゼ師匠。好きなように生きたのだろうけれども、世間に評価されず、無念の思いもあっただろう。
無念だったのに、弱音を吐かず人を恨まず、トウイチロウを孫のように可愛がってくれた。ああ、お亡くなりになる前に、師匠にもう一度舞台に立ってほしかった。
「さあ、お別れしてやってちょうだい」
ノリコさんが、棺の小窓を開けた。
「……!」
「……!」
小窓の向こうに横たわるハゼ師匠のお顔を見て、ぼくたちは言葉を失い、それから爆笑する。
「ぶはははは、そんなアホな!」
「うそでしょー、師匠まぢですか!」
ハゼ師匠の頬には「天才バカボン」みたいにうず巻きの模様が描かれて、鼻の下にはちょび髭があり、おでこにキン肉マンのように「肉」と書かれていた。
「ノリコさん、これ…」
ぼくが問うと、くすっ、とノリコさんが笑う。
「馬鹿だろう、遺言でね、『おれは死んでも芸人だ、後生だから弔問客を笑わすようにしてくれ』って」
「師匠、ずるいよ、死んでそんなギャグされたら笑っちゃうよ…」
トウイチロウが、鼻水も涙も盛大に流しながら苦笑している。それを見ているうちに、ここは師匠の最後の舞台だと思い、芸人の死に様を見せつけられたからだろうか、我慢し切れずにぼくはハンカチを眼に押し当てて、ひっくひっく言いながら泣いた。
泣きながら顔をあげると、ノリコさんは満足そうにぼくを見ていて、すごい、夫が亡くなっても、ノリコさんは、いろもんの女房としての役目を立派に果たしたのだ。
労るように、トウイチロウに肩を抱き寄せられた。遺影を見れば、「どうでえ、おれは芸人だ!」とでも言うように、ハゼ師匠が歯をむき出しにして大きく笑っている。

お通夜の後の契り

喪服を脱いでシャワーを浴びて、寝室に入ると裸でトウイチロウがベッドに横たわっていた。
パジャマも着ないでどうしたの?と、ぼくは問わず、無言で隣に寝転ぶ。腰にバスタオルを巻いただけの姿で。
長い付き合いだ、言われなくたって分かる、彼は、いま、悲しんでいる。なんの見返りも求めずに可愛がってくれた師匠が亡くなって、彼は悲しんでいる。
悲しむ恋人を慰められるのは、ぼくだけではないだろうか。
枕に頬を預けて、間近にあるトウイチロウの顔を引き寄せる。唇に唇を合わせて、何度も味わってきたキス、何度もしてきたキスなのに、なぜだろう、初めて交わしたように新鮮な気分だ。
唇を離すとトウイチロウの眼がいつになく鋭くて、今度は逆に、トウイチロウに唇をむさぼられた。
それは、いつもの親愛の情を示すキスではなく、なんだろう、性欲に直結した荒々しいキスだった。きっと、悲しくてやけっぱちな気分になっているのだ、トウイチロウが烈(はげ)しくぼくを求めている。今夜は動物みたいに、ぼくを食べてもいい。
腿に、トウイチロウのあれが押し付けられている。行き場を捜し求めるように、熱く硬い。
それに反応して、ぼくのあれも大きくなる。バスタオルを取られた。
トウイチロウがぼくの胸を、腋の下を舐めて吸う。ふだんにはない荒々しい愛撫、別人と抱き合っているような錯覚、思わずぼくは声を洩らしてしまう。
「ナオ、濡れてる」
ぼくは顔が赤くなるのを感じた。トウイ

イのひとを見たの初めて。トウイチロウさん応援してます、がんばってください！」
うれしそうに女性がスーパーマーケットの奥に消えた。ふん、言われなくてもトウイチロウはがんばっているし、ゲイは見世物じゃない。
街で声を掛けてくれるひとのほとんどは、トウイチロウのファンで好意的だ。
でも、ごくまれにだけど、すれ違いざまに「ホモ。キモっ」と罵られることもある。そういうときは、「いまどきゲイを認められないなんて時代に乗り遅れているんだね」と哀れみと軽蔑を感じてスルーして終わりだ。
ドッキリに出たとき、ゲイ友の反応ははっきりとふたつに分かれた。
〈何テレビ出てんの、ウケるーｗｗｗ〉とか、〈ナオの相方ってトウイチロウなんだ、びっくり〉とラインしてくるひとと、もう友だちと呼んでいいのかすら分からないが、テレビに出たことを妬んでネットで匿名でぼくをディスっているやつもいる。それくらい覚悟していたのだから、腹も立たない。
ぼくには、ぼくなりの思いがあってテレビにゲイだと顔をさらしたのだけれども、それに賛成反対の両意見があるのは自然なことだ。でも、簡単に批判する前に「ひとにはそれぞれ事情がある」と少しだけ考えてくれると、有りがたいのだけれども。
ネギの刺さったエコバッグを提げてマンションにもどると、あれ？ リビングの明かりが灯り仕事に出ているはずのトウイチ

「あ、やだ」

「やだって言うわりに、これ、ぴんぴん」

ああ、恥ずかしいのは本当なのに、トウイチロウの視線を感じてぼくのあれがみなぎっている。

便座にまたがり脚を大きく広げさせられて、その奥の穴に、ローションを塗ったトウイチロウの指が伸びてくる。

「あ、うっ、ん」

「痛い?」

痛みはほとんどなく、すんなり穴は指を受け容れて、ただ、初めてのシチュエーションでいじられているから、思わず声が洩れただけだ。

穴をほぐしながら、トウイチロウがぼくのちんこを咥える。下半身が燃えているようだ。こんなにも淫らに乱暴に求められたら、ぼくじゃなくたって、おかしくなる。

充分に穴がゆるんだ頃、ぼくたちは位置を入れ替わった。便座に座るトウイチロウの股間で大きくなったあれが、ぷるぷる震えている。

ぼくはトウイチロウをまたぎ、徐々に腰を沈めていった。

「あ、いい」

「ナオ」

狭いトイレで不自由な体勢だけれども、トウイチロウが腰を動かし始める。

「ナオん中、あったけー」

ぎこちない動きがかえって刺戟的で、ぼくは思わずトウイチロウの頭を抱えて唇をむさぼった、動物みたいに抱いているのは

チロウに言われるまでもなく、ちんこから先汁が出ている自覚があったから。
「しかた、ないじゃん…」
ぼくは言い訳をして、でも聞いていない風にトウイチロウがぼくの腿を、お尻を撫でる。トウイチロウの手のひらは大きく温かい。いじわるだ、あそこをさわってほしいとぼくが考えていることに気づいている癖に、焦らしているのだ。
我慢し切れなくなって、ぼくは、はしたなくねだる代わりに、無言でナイトテーブルの引き出しを開けてコンドームをトウイチロウに渡した。たとえ悲しくやけっぱちなときだって、性病予防はしないと。
「ナオ、助平だな」
トウイチロウにからかわれる。そうだよ、ぼくは助平だよ。でもね、一番に助平な気分になるのは、トウイチロウだけなんだ。
ゆっくりトウイチロウの身体をベッドに仰向けに押し倒して、彼のやけっぱちな気分をほぐすために、彼の身体を撫でて、愛撫し、ときに胸の突起を舐める。
「ナオ…気持ちいい」
素直で直球の感想に、ぼくの胸がしくんと鳴く。盛りあがった胸、引き締まった腹筋、ほどよく太い脚と散らばった毛、何度もふれ合った身体だけれども、トウイチロウのそれは、いつだってぼくをうれしく、同時に苦しくさせる。
「今日、後ろ使いたいな」
トウイチロウが言う。
「でも、洗ってないし」
「いまから洗えばいいじゃん」
トウイチロウがベッドから起きあがり、ローションを片手にトイレへと連れてゆかれる。コンドームをかぶったぼくらのちんこは、膨らんだままだ。
洋式トイレにぼくは座りドアを閉めようとしたら、トウイチロウに手で遮られた。
「なんだよ恥ずかしい、閉めてよ」
「ナオが洗うとこ、見たい」
ヘンタイだ。ヘンタイだけれども。
本心から恥ずかしいのに、直球で要求されるとすべてをトウイチロウに見られたくもある。だって、共有する秘密が増えれば増えるほど、ぼくらの結びつきがつよくなるんじゃない？
ぼくは廊下に立つトウイチロウに見おろされたまま、シャワートイレを操作して後部の穴を洗った。
洗浄が終わって水を流して便座から立ちあがろうとすると、「そのまま」ちんこを勃てたトウイチロウがぼくの前にひざまずく。

投稿性活コミック版がパワーアップ！
読者性交絵日記 第3話
淫乱カップルとハードな3P
絵／晃次郎
俺、恭平（30）は完全ヤリ目のゲイアプリで
結構すぐにリアルしてエロを楽しむ感じなんですね
許容範囲が広いんで顔画像の有無に関係なく
年齢やら身長、体重が平均値ならメッセージのやり取りをして
実際にヤる、ヤらないを詰める感じで利用していました

トウイチロウだけじゃない、ぼくの中の獣も目覚めている。
いつの間にか、ぼくは床に足をつけて自分で腰を動かしている。もっと深くつよくトウイチロウとつながりたくて、腰を動かしている。
腰をふるぼくのあれを、トウイチロウが握って擦る。握りながら乳首を吸われる。
「あ、くっ」
声を洩らしてぼくは喘ぎ、限界が近づいて、コンドームの中に精を放った。
その後しばらく腰をふり、ぼくから抜いて、ゴムを外してトウイチロウも床に射精した。
事が終わり、狭く薄暗いトイレで、ぼくたちは息を乱しながら抱き合っていた。乱れた息は次第に整い、音はなく、なんだか、世界中でふたりぼっちの気分だった。
ぼくの肩に頬を預けたまま、ぼくを見ずに、トウイチロウが言う。
「…ひとって、死んじゃうんだな」
「…そうだね」
「…死ぬまで、しっかり生きないと」
「…うん」
ぼくは、まだ心の傷が治っていないだろうトウイチロウの頭を撫でた。世界中でふたりぼっちの気分。

ぼくの恋人はお笑い芸人！

四十九日を過ぎたということで、亀戸の、ノリコさんのスナックに来ている。平日でお客さんは常連さんばかりで、ぼくはカウンターの隅の席でビールを飲みながら、店の奥の映りのよくないテレビを見ている。
テレビではバラエティ番組が放映されていて、トウイチロウも出演している。ノリコさんはカウンターの中で常連さんに冗談を言っており、ノリコさんの後ろにハゼ師匠の写真が飾ってあった。
テレビに映るバラエティ番組は、海外の動画を紹介してゲストがちゃちゃを入れたり感想を述べたり、まあ有りがちな内容だった。トウイチロウはひな壇の後列に座っていて、その前に、男性だけど仕草が女性っぽい大御所のオネエタレントさんがご意見番的に座っている。
金髪の赤ちゃんがコミカルな失敗をする動画が流れて、司会者の先輩芸人にトウイチロウがコメントを求められた。
「いや可愛いっスねー、あんな赤ちゃんならおれもほしいっス」
とトウイチロウが発言した瞬間、お約束と言えばお約束なのだけれども、前列の大御所オネエタレントさんが、わざわざ後ろをふり向いてトウイチロウに噛みついた。
「芸人なのにつまんないコメントねー、大体あたしらオネエなんだから赤ちゃん持てるはずがないでしょ！」
「いや、でも何かの拍子に…」
口ごもってしまうトウイチロウ。きっと頭の中には「養子」とか「同性婚」とかの単語が浮かんでいるだろうけれども、それを口にできるほど日本のバラエティは成熟していない。政治的な発言はご法度だ。
「何かの拍子って何よ、もうちょっと気の利いたコメント言いなさい！」
とお約束で叱られた瞬間だった。
「うるせえっ、おれはあんたが好きだああああっ！」
と脈絡なく叫んで大御所オネエタレントさんの頬を両手でわしづかみにして唇を奪うトウイチロウ。会場のお客さんからあがる悲鳴。
が、そこはさすが大御所、オネエタレントさんも芸人のノリを分かっていて、見ればトウイチロウの首に腕をまわして熱烈にキスを交わしており、司会者の先輩芸人に「もうええわ」と、ふたりが頭を叩かれてお客さんが爆笑した。思わずぼくも苦笑してしまう、破調の、めちゃくちゃな笑いの取り方だけど、これって、ハゼ師匠の芸風にそっくり。
「トウイチロウちゃん、化けるかもしんないねえ」
気がつけば、ぼくの前にノリコさんが立っている。
「化ける？」
「芸人はね、急におもしろくなっちゃうことがあるんだよ、それを化けるって言うの」
ぼくは、画面にアップで映ってギャグを飛ばすトウイチロウを見た。
「へー」
「かなしいことや、つらいことを経験すると、吹っ切れるんだね、芸に深みが出るの。トウイチロウちゃんも、化けそうな気配があるね」
「そうなんですか、そうなったらいいなあ」
ノリコさんが、青い、とでも言う風に微笑した。
「そうとも限らないよ、化けた芸人の女房するの、大変だからね」
ハイテンションでトウイチロウがギャグを飛ばしていて、眼にいつもの穏やかさがなくて、なんだろう、ちょっと怖いものを感じる。真剣にお笑いをやるって、常に脳みそをフル回転させていて、狂気に片足を突っ込むことなのかもしれない。
トウイチロウが、変わってしまうかもしれない。温厚で、ぼくだけを見ている彼ではなくなってしまうのだろうか。
生唾を飲み込む。大丈夫。覚悟はできている。
だって、ぼくはいろもんの恋人。

〈了〉

お笑い芸人シリーズ最終話『恋人はお笑い芸人　第4弾！』をバディ２０１５年６月号にて掲載予定です。どうぞ、お楽しみに！

写メ交換をし
それぞれの
全体像を確認
正直、カナダ人のジェイソンの方は
若きシュワルツェネッガーを可愛くした
みたいな顔に体も少々メタボ気味で
タイプとはやや異なる感じ
けどチンポは
でけぇな…
さすがカナダ人
でも25歳の日本人、
浩二の方は目鼻立ちが
しっかりしていて
全体のバランスも良く
体も締まって筋肉質
おっ
なんでプラマイ0より
良いがやや増していたので
会う事にしたんです
2日後、とりあえず
駅前のカフェで落ち合い
実際の印象や互いの性格も確認
3人共にOKになったところで
俺に告げられたのが今日行う
エッチのルールなるもの
ドキ…

一昨日もらったメッセージは
カナダ人(28)と日本人(25)の
付き合って2年になる
カップルからのもので
うわっ
マジか
どうやら最近2人の間の
エロの感度を大いに高める為にも
新たな刺激を求めて
3Pでもしてみようって話に
なったらしいんですよね
メッセージを
もらった時は
即、好反応
プロフィールに書かれた
スペックは申し分なく
尚かつ
カップルでエッチを
楽しみたいという
今までにないシチュエーション
だったんで興味津々でもあった
わけです

2人に割り込む形で
強引なキス
すでにビンビンの
2本のチンポをフェラ
すげぇな
ジェイソン
やっぱ
でけぇ…
オォ…
あっ…
はっ…
恭平さんのも
黒くて
エロいですョ
そりゃ
使い込んでっから
なあ
次はボクが
ああ…
ん…
やがてベッドに
移動して円を描くように
互いのチンポをしゃぶり合う

実は彼ら
今でも仲の良いカップルで
2人の関係を壊さないように
ルールを作ったらしく
エッチをしてる時は
絶対に2人プレイに
ならない事…
なるほど
要は常に3Pの
状態でって事で
いいんですよね？
連絡は2者間
では行わない事
はい
了解です
そんなこんなで
自宅に招かれ
いよいよ
スケベなカップルとの
3Pがスタート
彼らの指示で
まず自分達が
キスを始めるから
俺はそれを見て
途中から参加…
みたいな
チュッ
チュッ
……
このちょっと普通じゃない
異様な…まるでどこかの
エロDVDのような状況に
テンション上げながら
いざ俺も
参戦
ヌチュ…

ジェイソンのケツを
俺が犯す3連結
オラッ
アアアッ…
浩二にも伝わるくらいの激しい
ガン掘りで犯しまくりましたよ
ハッ
ハッ
あああッ
すげっ…
恭平さん…ッ
時間が経つのも忘れ
ありとあらゆるエッチを
楽しんだ俺達
最後は
ズポッ
ハァ
ハァ
やり残した事
ない？
なんてセリフが出るくらい
3Pを満喫した感じでしたね
ンンッ…

そして夕チの俺が
浩二のケツを弄り
舐めて
指でかき回したり
してやると
見せつけるように
ジェイソンのデカマラを
しゃぶりまくる
そんな事を
繰り返しながら
休む事なく
セックスは続いた…
俺が一番興奮したのが
騎乗位で浩二のケツを
掘り上げている時
真上でチンポを
うまそうにしゃぶる姿に
思わず
イカされそうに
なりました(笑)
あと2人が正常位で
ヤってる時
あっあっ
ああっ
うっ

酔いどれ二十歳

成りたて大人 飲んで飲まれてイカされた

酒ェもっとオーー

ここに、成人の儀を終えたばかりの1人の男がいる。しかしその姿は見るも無惨で、到底成人を迎えたとは思えないものだ。一人前になったことを祝う席で、解禁された酒をしこたま飲み干したのだろう。彼は、大人の階段を早々に踏み外してしまった。…そして、その様子を傍目から見ていた者が動き出した。酩酊状態の男に声をかけ、連れて行く…。果たして、その目的は…？

ホテルのフロントに多少怪しまれながらも、無事連れ込みに成功！

本日の飲酒量

ビール	🍺🍺🍺🍺🍺
日本酒	🥃🥃🥃🥃
グラスワイン	🍷🍷🍷🍷

状態／酩酊

アルコールその他の薬物を摂取して生じる急性の中毒状態のことをいい，大脳の高等感情が統制を失った発揚状態。

MODEL PROFILE

一太（いちた）
178cm×75kg×age20

文・構成／YOU　デザイン／ESMode

起こしてしまわないように、できるだけ刺激を与えずに衣服を剥いていく。

勢いにまかせ衣服を脱がせ、とうとう下着1枚の姿にしてしまい後戻りはもうできない。

ぷくっと隆起した乳首をつまむと、まだ幼さの残る声の喘ぎが漏れる。

知り合いでもなく、友達でもない全くの他人。ふと近所の成人式の会場の脇を通りかかった際、ぐったりとうなだれている男を見つけた。おそらく新成人だろう彼に声をかける。すると彼は、青白い顔をこちらに少し向け、言葉にならない返事をした。なるほど、と直感した。

彼を介抱するふりをして、ホテルへと連れ込んだ。自分より大柄で、引きずるようにして運ぶのは大変だったけれど、一切の抵抗も意識もない彼のぐったりとした様子を見ていると、そんな苦労をしているとは思えないほど俺のイチモツは勃起していた。

酩酊している彼に、さらに酒をあおり無理矢理飲ませる。ビタビタと服にこぼしていにも関わらず、相変わらず抵抗はない。そして、僕の手は彼の衣服へと伸びていった。

シャツのボタンを首もとから下にかけ、ひとつずつ外していく。少しずつ露になっていく白い肌。ぷくっと膨れた濃い肌色の突起が気になった。

ツン、とその突起を弾くと彼のいびきが一瞬止まる。今度はツンツン、ギューといじってみる。するとわずかに「ウッ…」という音が漏れ、それは乳首が彼の性感帯であるのだと俺に直感させた。

また、乳首をいじられ漏れた音は、まるで合図のようでもあり、この悪戯を受け入れてくれているような錯覚をおぼえた。俺の勃起はより一層堅さを増し、それを相手にも求めはじめていた。もしかしたら、本当は起きていて服の下では勃起しているんじゃないか。そう思って、少しずつ下半身の衣服を脱がせていった。

で、
フィニッシュは顔射希望のジェイソンに
グモ グモ グモ
あああ イクぞ…ッ
俺も…ッ
グモ グモ
顔グチョグチョ
ハァ… ハァ… ハァ…
2人でぶっかけてやって
クッ…
アアア…
イクッ…
ビク ビク
ジェイソンはそのまま腹に大量の精子をぶちまけてました
いやー 大満足はしたものの真剣勝負のスポーツ後のような疲れがどっとでちゃいましたね
ハァ…ハァ…
すげぇ… これ…
ハァ…
ホント、すごい体験で機会があればまたヤリたいっすね

ケツを突き出し露になったピンク色の穴は、緊張している呼吸のせいか、大きな収縮を繰り返している。穴が最大に広がる瞬間には中も覗けそうなほどになり、くぱくぱと音を立てている。

イケない苦痛に悶え射精を懇願する。大きな深呼吸で射精感を抑えようとする度に、室内にアルコールの匂いが充満する。

ぐちょぐちょになった股間に気がつくと精子が絡みついていた。本人も予期していなかったタイミングで射精はおこなわれた。

うつぶせにさせ、背中をしならせてケツを上げるように促すと、それだけでアナルが丸見えになった。白い肌に突如現れるピンク色の穴。周囲には、大量ではないものの毛が散りばめられていた。

さきほどのローションを再び手に取り、早速肛門周りを刺激する。当たり前のようにはじまったアナル責めに、うなるような声を上げる彼。

「いいよ、声だして。」

その言葉にほっとしたのだろうか、ハァハァと呼吸を荒げ反応を見せてくれた。バイブを入れたり、穴をいじくり勃起したチンコを弾いてみたり、散々に弄んだ。何度もイキそうな場面はあったものの、決定的な刺激は与えてあげない。そんなことを続けているうちに、一瞬彼と目が合った。

「もう…、イッていい？」

彼の言葉に一瞬ドキっともしたが、それを承諾することにした。手のシゴきを強く速くする。すると、あっけないほどすぐに彼は射精した。

「イッちゃったね。」と声をかけると、その返事は寝息だった。

今度は本当に寝ているのだろう。僕は、その部屋を後にした。

ローションを垂らした手を、太腿に這わせ下着の裾から侵入させる。ビク！とわずかな反応はあったものの、いまだ狸寝入りは続いている。

勃起しきった成人チンコを下着から引きづり出す。チンコとともにもっさりとした陰毛も下着から溢れ出る。

うつぶせになった彼は恥ずかしそうに顔を隠す。そっと覗き込んだその表情は、きつく目をつむり、やや怯えているようにも見える。

衣服を脱がせると、彼の下着は期待通りの盛り上がりをみせていた。どうみても膨張し、堅く、よく見ると先端がしっとり湿気を帯びているのも確認できた。もっと気持ちよくしてあげよう。

ふと使命感に狩られ、いつも携帯しているローションを取り出した。手のひらにローションを垂らして暖める。人肌ほどにしたそれを手に馴染ませ、彼の肌に這わせるようにして股間へとのばしていく。直に触れた。やや仮性気味ではあるものの、それでも勃起すれば完全に剥けきるチンコは、まさに成人男性のものだ。できるだけ音を立てないようにシゴくが、それでもクチュクチュという音は室内に蔓延し、淫猥な雰囲気へと変えていった。

すでにいびきは聞こえなくなっていて、その代わりに、こっそりと唾液を飲み込む音が聞こえた。寝ているはずの彼に、うつぶせになるようにそっと話しかける。彼は、演技しているのだろうか「うぅ～ん」と顔を隠しながらその指示にしたがい、ケツ穴剥き出しのうつぶせの姿になった。

野球拳を終え、最後の１枚を目隠しされた状態で親友のかいとに脱がされたけんすけ。その状態で、スタッフがそっと差し出した電マをかいとにあてがわれる。最初はスタッフにされているものだと思い込んでいたけんすけだったが、クスクスと聞こえる笑い声にもしや…と、焦りを感じる。

不定期掲載エロドキュメント
けんすけ
157cm×56kg×15cm×age22
最初はこのくらいのキョリだけど…
かいと
164cm×50kg×15cm×age22
野球拳してみよっか by スタッフ
親友同士のやんちゃ職人系男子22歳にお互いの勃起チンコを間近で見させたりして最後は素股をさせようとしてみた! パート1
企画·構成／YOU　デザイン／カズ
うー、サムッ
よしよし お前も脱げ
まーた俺っすかー?w
さっいしょっは グー
おおおー、おwww
目隠しして かいとクンに 脱がせて もらおうか by スタッフ
はやく、して〜
「ノンケの親友同士の絡みを素股でもいいから見たいよね」という思いつきから始まり、スカウトされたこの二人。早速、中学生からの親友だという彼らに「オナニーだけ」ということで、集まってもらった。しかし、実際に撮影が始まると二人はノリノリ。まずは野球拳で緊張をほぐし…。

体にローションを垂らされ、びちゃびちゃに。そのぬめりも手助けしてかいとは快感まっしぐら。オナホ越しに友達にシコられていることなど、もう気になってはいない。

オナホ越しにシゴかれる親友の手に、想像以上の快感を覚えてしまったかいと。なんどイキたいイキたいと言いながらも、それをさせてもらえない苦痛に悶えている。しかし、終始ビンビンの勃起チンコは、その苦痛さえも快感に感じているのかと思わせる。

けんすけへの悪戯を一通り終えると、今度はかいとを悪戯する番になった。されたように、目隠しをしてパンツを下ろしてあげる。すると、既に半勃起のやや皮の被ったチンコがぷるんと現れた。スタッフはまず、けんすけにかいとのやや被った皮を剥いてあげるようにと促していった。

悪戯をされてものの数秒でかいとのチンコはフル勃起。軟派そうなルックスとは裏腹に、けんすけよりも経験人数は少ないらしく全身敏感体質。特に、内股や玉裏、耳や首筋などへの刺激に悶えていて終始ビクンビクン。けんすけもその反応を楽しそうにしていて、電マの刺激を止めようとはしない。

PRISM VIDEO

(11) Memories 石川智貴

お年玉企画 65 ゲイDVD タイトルプレゼント! ゲイビデオメーカー提供

皆様、お待たせ!毎年恒例の特大読者プレゼントです! ゲイビデオメーカー様のご好意により、各社の2014年に発売されたDVD作品の中から、厳選した65タイトル(各作品1名様、49、50、51は2名様)、合計68名の皆様にプレゼント! 応募方法は178ページをご覧ください。

※紙面掲載の都合上、実際の作品とは異なるモザイク処理、目線処理を行っております。 ※新作情報は「DELICIOUS DVD DATE」(131ページ)及び「D.navi.」(139ページ)、各社様の広告ページ(179ページ~)に掲載しております。併せてお楽しみください。

PRISM VIDEO

(12) 恥辱パイパン小僧DX

KO COMPANY

(05) Right now

KO COMPANY

(01) 種好き王子

PRISM VIDEO

(13) 汁まみれ輪姦地獄

KO COMPANY

(06) 男子学園E組

KO COMPANY

(02) Jail 4

PRISM VIDEO

(14) 好きものゴリラ発情交尾

KO COMPANY

(09) 始まりはふとした瞬間から

KO COMPANY

(07) 変態性奴の告白 2

KO COMPANY

(03) ノンケを犯す!! 4

PRISM VIDEO

(15) ヤリ捨て交尾 ~部室編~

KO COMPANY

(10) INDIES 28

KO COMPANY

(08) 艶男 -Second-

KO COMPANY

(04) ノンケ体育会OB デカマラ獄

裸の付き合いでちょっと
キョリが縮まりました!
ん、あひゃあっ!
……ハァハァこれ、なんすか…?
お互いに射精を見られることを恥じていたものの、いざしてしまうとそんなことはどうでも良くなっていた。かいとは、オナホの快感に負けてしまいうっかり射精。けんすけは、電マを裏スジに当てられ勃起していない状態での初の射精をした。
うっわやばややばやばい
イクイクイク…うわ
イッちゃったw
当初は素股をさせようと試みていたのだが、オナホや電マなどの寄り道をした結果、その機会に達するまでもなくふたりは射精した。しかし、これでよかったのかもしれない、いきなりの素股では抵抗を示し、撮影は困難だったかもしれない。まだこのシリーズはこれから…。ノリのよいふたりは、また次回の撮影もしたいです!と今回味わった快感を反すうさせながらキラキラとした目で撮影を希望した。素股ならずとも、親友同士のアナル交尾を拝める日は、遠くないのではないだろうか…。
by スタッフ
つづく

大人になった体育会系野郎が次の扉を開ける…
01
友タチ あ・うん 5
メーカー／G@MES VIDEO PRODUCTION
レーベル／WILD GAMES
発売中
DVD／135min.
定価／9800円
www.games-video.co.jp
ゴリ&猛の先輩後輩タチコンビが次々と筋人雄を犯していく人気シリーズ「あ・うん」から待望の第5弾登場!!　今回はマッチョな圭介をオイル責めにして2人で掘りまくり。ちょっと大人になった洋平が野外で淫乱3P!!

(62) 淫行・快感DASH！

(63) 淫行 POWER ECSTASY

(64) イケメンEXCITE!

(65) 淫獣 X-ZONE 2

商品をご提供いただきました
各社様に厚く御礼申し上げます。

■KO COMPANY ko-video.com
■PRISM VIDEO www.prism-video.jp
■G@MES VIDEO www.games-video.co.jp
■FALCON STUDIO falconstudio.jp
■COLT STUDIO coltstudio.jp
■Cheeks www.club-cheeks.com
■BOYS LAB boyslab.jp
■EJIKI VIDEO WORKS www.ejiki.com
■MEDIA WAVE www.get-film.jp
■MANNHOUSE www.mannhouse.com

(57) Men's Rush.TV Premium Channel Vol.20 KEITO

(58) HAND-SHAKE

(59) SCOPE! 4

(60) Target Extra AKITO

(61) Chair 2

(52) 拘束FUCK 2

(53) 勃起犬 弐

(54) depth 2

(55) GET-style 13

(56) Virtual Paradise KEITO

ゆるぽモデルをフィスト&カテで新春調教

05

エジキ・スペシャルベスト 8

メーカー／Dream Navigation	レーベル／DNA/EJIKI	発売中
DVD／60min.	定価／8000円	www.ejiki.com

人気モデルのエロいプレイ&衝撃のプレイを集めた完全ベスト第8弾は、ゆるぽモデルのハードSM! カテーテルとフィストの同時責めでそのままガン掘り調教。ハードプレイの連続にいい声で哭きまくり!

命令に従う従順な犬型ホモください!

04

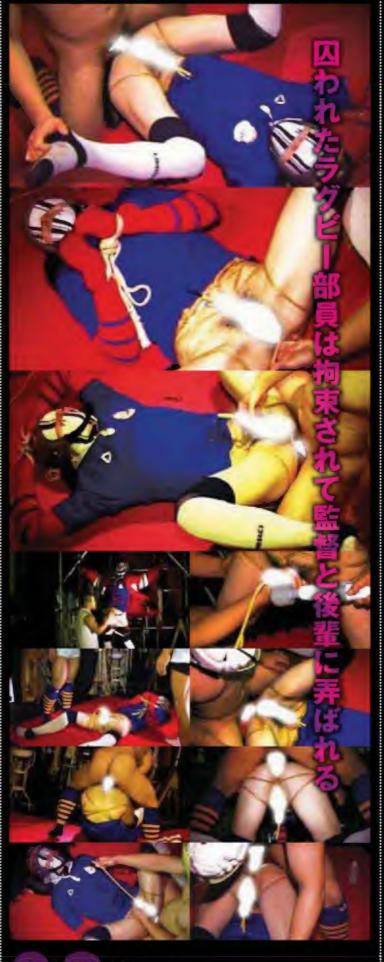
ハードマニア 19 ~尺犬~

メーカー／Dream Navigation	レーベル／DNA/EJIKI	発売中
DVD／60min.	定価／8000円	www.ejiki.com

四つん這いで首輪をつけられ、ケツにはムチをブチ込む! 尻尾状態の恥ずかしい格好でシャブられてさらにムチで叩かれ喜んで尻尾をフ~リフリ! 仕上げはタチにガン掘られワンワンスタイルで小便ジャー!

商品をお買い求めのお客様は各メーカーのホームページ·184ページからの広告、
またはお取り扱いのあるゲイショップ·207ページからの広告よりご注文いただけます。

囚われたラグビー部員は拘束されて監督と後輩に弄ばれる

03

危ないラグビー部員

メーカー／Dream Navigation	レーベル／DNA/EJIKI	発売中
DVD／60min.	定価／8000円	www.ejiki.com

ラグビー部員を拘束してムチ責め&ビンビンのチンコにカテ挿入！　そのまま後輩にケツをガン掘られ小便をビシャビシャまき散らす。いろいろな恥ずかしい体位で掘られまくり、仕上げは掘られながらシゴかれ大量発射!

イモかわ系・MAKOTOをたっぷり楽しむ

02

MAKOTO COLLECTION

メーカー／G@MES VIDEO PRODUCTION	レーベル／GAMES COLLECTION	発売中
DVD／117min.	定価／5000円	www.games-video.co.jp

『2012乱男ゴリンピック』、『INFINITY～第2章～』、『友タチ　あ・うん3』、『MEGA HUNKCHANNEL』などから、イモかわ系筋肉モデルの真の魅力が詰まった至極ムービーを4編収録!!

原宿系オシャレボーイズたちが激しく腰振り

06

GET-style 15

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／MEDIA WAVE	レーベル／GET-film	2月13日発売
DVD／98min.	定価／8640円	www.get-film.jp

「GET-style」シリーズもついに15弾！　今回は原宿系男子がギンギンの勃起チンコを振りかざし女の子相手に大暴れ！　加減を知らないヤンチャボーイズは果てるまで思いのままに腰を振る！

寒い冬は温泉で心も股間も暖まりましょう♪

07

エロメン温泉 3

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／MEDIA WAVE	レーベル／GET-film	2月13日発売
DVD／100min.	定価／8640円	www.get-film.jp

今回のエロメン温泉は全員Under20！　童顔少年も続々登場。まだ幼い少年たちがあったか〜いお風呂でヌクヌク暖まりながらセックス三昧♂　フレッシュなザーメンたっぷり出しちゃいます♂♂

商品をお買い求めのお客様は各メーカーのホームページ・184ページからの広告、
またはお取り扱いのあるゲイショップ・207ページからの広告よりご注文いただけます。

06

STUCK ON 蓮―REN―

メーカー／G-BOT	レーベル／G-BOT	発売中
DVD／110min.	定価／12000円	boyslab.jp

COOLな極上ノンケイケメンの痴態を暴き、見る者を夢中にさせるブランド「STUCK ON」。第2弾は大型新人・蓮-REN-。鍛えあげられた体脂肪率7%の肉体美…甘いマスクに時折見せるはにかんだ笑顔…その光景が今、貴方の目の前に!!

平8生まれの18歳・KOHEIプレミアムチャンネル

Men's Rush.TV Premium channel vol.23 KOHEI

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／MEDIA WAVE	レーベル／GET-film	2月13日発売
DVD／95min.	定価／8640円	www.get-film.jp

動画配信サイト「Men's Rush.TV」で大人気の平8生まれキレカワ18歳・KOHEI! ブレザー姿はまさに現役風。エロ真っ盛りの18歳が乱れまくるスーパーベスト95分をめでたい新年にぜひ☆

初々しいRIKIYAをとことん味わうベスト♂

Men's Rush.TV Premium channel vol.22 RIKIYA

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／MEDIA WAVE	レーベル／GET-film	2月13日発売
DVD／119min.	定価／8640円	www.get-film.jp

ケツを掘る快感とマラで掘られる快感に目覚めた腹筋ボコボコなノンケ大学生・RIKIYAの魅力満載! ただひた向きに男根を欲しがるあどけない表情がアナタを欲情させる全8パート収録!

09

性感スーツ BIZ-style_01

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／MEDIA WAVE	レーベル／GET-film	2月13日発売
DVD／100min.	定価／8640円	www.get-film.jp

超若手の体育会系営業マン、オシャレスーツリーマン、スポーツ用品店に勤める販売員etc…。ナイスガイなスーツリーマンたちが営業魂をかけた本気の性感ファックを繰り広げる!

「先生…明日も補習お願いします…」

14 放課後インモラル学園

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー/KO COMPANY	レーベル/BUMP	発売中
DVD/110min.	定価/10800円	ko-video.com

発情期真っ只中の男子生徒は我慢できずに学校でも欲望をさらけ出す。そこには鋭い眼光の教師たち。優等生の抑えきれない欲望、突然の荷物検査。先生に見つかって「チンポほしい…」と淫乱全開!!

異例の美少年×ちょいキモ親父作品がついに完成!!

15 父ほど年の差のあるちょいキモ親父に慰みものにされる美少年

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー/KO COMPANY	レーベル/PANDORA	発売中
DVD/146min.	定価/12420円	ko-video.com

興奮する親父は止まらない!! 汚いケツで顔面騎乗&腰振り。好き放題やりたい放題、カラダの隅々まで犯されまくり!? 戸惑いながら感じていく美少年はやがて、親父たちのチンチンを欲しがり卑猥な交尾を繰り広げる。

商品をお買い求めのお客様は各メーカーのホームページ・184ページからの広告、
またはお取り扱いのあるゲイショップ・207ページからの広告よりご注文いただけます。

12

潮吹きデリバリー

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／KO COMPANY	レーベル／eros	発売中
DVD／148min.	定価／12420円	ko-video.com

肉便器アフター5シリーズ第6弾!! 3人目の適格者はあの大ヒット「潮吹き坊主 3」メインモデル・芦澤龍樹が再び登場。そして初代潮吹き坊主・堂本聖吾も完全復活!! 「今日もトロトロ仕上げです」セックス依存症デリバリーをここにお届け!!

商品をお買い求めのお客様は各メーカーのホームページ·184ページからの広告、
またはお取り扱いのあるゲイショップ·207ページからの広告よりご注文いただけます。

雄エロ最高傑作！ シリーズ最高峰の激エロ濃厚ファック!!

16

ノンケ変態エロピストン交尾編 三連結へろへろファック

付録DVDダイジェスト収録！

メーカー／KO COMPANY	レーベル／BEAST	発売中
DVD／105min.	定価／10800円	ko-video.com

ノンケ変態マッチョが目隠しされて興奮絶頂！　カッチカチの肉棒をフル勃起させ何度も寸止め。人生初の三連結ファックでへろへろの藍澤旬貴!!　初めての経験にビッチャビチャ大量潮吹き射精！

抑えられない欲情が肉棒をむさぼらせケツへと誘う

15

俺たちの飢えた欲情

メーカー／KO COMPANY	レーベル／LINE	発売中
DVD／120min.	定価／11880円	ko-video.com

「LINE」創刊3周年記念作は些細なきっかけで暴走する性と飢えた若者たちの淫猥ストーリー。出会い系アプリ・先輩後輩の関係など、誰にでもある日常に潜んだ快楽にどっぷりと溺れていく5人をご紹介。

01 體 9

Dream Navigation／EJIKI／DVD 60min.
税込8640円／www.ejiki.com

● 構成／全2編 ● 人数／モデル2人・スタッフ2人
● 射精／2発 ● セックス／2回 ● レザー／1回

筋肉マッチョ好き必見セックス

★付録DVDダイジェスト収録★

プレゼント

本誌でもお馴染み・マッチョ兄貴が縄で縛られ、先走りを垂らしながらチンポを美味そうに咥えまくり。前から後ろからタチのマッチョ兄貴にガンガン掘られ、最後は正常位で自分のお腹にザーメンをたっぷり。2編目では全身レザーに身を包んだイカツイガッチリ系兄貴のご登場。手錠で拘束され、ケツをスパンキングされ、あっという間にケツは真っ赤。最後はゆっくりと正常位でケツ穴を掘られながらザーメンを大量に発射。タチもウケもガチマッチョオンリーで筋肉好きには堪らない一作。(文・カズ)

03 Boys-Ex 3

MEDIA WAVE／Men's Street／DVD 100min.
税込8640円／www.get-film.jp

● 構成／全4編 ● 人数／モデル5人・スタッフ1人
● 射精／8発 ● セックス／4回 ● 相互掘り／1回

イケメン揃いの性交尾!

プレゼント

1編目、体育会系の爽やかイケメン2人の濃厚セックスからスタート。まずはディルドでアナルを優しく慣れさせてから〜の、ガン掘り。バッグから掘られているウケの子の肩甲骨から上腕二頭筋にかけての筋肉の動きがとってもエロスなのです。2編目。やんちゃ系男子がお互いに掘って掘られてのリバセックス。3編目は人気イケメンモデルのKEIGO君登場。毛深いアナルがぐちょぐちょに。4編目の腹筋体育会系君がものすごくイケメンです。次回はぜひ、ウケ役でお願い。(文・みさおはるき)

02 ROOM 072 + アナル専科 7

G@MES VIDEO／WILD GAMES／DVD 130min.
税込5000円／www.games-video.co.jp

● 構成／全16編 ● 人数／モデル8人・スタッフ0人
● 射精／8発 ● オナニー／8回 ● アナル弄り／8回

より取りみどりのノンケ三昧★

プレゼント

ノンケのオナニーとアナルをそれぞれ観察する人気シリーズの7弾。まず「RooM072」のパートでは、黙々とオナホに腰を打ちつけるノンケの姿を堪能。肛門も玉の揺れもバッチリ収録。4編目の韓流風マッチョ・ヒロシ君の表ツルツルだけど裏ボーボーな体毛はエロさ割り増しでオススメ。「アナル専科」パートは、画面いっぱいの8人の肛門で始まります。これだけで圧巻なのですが、アナルへのファーストタッチでピクつくノンケ、「いやぁ…」と首を振ったり顔を隠したりする姿が満載。良いオカズです。(文・YOU)

04 潮吹きデリバリー 5

KO COMPANY／eros／DVD 148min.
税込12420円／ko-video.com

● 構成／全4編 ● 人数／モデル5人・スタッフ4人
● 射精／6発 ● セックス／4回 ● 潮噴き／3回

掘られまくりで潮吹きまくり!

★付録DVDダイジェスト収録★

プレゼント

KOカンパニーの看板ネタでもある潮噴きが、人気の肉便器シリーズの最新作となって登場です! 潮吹きスターと言えばバディにも登場してくれたせいご君ですよね。冒頭のウエイターに扮して料理を配達、そこで料理皿を持ったままで極太ディルドで犯されて、その後、大量の潮吹き!! ジャケメインのイケメン芹澤君は、もう感じまくりで掘られまくり!! そして最大の見物は業界初(!?)となる佐川風とヤマト風の宅配男子の濃厚な3Pでしょう。この禁じ手かなりアガりますよ〜!!(文・健太郎)

ど淫乱な宮永照ーでもそんなワタシ嫌いじゃない

女装中はおしとやかに艶やかに ーこれで見納め!? 宮永 照ー

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／KO COMPANY	レーベル／Papillon	発売中
DVD／100min.	定価／7020円	ko-video.com

今回は「美少年はオトコノ娘 VOL.4」でセンセーショナルなデビューを飾った宮永照ちゃんを堪能! 気持ち良くて隠せない、いやらしいから腰が動いちゃう、はしたないことをしているのにペニクリが脈打っちゃう!

男子学園レーベル第3弾が早くも登場!!

18

男子学園 02

付録DVDダイジェスト収録!

メーカー／KO COMPANY	レーベル／男子学園	発売中
DVD／130min.	定価／10800円	ko-video.com

スカウトマンが度重なる交渉の末、出演をとりつけた期待の超新星・りあがついにデビュー!! 端整な顔立ち、鍛えられた肉体美。そして18cmの極太巨根!! 全てがパーフェクトの大型新人登場!!

09 放課後インモラル学園

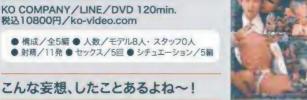
KO COMPANY/BUMP/DVD 110min.
税込10800円/ko-video.com

● 構成/全4編 ● 人数/モデル4人・スタッフ5人
● 射精/5発 ● セックス/3回 ● フィスト/1回

生徒×先生のシチュ萌えファック!

★付録DVDダイジェスト収録★

プレゼント

淫乱な学園の実態を暴く!! 生徒と先生の淫乱授業にスポットを当てた今作は、シチュエーション好きにはたまらない仕上がり。1編目はガチポチャの柔道部員を教師2人で責め上げることに。犯される生徒のうめき声と喘ぎ声が生々しく、優しく&激しく責め上げる先生のリアルさにドキッ。2編目ではマンツーマンで補習授業を受ける生徒と先生。2人は痺れを切らし先生に変態ケツマンオナニーを披露。3編目では淫乱生徒がフィストを貫通され、その後激しいアナルファックを披露する。(文・カズ)

10 GET-style 14

MEDIA WAVE/GET-film/DVD 100min.
税込8640円/www.get-film.jp

● 構成/全4編 ● 人数/モデル4人・スタッフ2人
● 射精/4発 ● セックス/4回 ● 3P/1回

スケベ眼鏡&18歳童貞の生々しさ

プレゼント

おまんこセックスがガッツリ拝める人気シリーズ。注目は2編目のスケベ眼鏡男子と3編目の18歳ガチ童貞筆下ろし。スケベ眼鏡のエロテクはガチのAV男優かと間違えるほどの巧みさで、言葉責め、誘導、腰使い、チンコの大きさ…なにより射精がすんごい! 腹一面をびたびたにする量と、女優の髪まで届く飛距離。色々と参考になります。そして童貞男子…、この子ガチですね。挿入して早々、発射! 思わず女優の「早かったねぇ(ニコニコ)」とフォローを入れるありさま。ウブな感じ、そそります。(文・YOU)

11 雄穴中出し 5

G@MES VIDEO/WILD GAMES/DVD 135min.
税込9800円/www.games-video.co.jp

● 構成/全4編 ● 人数/モデル5人・スタッフ3人
● 射精/6発 ● セックス/4回 ● アナル接写/4回

イケメンの全部、見せます!

プレゼント

粒ぞろいのイケメン君の、チンコからアナルから、とにかくまるっと見たい部分が丸見えの良作。カメラアングルがとくにくエロいです。イケメンのウンコ座りを下から舐めるように映し出し、69をしつつケツを押し広げ、掘られた後のちょっと赤くまくれたヒクヒクアナルもばっちり(肛門好きにはたまりませんな)。3編目に登場する幼顔のモデルは童貞のまんま処女喪失。初ものは皆で共有すべきですよね(違う)。人気モデルの遼介君や夏樹君も登場。ファン必見の1枚です。(文・みさおはるき)

12 俺たちの飢えた欲情

KO COMPANY/LINE/DVD 120min.
税込10800円/ko-video.com

● 構成/全5編 ● 人数/モデル8人・スタッフ0人
● 射精/11発 ● セックス/5回 ● シチュエーション/5編

こんな妄想、したことあるよね〜!

プレゼント

憧れの先輩に酒を飲ませてセックス、新任テニスコーチに触られているうちに欲情、幸せな同棲生活の中で出会ってしまったアプリのイケメン、配送のお兄さんにひと目惚れして誘惑、普通のセックスでは満足できない変態カップルに見知らぬ男を混ぜてみると…。一度は妄想したことがあるプレイをイケメンモデルたちが実現。必見はテニスボール2個を使った乳首責め(なかなかのインパクト)。あのふかふかした感触って絶対気持ちいいよね。意外なストーリー展開にも注目!(文・みさおはるき)

05 ハードマニア 18

Dream Navigation／EJIKI／DVD 60min.
税込8640円／www.ejiki.com

● 構成／全3編 ● 人数／モデル3人・スタッフ1人
● 射精／1発 ● オナニー／3回 ● バットプレイ／2回

金属バットをぐいぐい飲み込む穴…

★付録DVDダイジェスト収録★

プレゼント

ぐちゅぐちゅと音を立てながら手がすんなり入るフィスト映像から始まる1編目。出だしから豪快だなと思ったのもそのはず。なんとその後すぐ、金属バットがアナルに…。モデルもさすがに「痛ぇえ!!」と悶えてしまうほど。2編目では、同じようにバットをズブズブ入れられちゃうモデルが登場しますが、驚いたのは最後、自分の右手を自分のアナルにイン!! セルフフィストしながら、スタッフにチンコを電マ責めされてフル勃起という、究極のM男だったのです。いやぁこれまた凄い1本です！（文・HIRO）

06 HYPER Yeaah! ベストセレクション 2014

G@MES VIDEO／WILD GAMES／DVD 255min.
税込9800円／www.games-video.co.jp

● 構成／全8編 ● 人数／モデル8人・スタッフ3人
● 射精／16発 ● セックス／8回 ● 生掘り／2回

ケツ穴を広げたアスリートたち

プレゼント

『HUNK CHANNEL』で展開している『HYPER Yeaah!』の恒例、本年度のベストセレクションが1枚のDVDになって登場！ 今回も8編、全てアナルセックスありとお得感満載です。特に注目して欲しいのがジャケットに写る腹筋バキバキ男子の5編目。四つん這いのエロいポーズでケツ穴を舐められチンポをしごかれ、ガン掘りでタチがいくまで犯されまくる。で、「気持イイ～」って、もーエロ過ぎでしょう。7編目のガッチビ君の壁ティルド&フェラなんかのレアシーンにも興味津々です!!（文・健太郎）

07 超絶フェラ 15

MEDIA WAVE／GET-film／DVD 100min.
税込6264円／www.get-film.jp

● 構成／全6編 ● 人数／モデル6人・スタッフ2人
● 射精／6発 ● オナニー／6回 ● 初登場モデル／3人

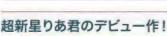
雄フェラに喘ぐノンケたち！

プレゼント

爽やかな好青年たちが、熟練されたスタッフのフェラチオに官能昇天する人気シリーズ15作目。今回は3人の初登場ノンケモデルが初めて味わう男の吸引力にフル勃起。スタッフもノンケをイカせるために手練手管のテクニックを披露。若竹のようにそそり立つペニスを舌と唇で責めつつ、感じやすい内股部分をソフトタッチでまさぐっちゃいます。また、手淫しつつの甘いキスなど、とにかく「ノンケをイカせるなら2点責め」です。大変勉強になります。試す場はないけど。（文・みさおはるき）

08 男子学園 02

KO COMPANY／eros／DVD 130min.
税込10800円／ko-video.com

● 構成／全3編 ● 人数／モデル5人・スタッフ0人
● 射精／6発 ● セックス／3回 ● 初アナル／1回

超新星りあ君のデビュー作！

プレゼント

スカウトマンが交渉を重ねて口説き落とした18センチ巨根イケメン、りあ君のデビュー作。顔も体もチンコも一級品のりあ君は1編目でタチ、3編目でウケをしちゃいます。アナルも一級品です。眉間にしわを寄せて感じる表情も、撮影終了後の満面の笑みも、どっちもすごく魅力的。2編目に登場するクールな男前だいち君がキュート系モデルのじん君に掘られちゃうのも見所のひとつ。可愛い顔して野獣のような腰使いのじん君に責められ、官能の声を漏らすだいち君にキュンキュン。（文・みさおはるき）

「世界で広がる同性愛格差」

みさおはるき 今月のマイブーム／女子アナ内定取り消し

今月のビビッと体験／ホステス経験が判明して女子アナの内定が取り消しにされた問題。フェミニストは「性差別」「職業差別」と擁護しているけど、これって「男子アナの過去が歌舞伎町のホスト」でも一緒だよね。性差別とは違うと思うよ、びびびびびー。

★ViViD newsとは…？

ゲイスタッフが自分たちの気になる面白いニュースやゲイニュースなどを、個人的な意見で色々紹介しちゃうというもの。その中から読者が何かしら参考にできたり、共感できるものがあればイイな…とゆる〜い形でお届けします。さぁ一緒にビビッとな体験しちゃいましょ!!

ViViD news ［ビビッドニュース］ みんなの気になる!? を集めて届けるバラエティ情報ページ

バディ公式キャラクター バディ君
イラスト／フジヤマ

女優サフロン・バロウズ、同性婚していた！

ドラマ『LAW & ORDER クリミナル・インテント』に出演しているサフロン・バロウズ(42)が1年前に同性婚していた事が判明。お相手は米レズビアン界の大御所エレン・デジェネレスが司会を務める『エレンの部屋』の女性脚本家、アリソン・バリアン。実はサフロン、かつて『チョコレートドーナツ』のアラン・カミング(こちらも男性と同性婚済)と婚約していたという過去があり、ただのオコゲだと思われていたけど、レズビアンでした。

http://dramanavi.net/news/2014/12/law-order-19.php(ニュースソース)

政党別アンケート結果は…？

2012年の衆院選から、レインボープライド愛媛が政党別にアンケートを送り実施している「性的マイノリティに関する政策調査プロジェクト」。今回は自民、公民、民主、次世代、共産、社民党からの回答があり、自民党は「性同一性障害者への政策は必要だが、同性愛者には不要」と回答。そのほかの5党は「人権問題として積極的な取り組みが必要」と回答している。あくまでもアンケートへの回答であり、「取り組みを行う、行わない」の回答ではないが、自民党…ちょっと残念だよね。

性的マイノリティに関する政策調査プロジェクト
http://blogs.yahoo.co.jp/project_gl05

米野球界の名物審判がカミングアウト

米メジャーリーグで29年審判を務めているデール・スコット氏(55)が専門雑誌『レフェリー・マガジン』でカミングアウト。28年連れ添うパートナーのマイケル・ラウシュ氏と共に登場。バスケやアメフト、テニスなどでは選手のカミングアウトが増えているが、野球界からは初のカミングアウトとなった。パートナーとは昨年に同性婚している。

http://mainichi.jp/feature/news/m20141203reu00m030002000c.html(ニュースソース)

ザ・シンプソンズに救われたゲイ牛

アイルランドの牧場に購入された血統書付きの雄牛のベンジー。種牛にも関わらず、雌牛に興味を示さず雄牛と戯れるため、牧場主が「牛だけにホモォ〜、って笑えんわ」と食用として殺処分を決定。それに対し、米人気アニメ『ザ・シンプソンズ』の共作者サム・サイモン氏らが助命運動を起こし、無事、英国の保護区に引き取られることに。よかったね、ベンジー。

http://www.zaeega.com/archives/55023316.html(ニュースソース)

イケメン歌手は彼氏もイケメン！

11月20日にカミングアウトした、米カントリー歌手のタイ・ハーンドン(52／右)が、LGBTイベントに交際歴6年になる彼氏のマット・コラム(これまたイケメン)と共に登場。同性愛がタブーとされてきたカントリーミュージック界で生き残るため、2度の偽装結婚をした過去を持つが、彼のカミングアウトはカントリー界にいい影響を与えているとのこと。お幸せに。

ツイッター@tyherndoncom
フェイスブック@tyherndonofficial

エジプトのハッテン浴場に警察摘発！

エジプトの首都カイロにある公衆浴場に強制捜査が入り、「淫蕩(いんとう)行為」でエジプト人男性33人が逮捕された。エジプトでは同性愛を禁じる法律はないが、宗教的には同性愛を禁忌とするイスラム教圏。同性婚を挙げて禁固3年の逮捕者が出るなど、近年は同性愛を取り締まる事例が増えている。ただし、禁固刑や罰金刑のみで、死刑にはならないとのこと。っていうか、そんなところで営業ハッテン場作る勇気に拍手したい。

http://www.sankei.com/premium/news/141108/prm1411080019-n1.html(ニュースソース)

13 淫獣 X-ZONE 2

MANNHOUSE/HEAT UP/DVD 125min.
税込10800円/www.mannhouse.com

● 構成/全4編 ● 人数/モデル5人・スタッフ0人
● 射精/10発 ● セックス/4回 ● カラービキニ/6枚

カラービキニがはちきれるビンビン勃起

プレゼント

生脱ぎよりもエロく感じてしまうビキニの魅力が詰まった1本。中でも興奮したのが1編目。学生が家庭教師のお兄さんを誘惑してセックスする設定なのだが、勉強をさぼって、ビキニオナニーしている学生を見つけたお兄さんが、ズボンを脱ぐとピンクのカラービキニを穿いていてビンビンオススメ勃起!! ありえないような展開だが、妄想を膨らませてくれるスパイスが効いていて、アゲアゲ♥ 他にも先輩後輩プレイや、友人同士の絡みなど、カラービキニ祭りの展開が山盛りでオススメ。(文・HIRO)

14 ノンケ家族エロ ピストン交尾編 三連結へろへろファック

KO COMPANY/BEAST/DVD 105min.
税込10800円/ko-video.com

● 構成/全4編 ● 人数/モデル3人・スタッフ5人
● 射精/3発 ● セックス/2回 ● 潮噴き/1回

藍澤旬貴が見せる至高のエロ!

★付録DVDダイジェスト収録★

プレゼント

ノンケがリアルに感じまくる姿って超エロいですよね。そんなシーンが充分に楽しめるのが、ガッチリしたアスリート体型の藤谷君(画像中)の回。やる気満々で撮影に望むも風俗以外でのエッチ体験はないそうで。自分でもビックリするほど感じちゃって潮まで吹いちゃってます。お馴染みのノンケの藍澤君はもう2編目のフェラやら面合わせから、雄交尾までとメチャクチャエロい。今回の目玉、三連結ではケツを掘りながらもスタッフの極太チンポとも好戦。3Pで快楽の限界に挑んでます!(文・健太郎)

15 Youth

MEDIA WAVE/GET-film/DVD 100min.
税込8640円/www.get-film.jp

● 構成/全4編 ● 人数/モデル5人・スタッフ1人
● 射精/6発 ● セックス/4回 ● 初登場モデル/2人

爽やかタチモデルのエロテク!

プレゼント

イケメンのノンケモデルがタチる魅惑の1枚。噂によるとゲイの腰使い(アナル専用)とノンケの腰使い(マンコ専用)は微妙に責めどころが違うので、掘られ慣れている人からいわせるとアナルでわかるそうです(何情報よ)。という余計な知識を前提に観ると、ノンケの野性味あふれる腰使いがさらに卑猥に見えてくるわけです。登場する男の子たちのキレイな体にうっとり。4編目に出てくる初登場のイケメン君が可愛いです。掘っているときのバックショットのお尻もキュート! 舐めたい。(文・みさおはるき)

16 KAIJI ーカイジー

KO COMPANY/surprise!/DVD 120min.
税込10800円/ko-video.com

● 構成/全5編 ● 人数/モデル3人・スタッフ4人
● 射精/9発 ● セックス/5回 ● 3P/1編

カイジの魅力がざわざわわ…

★付録DVDダイジェスト収録★

プレゼント

ゲイビデオ初登場となるカイジ君。タチが得意だという彼は1編目でそれを早速披露してくれているのですが、ただひたすらにケツを掘り上げる姿は、すんごく絵になる! 続いての2編目で早くもウケに挑戦。どうやらほとんど経験がないそうですが、掘られている時もしっかり勃起していて、痛さに耐えながら悶える表情はオススメのチンピクポイントです。3編目では人気モデルの相澤アスカ君ともコラボで競パンプレイを披露! 今後活躍必至のカイジ君の処女作は、今のうちに見ておかなきゃ!(文・YOU)

「寒い冬にも熱いサブカル!」

しろずきん 今月のマイブーム／ツムツム

今月のビビッと体験／普段はゲームをしないのですが、友人につられて始めたのが運の尽き。すっかりLINEゲームにハマってしまいました。5回プレイしては原稿、5回プレイしては掃除。最近の息抜きはもっぱらツムツムです。可愛いんだもん!

「次はメソもっこりマッチョが来る!!」

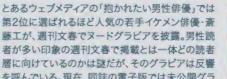
YOU 今月のマイブーム／キャッチのお兄さん

今月のビビッと体験／東京の繁華街には20代のイケメンお兄さんたちがうようよ。彼らは居酒屋などのキャッチをしているのですが、とってもフレンドリー♡ もしかして恋の予感?なんて思いながらうっかり案内された店内は…ビビッ! ちょいとボラれたよ☆

二次元男性アイドル雑誌が創刊

アイドルといえば、もはや日本の伝統文化。三次元はもちろんのこと、今では二次元アイドルも人気絶好調! そんな中、満を持して登場した新雑誌、『MY★STAR』が話題を呼んでいます。というのもこの雑誌、「電撃Girl's Style」から誕生した二次元男性アイドル専門雑誌なのです。内容は、人気アニメやゲームに登場する男性アイドルへの本格インタビュー特集など。二次元アイドル好きにはたまらない一冊です!

http://nlab.itmedia.co.jp/nl/articles/1412/11/news090.html(ニュースソース)

斎藤さんのもっこりに大興奮です!

とあるウェブメディアの「抱かれたい男性俳優」では第2位に選ばれるほど人気の若手イケメン俳優・斎藤工が、週刊文春でヌードグラビアを披露。男性読者が多い印象の週刊文春で掲載とは一体どの読者層に向けているのかは謎だが、そのグラビアは反響を呼んでいる。現在、同誌の電子版では未公開グラビアを追加発表までしているのだ。誌面では黒い下着姿で三輪車に跨がっているシーンや、股間を手だけで隠しているだけのシーンを披露。

週刊文春公式サイト
http://shukan.bunshun.jp/

『ハッテン先生』待望の書籍化!

ウェブサイト「ハッテンナビ」で好評連載されたゲイ漫画『ハッテン先生』が、単行本としてついに書籍化。連載では未公開だった最終章もきっちり収録されています! さらに、登場人物のプロフィールや話の舞台となるハッテン場の店内間取り図などなど、公式ファンブックが合体したような豪華コンテンツも入って税込1080円。ネット通販か、東京・名古屋・福岡のゲイショップで購入できます。

THE KISS
http://www.thekiss.co.jp/

台湾の消防士も脱ぎます!

新年明けてもなお、カレンダーの発売ラッシュは続きます。特に今年は台湾からのイケメンカレンダーの発売が多く、今回紹介するのは消防局にお務めのマッチョな方々。消防士のカレンダーといえば日本・沖縄でのチャリティカレンダーがありましたがそれは今年はお休み。コチラは、限定1200部だそうでおそらくもう完売! 2014年度版はダウンロード可能なので、それで堪忍して!

新北市政府消防局(2014年度版)
http://www.fire.ntpc.gov.tw/_file/1143/SG/54902/D.html

『このBLがやばい!2015』がヤバい

今年も、本屋さんに雑誌『このBLがやばい!』が並ぶ季節になりました。2015年度版は、BL作品の人気ランキングや、ランク入り漫画の番外編、さらに中村明日美子さんによる描きおろし漫画など、濃い内容が盛りだくさん。表紙にパッションピンクで強調された「BL」の文字と、緑の801ちゃんを抱えた美麗な男子のイラストが目印です。これまでBLを読んだことがない人への入門書としてオススメ。腐女子・腐男子あつまれ〜!!

宙出版
http://www.ohzora.co.jp/

自衛隊のファンサービスは終わらない!?

自衛隊というと、マッチョ、イケメン、なんとなくヤレそう(ん?)なんて妄想をしがちですが、きっとそれは自衛隊の策略。なにかと自慢の肉体をメディアにさらしていますもんね。さて、来年以降は正月の訓練初めにも注目です。山形県東根市の陸上駐屯地で新年早々行われる「裸駆け足」では上裸の姿でちょっとしたマラソンをしているの。揺れるみたいオパイ見た〜い♪

第20普通科連隊ホームページ http://www.mod.go.jp/gsdf/neae/6d/kakusta/jinmati/butai/20i/top/newpage1.html

シンジ&カヲルの愛、ふたたび!

カップル向けのペアジュエリーを販売する「THE KISS」から、エヴァのシンジくんとカヲルくんをイメージしたペアネックレスがふたたび登場。男性同士のキャラをイメージした商品ということでネットでも話題沸騰です。デザインは、シルバーの十字架に二人の機体色を意識したアメジストとサファイアがあしらわれたシンプルなもの。彼とお揃いでどうでしょう♪

ハッテン先生
http://www.hatten.jp/sensei/tankoubon

いまだかつてない!イケメ「ソ」写真集

みんな大好きなイケメンとは似て非なるイケメ「ソ」男子の写真集が発売。メソってなあに?とお思いでしょう。そう、メソとはメソメソのこと。つまり、イケてるやつがメソメソしている姿を収めた写真集なのです。恋に破れて涙を流したり、ガン掘りされてうっすら涙を浮かたりする姿って妙に色っぽいですもんね。モデルには人気のノンケAV男優の一徹さんや月野帯人さんなどが登場!

リブレ出版／イケメソ男子写真集
http://www.libre-pub.co.jp/ikemeso/

「ノンケが支持するゲイ事情!?」

ジュージー　今月のマイブーム／お裁縫

今月のビビッと体験／小学校の時に雑巾を縫ったのは私たちの世代で終わりなのかしら？　寒い時は屋内で毛皮の修復したり、旦那のボタン付けしたりとお裁縫してるわ。初めて針で指先を刺した痛みも、初貫通の痛みも今ではビビッとくる思い出。

「兄貴遊びが楽しめるイイトコロ♥」

HIRO　今月のマイブーム／某駅中トイレ

今月のビビッと体験／「う～んオシッコしたいポ」と、立ち寄った某駅中のトイレ。チャックを開けようとした瞬間、ビビビッ!!　いや～ん♥　お隣様たちのおチンポが丸見えタイプのオシャレ小便器じゃん!!　最近尿意もないのに、そこが寄り道スポットになりました。

ヒョンビン、初時代劇で隆々筋肉を披露！

軍隊で鍛え抜かれた体を時代劇で披露することになった韓流スター、ヒョンビン。韓国史上最も人気のある歴史的人物、李王イ・サンを演じる。イ・サンに使える宦官（去勢された男）との「男同士の絆」にご注目。今までは穏やかなイ・サン像が多かったが、今回は文武両道（男女両刀？）のマッチョな王を描く。3時間の睡眠でとにかく鍛えまくったヒョンビンの肉体美と遅咲きのスター、チョン・ジェヨンの名演技も楽しみだわ。

http://www.cinemacafe.net/article/2014/12/04/27834.html（ニュースソース）

兄貴のケツを叩いて、嬉し泣きさせよっ！

オシャレなゲームを発見！　ガチムチ兄貴のケツを叩くだけのゲーム（笑）。プレイヤーが手を左右に振ると、四つん這いになった兄貴が、「ふぅ～ん!!」「アッー!!」と嬉しそうな声を出して泣きます。はい、それだけです（笑）。兄貴のケツを叩きまくりたかったんだよ！という方はぜひ、トライしてみてくださいね♥

Hurt Me Plenty ダウンロード先
http://radiatoryang.itch.io/hurt-me-plenty

演劇界で今年最もセクシーな男にはラミン！

ブロードウェイの舞台に出演した俳優を対象にBroadway.comが行った調査で、イラン出身でカナダ人俳優のラミン・カミムルーが最も堂々の1位になった。「演劇界の貴公子」の異名を持つラミンは「レ・ミゼラブル」で主役を演じ、エミー賞最優秀男優賞にもノミネート。素晴らしい歌唱力（アルバムも出している）と繊細な演技、36歳の男の色気と全てを兼ね備えたラミン。2位から10位まではサイトで要チェック！

http://dramanavi.net/news/2014/12/10-43.php（ニュースソース）

タマゴからプロレスラーが!!

タマゴを育てると、プロレス団体DDTのメンバーが産まれるというアプリが登場。全メンバー（レアとノーマルの2種類）29名を育てて、DDT名鑑を完成させるのが目的のゲームなのですが、な…なんと、リングの中にタマゴを設置してしまえば、勝手にDDTメンバーが育つという、育児放棄な育て方でOKなゲーム（汗）。条件をクリアしていくと、レア壁紙などがゲットできるので、ぜひDDT選手をニョキニョキさせましょ♥

DDTにょきにょき
https://itunes.apple.com/jp/app/id929926015

「モダンファミリー」が全米映画俳優組合賞

話題のドラマ「モダンファミリー」で、オペラ好きでドラマクィーンのキャメロンを演じるエリック・ストーンストリート（左）が優秀男優賞に、また同ドラマは他2部門でもノミネートされ最多記録を樹立。実生活ではノンケのエリックだがLGBT活動のサポーターでもあります。実際のゲイがカミングアウトできないというハリウッドで、エリックやコリン・ファレルなどのノンケの俳優さんが活動してくれているのはなんとも皮肉だが嬉しいことだ。

http://www.cinematoday.jp/page/N0068961（ニュースソース）

超兄貴がスタンプでセクシーダイナマイツ!!

特徴的なBGMと、「筋肉美至上」という独特の世界観と面白いキャラクターで90年代にヒットした「超兄貴」したが、LINEのクリエイターズスタンプに登場したよ。ゲイっぽさとは少し離れちゃうけど、筋肉マッチョスタンプは、やっぱり目の保養になるよね!?　ぜひ、面白ネタとしてセクシースタンプを活用してみてチョ♥

超兄貴 LINEスタンプ／全40種類100円
https://store.line.me/stickershop/product/1065996/ja

鹿賀丈史、これだからゲイはやめられない!?

30年のロングランを続けるミュージカル「ラ・カージュ・オ・フォール」で主人公のゲイ、ジョルジュを演じる鹿賀は、「ゲイだからこそ繊細な愛情を表すことが出来、それが気持ちいい」と語る。実の息子の恋愛にやきもきするジョルジュを支える「母親」である恋人のザザは市村正親が演じる。劇団四季時代からの盟友であるダンディーな二人が熟年ゲイカップルを演じ切る。2～3月に東京・大阪で公演される。今すぐぴあでチケット購入よ！

http://www.asahi.com/and_M/interest/entertainment/Cpia201411140003.html（ニュースソース）

SNSアイコンをイケメンで表現すると…

SNSのアイコンを男性のイメージで擬人化した画像をネットで発見♪いやん、カッコイイじゃない。個人的にフェイスブックさんがタイプで、ファッションはインスタグラムさん♥

http://www.zaeega.com/archives/55048462.html（ニュースソース）

偽装人（ぎそうびと）

騙し合い、疑い合いが横行する世の中で、偽らない、唯一の存在って何なんだろうか？

白鳥健治
イラスト／龍谷尚樹

『バディジェーピィ（www.badi.jp）』でも電子小説を発売中

牛肉と鰻

「ねえ、見てよ、コレ。和牛肉がこんなに安いよ！」
ハジメはうれしそうに精肉売場に並んだトレーの一つを取り上げた。ラップしたトレーの中の薄くスライスした赤身がトマトのように色鮮やかだ。
珍しくハジメと一緒に買物に来ていた城崎は、それを横目にふんと鼻でせせら笑った。
「そんなもの、和牛肉なもんか」
「どうして？ ここにちゃんと書いてあるよ。国内産って」
「和牛肉がこんな値段で買えるもんか。どうせそいつは輸入もんだろう。外国産を国内産と偽って表示しているんだ」
なんか、きつい言い方…。
ハジメは気落ちして、掴んでいたトレーを棚に戻した。せっかく今日は城崎のためにすき焼きにしようと思っていたのに。
でも、代わりに鮮魚売場でいいものを見つけた。
「わあ、鰻だよ。それも浜松産！」
ハジメは飛びついた。今夜はうな丼にしよう。これなら手間もかからないし…。
すると、城崎はハジメが手にしているトレーを横から奪い取り、
「どこが浜松産だよ。こいつは中国産だよ」
と、トレーを勝手に戻してしまった。
「中国って…瀬戸内海産？」
「馬鹿！ 外国の中国だよ」
別に中国産でも美味しければいいのに。
ハジメは思ったが、またもや連れのきつい言い方にカチンときて、買う気が失せてしまった。
「いいか、表示に騙されるなよ。品名を偽り、産地を偽り、製造日を偽り、添加物の表示を偽っている。世の中はな、そ

「community space dista」 第6回

としお (MASH大阪/dista事務局)

今月のビビッと体験／引越ししたdistaでもイベント開催中です! 12月4日には新企画中高年ゲイ向けイベント「南界堂茶会」を実施いたしました。立ち見が出るほど盛況でした!! 今後も様々な企画を皆さんと一緒に実施していければと考えています!!

「ゲイフレンドリー企業に頼るが吉!」

カズ 今月のマイブーム／365日瞬間移動

今月のビビッと体験／年を重ねるごとに1年のスピードが瞬間移動並みになってきてビビッ。1年の出来事を紙に書けと言われればA4の紙半分で事足りそうな薄っぺらさに、驚愕としながらも今年はもう少し厚みのある1年にしたいと思う今日この頃。

distaが10月に新しくなりました！

昨年10月31日にdistaがリニューアルいたしました(場所は変わっていません)。いろいろな事情から閉鎖?の可能性も検討しましたが、考えてみると、これまでたくさんの人に助けられて情報を届けることができたり、distaでイベントや講座を実施することができました。今では月700人の方にご利用いただいています。本当にありがとうございます。

一方、日本や大阪では未だにHIV感染は増加傾向で、特に10代や20代のゲイ・バイセクシュアル男性で増加していると言われています。エイズをめぐる課題はまだまだ解決されたとは言えない状況です。私たちは、スペースが小さくなったとしてもdistaは活動や情報の拠点として、これからさらに必要になってくるのではないかと考えています。これまでのようには運営できないところも多々あるかと思いますが、今後もたくさんの方が気軽に利用できるスペースになるよう頑張ります。

コミュニティスペースdistaでは今年もイベントや展覧会、中国語講座や手話、英会話などの講座を実施する予定です。春にはお花見や中高年世代ゲイ向けイベント『南界堂茶会』も企画予定です。誰でも気軽に参加できますし、スケジュールはdistaのWEBサイトに随時アップしていきます。詳しい内容や雰囲気が知りたい場合には気軽にスタッフにいつでもお声かけくださいね。今後共どうぞよろしくお願いします。

イベント情報はホームページをご覧ください。
http://dista.be/

売上金全額寄付プロジェクトがリニューアル

LGBT支援に積極的なバス用品ブランド『LUSH』が売上金全額寄付・助成プロジェクト商品のボディローション「チャリティポット」を12月12日よりリニューアル。自然環境保護、人権擁護など4つの分野で活動する団体に売上金の全額を寄付・助成するプロジェクトで、チャリティに億劫な人でも商品を購入するだけで貢献できる優れもの。店頭で見かけた際にはぜひおひとつ♡

ニューチャリティポット／10g100円(税込)～／発売中
https://www.lushjapan.com

ゲイカップルも「ティファニーで朝食を」

高級宝飾品ブランドとして知られる「ティファニー」が本店を構えるニューヨーク5番街に、ゲイカップルを用いたX'mas用ショーウインドウをディスプレイした。そこにはティファニーでショッピングをしたゲイカップルの2人がギフトボックスを横にソファで寛いでいる姿ー。カップルのプレゼントとして人気の高いティファニーだが、ゲイをターゲットにしたフレンドリー企業になる日もそう遠くないかもしれません。

ティファニー
https://www.tiffany.co.jp

ボランティアスタッフも募集中！

distaの活動に興味があって、一緒に「動こう」「考えよう」「創ろう」と思っている方。関わり方はあなたの個性、特技、能力、時間、意思、体力に合わせて様々です。運営や事務会計の業務、デザインやクラフトの技術を活かしたことのほか、イベントのお手伝いまで幅広く募集しています。お気軽にお問い合わせください。

お問い合わせフォーム
http://www.dista.be/contact/

アナタの大事な性器を守るから！

携帯電話が出す電磁波に晒されると精子の質が着実に低下することがイギリスの研究者によって明らかになった。そこで登場したのが「ラディアシールド」。精子を完全ガードする銀素材が使われおり、携帯電話、スマホ、パソコンなどから発せられる電磁波を完全ガードしてくれる。最近精子のガード力にお悩みの方や、子孫反映にご興味のある方はぜひ！ お値段は5780円と精子を守るなら大したことないお手頃価格。

RadiaShield® Men's Boxer-Brief
http://www.bellyarmor.com/mens-boxer-brief/

『dista(ディスタ)』はだれでもふらっと気軽に立ち寄れるオープンスペース！入場無料で自由に誰でも使えるよ！ 名前の由来はドロップ・イン・ステーション(Drop in Station)の略！ 「Drop in」は「ふらっと立ち寄る」って事！まさにぴったりの名前だね！ ゲイコミュニティのイベント情報も手に入るし、HIV／エイズや性感染症(STI)の情報も手に入っちゃう！ どこの検査場がいいの?なんて質問だってお手の物！堂山の入口にあってとっても便利！

community space dista (コミュニティスペース ディスタ)
●www.dista.be ※土曜日のイベント開催時は翌朝5:00までオープンしています。
大阪市北区堂山町17-5 巽ビル4F
時間／17:00～23:00(毎週火曜日 休館)
TEL／06-6361-9300 MAIL／office@mash-osaka.com

ベスポジ問題を「TOOT」が徹底解消！

股間がベストポジションであり続ける「ベスポジテクノロジー」技術を下着メーカー・TOOTが公開した。股間の凹凸にあわせて生地を立体裁断し腰回りには満員電車のようなフィット感を、「アレ」周辺にはまるでワイキキのビーチのような余裕ある解放感を両立する。YouTubeにはししおどし編やチェリーパイ編など多数の検証動画がアップされている。ブルンブルン揺れる股間を最近観ていない方は要チェック！

公式サイト『ズレない下着"TOOT"男のベストポジション』
http://www.toot.jp/besposi/

たハンカチをズボンの尻のポケットに突っ込みながら、城崎が戻ってきた。

「ああ、ワタシ、奥サンに子供できて…」

城崎は胡散臭そうな目で外人を睨んだ。

「じゃあ、その奥さん、連れてこいよ！」

「奥サン、外出れない、子供できている…」

「じゃあ、写真、見せろよ！」

「写真、持ってない」

「じゃあ、駄目だ。証拠もないのに、そんな話、信じられるか！」

「ワタシ、嘘、言ってない。子供生まれるの、ホント…」

城崎の眉間に皺が寄っている。コメカミから耳元まで赤く上気させて。30代で管理職。会社で部下を叱りつける時にこんな感じなのかもしれない。相手から首を背けると、ハジメの腕を取って、さっさと歩き始めた。後に残された者を気にしてハジメが後ろを振り返ろうとすると、苛立たしげに彼の腕を掴んでいる手にぎゅっと力を込め、制止しようとする。

「あんな言い方ってないんじゃない？」

彼が抗議の声をあげると、

「馬鹿。嘘に決まってるだろう？　同情誘って金を騙し取るんだよ。なんであんなの相手にするんだよ？」

「でも、もし本当だったら…？」

「なんであんな奴の言うことを信じる義理があるんだよ！　いいか、この世はみんな、嘘つきばかりだ。他人を騙して利益を貪り取るんだ…」

んな嘘と誤魔化しで溢れかえっているんだ！」
　店員に聞こえるのも構わずにまだそんなことを言っている。これでは今夜のおかずは総菜売場のコロッケになってしまう。せめてハンバーグぐらい…。
　炊事、洗濯、掃除は、ハジメの役割だ。30代にして会社で既に管理職の城崎は、家賃と2人分の生活費全般を賄ってくれている。目下失業中で収入のないハジメは、そのぶん家事に、とりわけ大好きな料理に力を入れることで、この恩人に恩返しするつもりでいる。
「じゃあ、豚肉でいい？　ハンバーグにしよう」
　精肉売場に戻って豚挽肉のトレーを掴んだ。豚肉ならBSEの心配もない。値段だって手頃だ。
「これでいい？」と、手にしたトレーを買物カゴに入れる前に出資者である城先に見せた。豚挽き肉300グラム。ラベルの製造日も今日の日付だ。今度は文句は言えないだろう。
「うん…」と、城崎は渡されたひき肉をしげしげと眺めた後、一旦ハジメに返そうとしたが、「おい、待てよ。これ…」
「どうしたの？」
「これ、本当に300グラムもあるのか？どう見たって250グラムだ」
　城崎はトレーを掌に載せ、重さを量っている。料理はハジメにまかせっきりで、滅多に食材の買い出しになんか来ないくせに、そんなことで重さなんてわかるのか？
「きっと、肉屋が量りのメモリをインチキしてやがんだ！」
「別にいいじゃない。少しぐらい表示より少なくたって…」
「わざとだ。わざとやってやがんだよ。ようし、自分で量って確かめてくる！」
「ちょ、ちょっと…」
　ハジメが止めるのも聞かず、問題のトレーを掴んだまま、精肉売場の作業室に通じる扉を開けて勝手に中に入っていってしまった。

アメリカ人の子供

「そりゃあ、ひどいな」と、ソファの上でデカイ体を投げ出しているモトカレの春樹が言った。
「頭、おかしいんじゃないの？　そいつ…」
「うん。なんでも疑ってかかるんだ。他人の言うことなんか、まるで信じない……」
　春樹とは今は友達としてつきあっている。少なくともハジメはそのつもりだ。恋人としての春樹と決別したのは、よくあるパターンで、向こうが他の男ともつきあっていたから。自分より5つも6つも若い、まだ高校生みたいな男の子と。約束なしで不意打ちのように(ハジメはただ驚かせたかっただけなのだが)このマンションを訪ねたら、今、春樹が寝そべっているソファにその子もいた。春樹は若い子が大好きだったから。当時既に20代後半にさしかかった自分なんかすぐに目もくれなくなるだろうと予測はしていたけど。
　パソコンディスクの上の写真立てには、茶パツで耳にピアスをした、軽薄そうな感じの子の写真。ハジメの知らない子だ。そうだ、この子が今の春樹の相手なのだろう。
「さっさと別れちまえよ、そんな奴。そいつが嫌だから、おまえは俺の所に来ているんだろう？」
「そ、そうだけど…」
「俺はいつだって歓迎するよ。おまえがまた俺の所に戻ってきてくれるのを…」
　想い出深いこのマンション。ソファの上からじっとこちらを見つめてくるモトカレの顔がある。
「う、うん…」と、ハジメは視線をそらし、相手の言葉を曖昧に聞き流した。
「でも、もっとひどいのがその後なんだ。スーパーで買物をした後、変な外人に声をかけられたんだけど…」
　結局、和牛肉も浜松産の鰻も買えなかった。今夜のメニューは惣菜屋で買った出来合いのコロッケだ。せっかく城崎のために腕を振るおうと意気込んでいたのに…。
　城崎と同棲しているマンションへの帰り道、両手で自転車を押しながら歩いてきた男に行き合った。直前にマンションの主は急にトイレに行きたいと言い出して公園のトイレに駆け込んでいったから、自転車が通りかかった時には、公園の門前にハジメ一人だけが買物袋を下げぽつんと突っ立っていたのだ。
「スミマセン」
　男はハジメの前で自転車を停めた。
「はい？」
「ワタシ、アメリカ人です」
　白人にしては小柄だが、たしかに彫りの深い顔立ちと青い目の虹彩が異国から来たことを物語っている。
「ワタシ、2年前に初めてニホンに来た。ワタシ、アメリカ人ですが、奥サンは日本人。ワタシの奥サン、妊娠した。子供はニホン人。ニホンの子供…」
　ハジメは男がなにを言っているのかわからなかった。相手はこちらに関係のないことを一方的に延々と喋り続けている。
「奥サン、子供できた。でも、困ったことに育てるお金ない。ワタシ、たいへん困っている…」
　ここまで聞いてようやく男が金を無心しているのだと推量した。
　一体いくらくらいあげればいいんだろう？百円玉1枚でいいんだろうか？　買い物が安あがりに済んだ分、予算が余っているが、勝手にあげちゃっていいのだろうか？　お金は城崎のだし…。
　頭の中で算段していると、
「なにやっているんだよ？」と、手を拭っ

メを上に下に右に表に裏に自由自在に転がしている。ハジメの体はまるで脱水機にでも入れられたみたいに、ベッドの柔らかいシーツの上でガタガタ揺さぶられ、揺れ動く。背後からたっぷりケツの穴を嘗め回された後は、岩にへばりついたヒトデを引っぱがすように仰向けにひっくり返される。片足を持ち上げられ、剥き出しになったケツの穴にひんやり空気が触れるほど股を開かせられる。
「アアァッ！」とハジメは喘ぐ。奇妙なポーズ。こんなエアロビみたいなポーズをこれまで何人の相手に見せたことがあるだろうか？　ケツの穴から睾丸までの狭い隙間。こんな隙間を間近からじっくり見られるなんて…。
　睾丸の片方が急にブラックホールみたいな空間にスポッと吸い込まれた。屈みこんだ春樹が、飴玉でもしゃぶるみたいにハジメの睾丸を口の中で転がしている。生温かい口腔で締めつけられ、たっぷりした唾液にまみれ、溶かされてしまいそうだ。
「アアッ、アアッ！」と、ハジメはよりいっそう喘ぐ。指でケツの穴を押し広げた春樹が、自らの肉棒をあてがい、相手の領域へ押し入ろうとしている。ゴムを被せた春樹の肉棒は、窮屈そうに真っ赤な亀頭がひしゃげている。でも、狭い隙間で最大限に肥大したそれは、ゴムの弾力を弾き返さんばかりで、より狂暴さを現している。
　シーツの上でのけぞりながら、ハジメはガキの頃、カエルの肛門に木の枝を突っ込んで遊んだことを想い出した。ああ、あのカエル、両足を広げ、無様にそっくりかえってもがき苦しんで…今は自分がそのカエルだ。膨らんだ柔らかい腹を無防備にさらした哀れな生き物。同じように片足を取られ、急所をさらし、ケツの穴まで広げて…。
　絶頂は高波のようにどっと押し寄せてきた。体をえぐられるように、突き入ってきたモノが、ハジメのケツの中で傍若無人に暴れ狂い、破裂する。
「オオッ、オオッ！」と、春樹の唸るような大声。ラテックスの薄膜一枚でガードされながらも、生温かい液体の噴出する勢いを、ハジメのケツの粘膜は敏感に感じとっていた。
　時計はちょうど夜の6時をまわったところだ。
　ハジメは春樹の逞しい腕と厚い胸の間でまどろんでいる。その逞しい腕はこっそりそとハジメの肩越しに伸び、分厚い掌がサイドテーブルの目覚し時計を鷲掴むと、文字盤を見えないように裏返しにした。
　春樹はあらためてハジメの体に腕を回した。包み込むように両腕を添わせ、そのままそっと相手の体温を貪っている。
「いけない！」と、じっとしていたハジメが、急に覚醒してベッドから跳ね起きた。
　春樹がこっそり仕組んだ両腕の障害壁はいともたやすく破られた。
「やっぱり、帰るのか？」
「うん」
「今から帰ったって、もう遅いんじゃないか？　あいつの帰りまでには間に合わないよ」
「でも、無断で外泊ってわけには…」
「あいつの所に電話しちまえよ。今夜は実家に泊まるって。実家のお母さんの具合がよくないから、明日まで看病するってさ」
「ううん、でも…」
　ハジメは身支度を済ませると、矢のように春樹のマンションを飛び出した。

2年前の再現

　ハジメは焦っていた。こんなことは今までに一度もなかったことだ。城崎には内緒でちょくちょく春樹と会うようになってはいたものの、相手の帰宅時間まで帰らずに遊びに出ているなんて…それも無断で…。
　そうだ、遅くなる可能性がある場合は前もって断っていた。両親のいる実家に行ってくるとか、アルバイト仲間と飲みに行くとか、高校時代の旧友と会う約束をしているとかって。もちろん口から出任せで、本当はこっそり別れた恋人と会っていたのだけど。
　とくに木更津の実家に帰っていると嘘を吐くことが多かった。「僕のお袋、病気なんだ。だから、2週間に1回は帰るようにしなきゃ」病気の母親の見舞いと言われれば、城崎もなにも口答えできなくなるのはわかっていたから。「そりゃたいへんだね。行っておいで」と、その時はいつだって心配そうにしてくれるのだ。
　でも、この日は、出かけるなんて断っていなかった。城崎が会社に行った後、すぐさま春樹の所に電話して、「今日の午後、会えない？」と、コンタクトをとったのだ。シフト勤務の春樹は、平日のこの日が休みであるのを知っていたから。
　城崎となんか必要以上の話をしたくなかった。神経質で人間不信で怒りっぽい。そんな同棲相手のことなんか忘れて、陽気で気さくな元カレとの時間を楽しみたかった。
『おまえを忘れたことなんて片時もなかった』
――その言葉は胸にじんときた。城崎の帰宅時間はせまっている。なのに焦るのは気持ちばかりで、足はいっこうに速くならない。
　あの人とはもう限界だ。このまま、帰るのをやめて、春樹さんの所へ引き返してしまった方が…。
　駅に着いてからも切符売場の前で躊躇した。すると、真横から若若しい声が響いてきた。
「なあんだ。帰っちゃたの？」

誘惑

ハジメの話を聞き終わった後、春樹は呆れたようにデカイ体に見合う大量のため息をふうっと漏らした。

「しかし、ヒドイよな。そいつ、神経症なんじゃないの?」

「う、うん…」と、ハジメは口ごもり、「でも、以前、知り合いの保証人になってあげて、それでひどい苦労をしたんだって…。その知り合いが失踪して、肩代わりした借金の返済に何年もかかったんだとか…。あの人が他人の言うことをなんでも疑ってかかるのは、そんな過去が起因しているのかも…」

言った後で、いつのまにか愛人を弁護している自分に気づいて、慌ててつけ加えた。

「あ、でも、だからといって、あんな疑り方ってないよ。あんなの、やりすぎだよ!」

「それで頭きてんだな、おまえ」

「うん。もう一緒にいるのがいやになっちゃった」

「じゃあ、覚悟を決めるか?」と、春樹は意味ありげに三度ハジメの顔をじっと見つめた。「俺とよりを戻す…」

「ちょ、ちょっと、待ってよ。春樹さんだって、他にいるじゃない?」

「いるって、誰が…?」

ハジメはパソコンディスクの上にちらっと目を向けた。春樹も同じ方を目で辿り、視線の先が写真立の茶パツの若者に行き当たると、「ああ、あいつか…」と呟いた。

「可愛い子じゃない?」

「とっくに別れたよ」

「え?」

「俺みたいなオッサンは駄目なんだとよ。俺も35だからな。腹も出っ張ってきたし」

「そんな…」

春樹はガッチリした体格だし、全然オッサンぽくなくて、ハジメにしてみれば年齢なんて気にならなかった。少なくとも、彼の今つきあっている愛人よりは年下なのだし。

「春樹さんはまだ若いじゃない」

「でも、俺より若い奴もうんといるよ。どうしても30前でなきゃ嫌なんだと…」

どう言ったらいいのかわからず、ハジメは黙りこくった。永遠に20代でいられる者なんて、この世にはいないのに…。

ソファに寝そべっていた春樹が突然体を起こし、パソコンデスクの椅子に座っていたハジメに向き合った。

「なあ、いいか? 今日は…」

「だ、駄目だよ。7時までには帰らなきゃ」

城崎が帰宅するの夜の7時だ。本当なら、それまでに夕食の仕度を済ませて、主の帰りを部屋でおとなしく待っているのがハジメの日課だ。

「じゃあ、6時までならいいか?」

ハジメは壁の時計を見上げた。あと1時間ある…。

「そうだ、こんなもん、気にしているんだったらな…」と、春樹は腕を伸ばし、パソコンディスクの上に飾ってあった写真立てを引っ掴んだ。そして、ハジメの目の前で中の写真を取り出し、2つに引き裂いてゴミ箱に放り込んでみせた。

「こんな奴、どうでもいいんだよ。おまえ以外はすべてアソビなんだから…」

写真を引き裂いた手が、今度はハジメの肩に置かれる。懐かしい手の温もりがふわっと包み込むように広がる。

「俺、ずっと、後悔していたんだ。あの時はどうかしていた。おまえという恋人がいながら、他の奴と浮気なんかしちまうなんて…」

目の前には春樹の大きな体。そいつがハジメの視界を塞ぐ。写真を引き裂いて茶髪の若者を簡単に消し去ってしまったように、その強烈な存在感は、城崎のことだって脇へ追いやってしまう。「もうあの時のような失敗はしないよ。たとえ、おまえが他の誰かのものになっていようと、おまえを忘れたことなんて片時もなかった…」

「春樹さん…」

胸が熱いものでいっぱいになって、ハジメはそれきり言葉を失った。

魅惑の瞬間

2年ぶりに抱く体の感触。それはお互いにそれぞれの充溢をもたらした。春樹にはハジメのしなやかですべすべした肌が心地よかったし、ハジメは春樹の厚いがっちりした胸に抱かれる安息感に恍惚(こうこつ)となった。

それからあの激しいオルガスム。

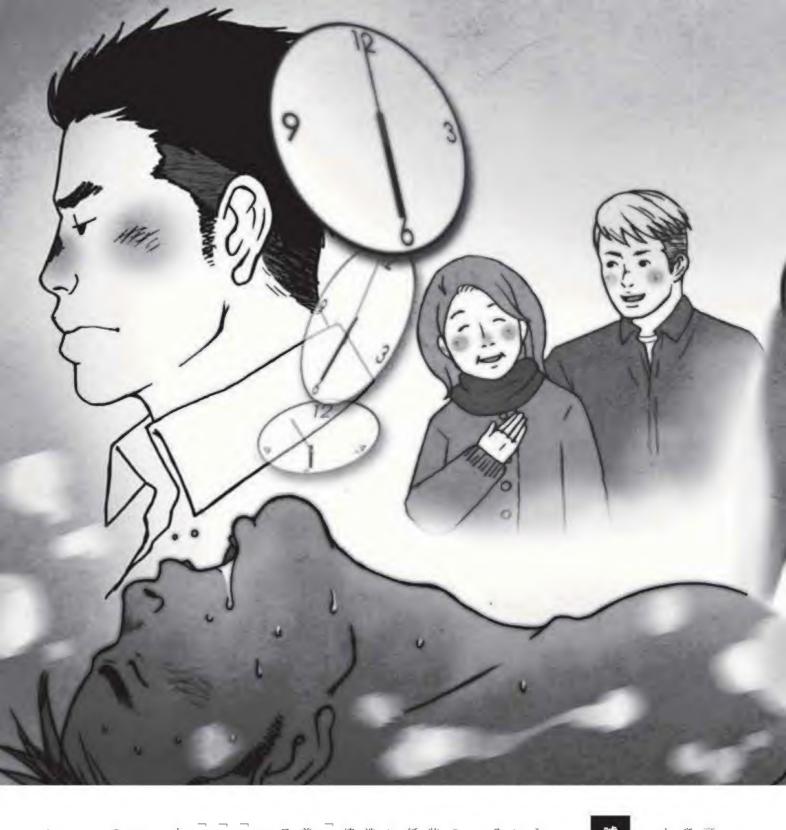
2年も一緒に暮らしていれば、自然にセックスの回数は少なくなってゆく。ハジメが城崎と最後にやったのはいつだったか? だけど、彼の性欲が決して減退したわけじゃない。30代半ばを過ぎて体力減退が危ぶまれる城崎の方はどうかは知らないけど。表にこそ出せないが、ハジメはずっと求めていたのだ。もっと熱く、溶岩のようにたぎらせた欲望の行きつく瞬間…。

春樹の握力のある手。そいつがハジメの股間をまさぐる。太い指の先がぎゅっと男根の付け根を締めつけるだけで、ハジメの全身は一直線に棒で貫かれたように堅くなる。鮎(あゆ)のように串刺しにされ、炉辺(ろへん)で火にあぶられているみたいに熱くなる。体の水分が蒸発し抜け落ちていくように、アソコの先からはたらたらと先走りが滲み出してくる。

「アアッ、イイッ、イイヨウ、春樹さん!」

体から滴り落ちるのは水分だけではない。声だって絞り出される。

「俺もだ。おまえの体、スッゲエ感じる」

春樹はハジメの隅々をまさぐり、力強い愛撫で全身の皮膚と肉と筋とツボと性感帯を刺激する。疲れなどいっこうに感じない様子で、タフに動き回り、ハジ

顧し、同時に予期した。マンションを不意打ちのようにして訪ね、春樹があの男と一緒にいるのを目撃した瞬間を…。

嘘と本心

ハジメが家に着いたのは夜の7時をとうに過ぎていた。城崎はとっくに帰っていて、部屋着に着替え、リビングでくつろいでいた。

城崎がソファで広げている新聞の裏側の紙面が眼に入る。某食品会社の産地偽装問題。このところそんな記事ばかりが紙面を賑わせている。企業や政治家のクレーム隠しやトラブル隠し、データの捏造や収支報告の嘘を報道で知る度に、城崎は怒りを表してきた。

「お帰り」と、城先は新聞から顔を上げて、普段と変わらない声音でハジメに言った。テーブルの上には、空になった、コンビニ弁当のケース。

「メシはどうした？」

「まだ…」

「おまえの分の弁当も買ってあるから食っちまえよ」

城崎の声には怒っている様子はない。ハジメには不思議だった。こっちは晩飯の仕度もせずに外に遊びに出ていたんだ。

それだけでも怒られて当然なのに。

城崎なら当然、こっちの嘘を見抜いているだろう。巷には嘘が溢れている。『お

切符の自販機の横で、携帯電話を耳にあてて、声高に話している若者がいた。周囲を顧みない、自己中心的な大声で喋っている。

「うん。今まで街で時間潰してて、今、駅にいるトコ。じゃあ、今夜はそっちに泊っていいんだね？」

茶パツの長い髪が揺れ、耳たぶのピアスが目立っている。なんだか見覚えのある顔だ。ハジメはじっと耳をそばだてて観察するが、誰なのかは思い出せない。

「でも、残念だったね。カレシが帰っちゃって…。ハルキさん！」

ハルキ？　ハルキだって…？　茶パツが顔を上げ、食い入るようにじっと見ているハジメと眼を合わせた。向こうはハジメのことを知らない。でも、ハジメは向こうを知っている。春樹の部屋にあった若者の写真。その写真の被写体が、すぐ傍にいる人物と重なった。

「え？　俺の写真、破いたって？　ははは っ、別にいいよ、そんなもん…え？　カレシじゃない？　ただのアソビ…」

愉快そうに笑う声がハジメの耳を突いた。

もう城崎の帰宅時間のことなど二の次だった。ハジメは歩きだした若者の後を追い、駅の玄関から、階段を降りきった若者が、たしかに春樹のマンションのある方角への道順を辿るのを見届けた。もし、このままあいつの後を追っていけば、2年前の再現となるだろう。ハジメは回

追いつけ追いこせ
はみちん
前田ポケット
野々村ののき。ののくん。ノンケじゃなくてのんきなゲイ。
安田やすし。ヤスくん。ののくんの同居人兼恋人。
今日も寒いねー
子どもの頃はさー
冬、といえば、
チュン
チュン
チュン
チュン
近所のおじさんの上下防寒下着姿がエロくてしかたなかったけど、
自分もするようになると
エロティシズムってなんだろ…
そうでもないね
…。

まえを忘れたことなんて片時もなかった』――春樹の言葉だって偽りだったし、現に自分だって…内緒でこっそり春樹に会っていたし、今日なんかベッドの上で…！『おまえ、出て行け！』って、怒鳴られたって仕方ない。行きずりのアメリカ人を怒鳴りつけたように、耳元まで上気させて露わにする、あの怒りの矛先が自分に向けられたって…。

　もしも、本当に怒鳴られたら、どうしよう？　自分にはもう行くところがない。春樹は今頃あのマンションであの茶髪の若者と抱き合っているだろう。皆、嘘を吐いている、嘘を吐いて騙しあっている。やっぱりこの人が正しかったのだ。騙されないように何事をも疑ってかかるこの人が…。

　だけど、その城崎はハジメの傍に来て、背後からそっと彼の体を抱いた。

「お袋さん、元気だった？」

「え？」と、予想外の質問にハジメはキョトンとして聞き返した。

「実家に帰ってて、遅くなったんだろ？　2週間に1度は木更津の実家に顔を見せることにしたって、前に言ってたじゃないか？」言いながら、城崎は体を擦りつけてくる。ハジメの尻にカチンと陶器みたいに硬いモノがあたる。

「お袋さんは病気だって…」

「あ、そうだよ。僕、実家に帰ってたんだ…それで、つい遅くなっちゃって…」

　こんな嘘、見抜けないものか…と、戸惑いながらも、ハジメは話を繕う。『病気の母親の写真を見せろよ』なんて言われたら、一発で嘘がバレルのに。これだって偽装工作だ。だけど、本当のことを言うわけにもいかず、なりゆきにまかせている。

　30代後半。でも、城崎の精力は衰えてなんかいない。むしろ春樹のモノより元気がいいくらいで、さっきからハジメの尻を小刻みにノックし、こじ開けようとしている。

「そうだよな。病気のお袋さんが心配だよな。ずっと付き添ってあげたいよな。ハジメは感心だよ。きちんと実家に帰って、親孝行しているんだもの…」

　ああ、この人、僕のことは全然疑っていないんだ…。

　そう思ったら、ハジメの胸が急に熱くなった。それは、昼間、春樹から『おまえを忘れたことなんて片時もなかった』なんて言われた時よりもずっと。だって、さりげない言葉だけど、城崎の方は、なんの偽装も虚飾もない、本心からのものなのだから。

〈了〉

未来人の監察報告

23世紀の未来からやって来た21世紀ゲイ調査隊の隊長だと言っているアパートの隣人。

同じく23世紀からやって来たと言っている未来人ゲイの副隊長。

乱れる心

槙原まき。マキちゃん。単身生活の女友達。

終電乗り過ごしでゲット
若くて美味い極上チンポ

埼玉県／公務員／38歳／らいなぁ

自分はもう三十代後半で外見も中身も地味なので、お一人様歴も長いです。最後の彼氏と別れた頃に今のマンションを買いました。乗って都心まで所要約一時間のド田舎ですが、始発電車が多いので、朝座って寝て通勤できることが決め手でした。

それと、始発駅はつまり終着駅なのでちょっとした副産物もありました。『●●駅まで寝過ごして、上り電車も終わってて、タクシー代もないので帰れません。誰か泊めてくれませんか？』という投稿が、たまに掲示板に載って、そういう子を泊めてあげる機会があるのです。勿論それなりに信用できそうな年下のゲイ限定で、軽くお喋りしてソファに寝てもらう位がほとんどですが、ごく稀に棚ボタもあったりしました。添い寝や、手コキとかフェラとかなら、なし崩しで体を許してくれたりするのです。

引越し直後には、某大学のラグビー部員を泊めたことがあります。彼は相当酔っていて、ジャージをパッパッと脱いで速攻爆睡しました。ビデオに出そうな体育会マッチョが、目の前にパンツ一丁の大の字でいるのに、何の手出しもできないなんて、蛇の生殺しでした。

あと、堅実そうなスーツリーマンが部屋に着くと、ドSに豹変したこともありました「オッサンみっともねぇな！ 泊めてやるから一発ヤラセロって顔に書いてあるぜ！」とズボンの前を下ろして、凄まれたのです。怖かったですけど、肉厚のズル剥け勃起でオラオラされたら、従う他なくて、四つん這いで盛大に掘られました。顔射でスッキリした彼は「やっぱタクるわ」としれっと帰ったんですが…。

というのは極端な子で、最近は『素泊まり』を含めても、終電逃したクンとは割と御無沙汰です。その手の投稿自体をあまり見かけなくなって、駅近くにファミレスが出来たのも大きいでしょう。ゲイアプリの時代ですしね。あと、自分がアラフォーになって不成立も結構あって…。

それがある週末、物凄い幸運な出会いがありました。

深夜の習慣でアプリを開くと、見飽きた近所に住む定番ゲイの中に、初めて見る顔が表示されました。距離は500メートルほどでした。「イキ」という21歳の大学生クン、コーヒー屋でバイト、ファッションや映画、バドミントンが趣味で今風でした。緑のタンクトップと真っ赤なボクブリで撮った画像が可愛い＆セクシーでした。まさにプロフを眺めているその最中に、彼からメッセージが来て、びっくりでした。『こんばんわ、近所の人ですか？』『初めまして！そうだよ』実は電車で爆睡しちゃって起きたら終点で、もう上りはなくて…』で『ファミレスに居るんで、良かったら話し相手になって貰えませんか？』という流れになり、ダメ元で出かけてみました。

始発待ちらしいお客もちらほら居る店内で、イキくんはすぐ見つかりました。クセ毛みたいなヘアスタイルで画像より、一層お洒落クンでした。向こうもすぐこちらを認識して、笑顔で迎えてくれました。「朝番でス〇バのバイトして、図書館でレポート書き上げて、ゲイ友と遊んでカラオケして、そんで終電で偶然座れちゃったのが敗因で…」人懐っこいけれど無礼な感じのしない子で、好感度急上昇でした。話題が噛み合わない状況も覚悟していましたが、イキくんは「就活の参考になります」と言って、経理だの人事管理だの色気ない話題にも目を輝かせていました。

俺「無理には誘わないけど、休みたかったらうちに来てくれて構わないから、ソファで一

久々に味わう細マッチョな大学生の肉体…
情熱的なキス、美男根、激しいストローク…

部活動

21世紀のゲイに関して……
もっと重大な事に気づいたんです……

バドミントンやってた人がやたら
あーやってた中・高の頃。

私たちもなんです……
21世紀も時代をへだててるのにどうしてでしょう……

つづく

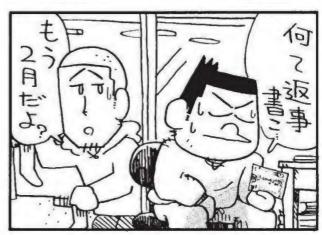
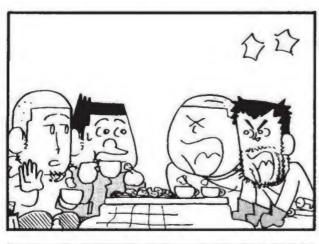
年賀状

HPPY NEW YEAR!!
大樹(1才)
純愛(3才)

何て返事書こ…
もう2月だよ?

幼馴染みの子どもだよ。
会った事ないけど毎年どんどん成長してんだよ。年賀状で
コメントはいらないって。
何てコメントすればいいのか

ウチも今年から家族の成長送ろうかな。
誰が喜ぶの?

僕はマサヤの放つツンとした匂いに身も心も陶酔しきってるんだ…

手を回してきた。個室までの数メートルを肩を抱かれながら歩いたが、その間も僕は鼻腔一杯に彼の匂いを取り込んでいた。

個室に入るなり、そいつはさっき以上に強く僕を抱き締めてきた。密着するたびに心地良い香りが僕を包み込んで、まるで夢のような気分にさせられる。しばらくそうやっていた後、そいつは「俺、マサヤ」と自己紹介をした。歳は、やっぱり俺よりちょっと若い22歳だそうだ。マサヤは少し申し訳なさそうな声で「…気付いてた？　俺の体の匂い」と訊いてきた。僕にとっては魅了そのものである匂いが、どうやら彼にとってはコンプレックスの根源以外の何ものでもないようだ。

確かに、ジャニーズ系イケメンなのに体臭持ちなんて、匂いフェチでない人間には大きな残念ポイントだろう。けれども僕にとっては最高の付加価値となる。僕はこの日ぐらい自分の性癖に感謝したことはなかった。僕が笑いながら「気付いてたけど、全然平気。僕、そういうの気にならないタイプだから」と答えると、マサヤはパッと明るい表情になり、いきなりキスをしてきた。

唇を重ねながら、僕はマサヤのシャツをまくり上げた。シャツの下にマサヤは何も着ておらず、素肌がむき出しになった。引き締まった筋肉質のボディは体毛が少なく、肌もスベスベしている。モテる要素は申し分なく揃っているのに、唯一「体臭がある」という一般的でない要素があるせいで劣等感にさいなまれている。そのギャップというか倒錯性が、僕の性欲を妙にソソってくる。やっぱり僕は変態だ。

唇が離れると同時に、僕は剥き出しになったマサヤの胸に顔を埋めた。そのまま舌を這わせると、マサヤは喘ぎ声を出して少し体をのけ反らせた。構わず僕の舌はマサヤの肌の上を進み、やがて腋の下へと到達した。

汗ばんだソコは案の定ツンと鼻を突く匂いを発しており、僕の股間を刺激した。

引け目に感じている部分に鼻を近づけられ、マサヤはあからさまに狼狽した様子だ。「や、やだ…」と僕の舌から逃れようとしたが、僕は体をしっかり掴んだまま、それまで以上に強く責め立てていった。力ずくで腕を上げさせて露呈した腋毛の中に、僕は舌と一緒に鼻を突っ込んだ。最初は拒んでいたマサヤだったが、その抵抗も徐々に緩んでいった。どうやら初めて味わう「恥部を攻められる快感」に飲まれていったようだ。きっと体臭コンプレックスのせいで、そこを相手の前に晒したことはなかったんだろう。

匂いを気にしない相手に出会えたことに感動したのか、マサヤはどんどん大胆になっていった。最初は隠そうとしていた腋の下を、いつの間にか僕の顔へと押し付けだした。僕はウットリしながら舌を這わせつつマサヤのベルトを外し、パンツとショーツを一緒に膝の下までずり下ろした。**マサヤのアソコはビンビンに直立していて、**僕はズラすのにかなり手こずってしまった。

大量の先走り液で先端がヌルヌルになっているマサヤのアソコを、僕は絶妙なタッチでシゴいた。自慢じゃないけど、僕の手コキは絶品だとよくホメられるんだ。案の定、マサヤはじきに喘ぎ声をあげはじめ、快感のあまり両膝が小刻みに震えだした。マサヤの反応を楽しみながら、さらに僕は手を動かし続けた。

マサヤが「…アッ…ウッ…」と悲鳴のような声を立てたのは、それから間もなくだった。次の瞬間、マサヤは**僕の手の中で思いっきりザーメンを発射した。**一発目は勢いよくほとばしり、二発目、三発目は僕の手の中に精液の海を作った。

その後、僕はマサヤの腋の下に顔を押し付けたまま自分のパンツとショーツを下ろし、自分で自分に刺激を加えた。射精後の脱力感で半ば放心状態のマサヤは僕にされるがままだった。そして僕は、心底満たされた思いの中で絶頂の瞬間を迎えた。

別れ際、僕は内心の興奮を押し隠しながらマサヤと連絡先を交換した。マサヤにしてもコンプレックスの素を気に入ってくれる相手なんか簡単には見つからないだろうから、きっと僕を受け入れてくれるんじゃないかと密かに期待している。あまり早く再会をねだるとガツガツした男だと受け取られてしまいそうだから丁度いいタイミングを見計らっているんだけど、もうそろそろ言い出してみようかと思っているんだ。

人で眠れるし」
彼「そうですか、じゃ始発までお邪魔していいすか？」
　ファミレスを出てコンビニに寄って帰った夜道は、いつぶりかで味わうドキドキした気分でした。部屋に着いて、まずシャワーを貸してあげて、その間にソファをベッドに準備しておきました。彼は上裸で戻ってきました。ヤセマッチョ、想像していたよりメリハリのある筋肉質でした。髪を乾かしながらイキくんが屈託なくお喋りを続行して、そのうち聞かれました。
彼「俺みたく、終電逃したゲイをよく食ってるんスか？」
俺「え…最近は滅多にないよ、俺ってパッとしないし」
彼「んなことないッスよ、地味に優しいし、ほどよく脂肪がのってて、イケてますよ」
俺「…サンキュ」
彼「大人の色気あるから『抱かれたい』って思う年下、多いんじゃないすか？」
俺「…そ…そうかな…」
彼「…てか…少なくともオレは…ファミレスからずっと…」
　急展開でした、切ない顔のイキくんが、胸に飛込んできたのです。Tシャツ越しに伝わる温もりと、体や髪の良い匂いだけで、早くもこみ上げてくるものがありました。
彼「…守られてる感で…落ち着くんす…こうやって朝まで…くっ付いていたいです…」
　イキくんの情熱的な舌が、俺の口をこじ開けて舌を絡め取りました。じゅぱっ、じゅぱっ、と音をさせて吸われました。そのまま寝室のベッドへ雪崩れ込みました。時間が止まるような貪りキスをされて、舌や唇の前戯が、耳から首筋、脱がされた乳首、ヘソ&ヘソ毛と移動していきました。それがブリーフへ辿り着く頃、自分の『チンポしゃぶりたい欲』はピークに達して、強引に押し返して、先に彼のボクブリを脱がせました。
雁首のエラがくっきりと張った美形の大きめチンポでした。亀頭からフェラし始めると、口の中が若い雄の塩味で一杯になりました。血管でゴツゴツと覆われた下サオも口当たりが卑猥でした。バキュームしてあげると、体を、びくっびくっ、と波打たせて「くっ…あっ…気持ち…い…いい…」と漏らすのです。攻守交代でイキくんの湿った唇が、俺のはち切れそうな勃起を包み込んで、丁寧に刺激しました。彼の口の中へそのまま発射してもいい程の気持ち良さでした。やがて彼が、うるうるした瞳で見上げながら囁きました。
彼「挿れて欲しくなったら、いつでも言ってね」
　二人はついに対面座位で一つになりました！　イキくんを精一杯抱きしめて深々とキスしながら、彼のガチで固い勃起を奥まで受けるのは、言葉にできない快感でした。後は野獣になったイキくんの雄っぷりに、身を任せるだけでした。下から、ずんずんと突き上げられて、騎乗位になって、まんぐり返しされて、正常位にされて真剣な目付きで強烈にストロークされました。アナルの最奥まで火照って『中イキ』で達してしまい半ば気を失って…。
　起きたら10時前で、心地良い気怠さ全開でした。イキくんはとっくに出かけていました。ベッド脇の使用済みゴムを取ると、たっぷりザーメンが溢れて、指にこびりつくほど濃かったです。アプリにはメッセージが届いていました。
『早番なんで寝不足だけど行ってきます！　また終電で寝過ごしちゃいま〜す♡』

ハッテン場で出会った理想的体臭のイケメン

東京都／会社員／27歳／マモル

　初体験の相手である年上の男が、ほのかな体臭の香る人だった。そのせいか、セックスの相手には常に同じようなタイプを求める傾向ができてしまった。匂いフェチってほどではないと思うんだけど、まったく無臭の相手には惹かれない性癖なので、まあ変態と言えば変態の内なんだろう。
　僕の場合、体臭なら何でも良いというわけではない。理想を言えば、初体験のあの人と全く同じ匂いが良いんだけど、残念ながらいまだかつてそんな都合の良い相手とは巡り合えていない。結構あちこち出かけて行って探してはいるんだけど、理想の匂いの持ち主はどこにもいなかった。だから僕のセックスは、常にどこか不本意で妥協しながら行っているものなのだ。
　ところが、ある時たまたま入ったハッテン場で、理想の匂いを放つ相手と不意に出くわしてしまった。狭い廊下ですれ違った時フワッと鼻をくすぐったのは、間違いなくあの人と同じ匂いだったのだ。一瞬、本人なんじゃないかと思ってしまったが、顔も体格も全然違う人だった。目の前にいた相手はジャニーズ系の年下タイプで、ハッキリ言って初体験の相手よりイケメンだ。けれども匂いだけはあの夜に吸い込んだものと同じで、僕はたちまち興奮状態に陥った。
　なんかストーカーみたいだけど、僕は相手の後を追ってしまった。もちろん向こうが僕を気に入ってくれるかどうかなんて分からないが、とにかく一か八かで追いかけてみて、何とか気に入ってもらおうと考えていた。
　でも僕の心配は取り越し苦労だったようだ。薄暗い廊下の曲がり角で立ち止まって、そいつは僕を待っていてくれたのだ。気のせいなんかじゃない。だってそいつは、何て言おうか迷っている僕にスッと近づいてきて、僕をギュッと抱き締めてきたんだから。
　そいつは僕の耳元に口を近付けて「…俺で良い？」みたいなことを囁いたけど、僕は嬉しさで頭が一杯になっていて全然理解できなかった。僕はそいつをきつく抱き締め返しながら、心地良い体臭を思いきり吸い込んでいた。
　僕がウットリしていると、そいつは腕をほどきながら「俺の個室、行かないか」と言った。僕が黙ってうなずくと、そいつはスッと肩に

バディの電子コンテンツを楽しむ

デジタル天国万歳！

テラ出版が制作、販売するデジタルコンテンツをご案内!
今すぐ右のアドレスにアクセスして、欲望を満たしましょう。

今月の一押し! バディが生んだ名作シリーズ 第3弾をお届け!!

＊PCのみの閲覧となります。

デジタル写真集『シミケン』
バディ発のノンケAV男優。その若き日のエロ＆セクシー裸体が満載!

デジタル写真集『男欲エロ本／第一～三』
バディに掲載された エロ企画を厳選してお届けするデジタルエロ本!

デジル写真集『情熱男児紀行』
髭・短髪のガッチリ系からオオカミ系の男子まで、野郎臭さにこだわった写真集!

デジル写真集『B-SHOP CLUB SEXY PARTY』
人気の通販下着ページから、セクシーなビキニ限定ショットをまとめてご紹介!

デジタル写真集『JUST AV ACTORS 南佳也、奥村友真、田仁正也』
当時、人気NO.1だった南クンをはじめ、バディに登場してくれたAV男優が集合!

亀頭予報士
亀頭予報士がリポーターの裸体でエロ解説!

仮性訪問
仮性モデルのお宅へチンポチェックにお伺い!

新作案内! バディ動画

安い! エロい! 271作品

2015年3月以降リリース予定

＊PC、スマホでも視聴OK!

名作案内! エロシリアスなデジタル小説

リアリティ満載200作品

＊PCのみの閲覧となります。

デジタル小説『ふたりの童話 第1～3話』 by 中山淳平
『青春の墓標』の続編! ノンケの健吾にずっと恋をしているゲイの誠一郎。やがて冬馬が絡んで…。

デジタル小説『愛するという才能』 by 小玉オサム
留学先の出来事をきっかけに、帰国後、恋人との関係がズレ始めてしまう。

デジタル小説『ライン』 by 白鳥健治
中学からの同級生との特別な仲が、親友の結婚を境に崩れ去っていく。

デジタル小説『だから、僕はそれをしない』 by 樋口めぐむ
不釣り合いのカップルがハッテン場の浮気をきっかけに本心を露わにする。

デジタル小説『カミングアウトの一例』 by 樋口めぐむ
女友達にカミングアウトをし恋人と同棲を始めるも理想通りに物事はいかない。

まだまだある! バディコンテンツを扱うサイト

BadiとG-men作品を同時に楽しむ! PC&スマホ全対応

◎『DLsite.com G』 www.dlsite.com/gay
同人誌、同人ゲーム、電子書籍を扱う国内最大級のダウンロード販売ショップ『DLsite.com』で、ゲイ向けにスタート。「G-men」「Badi」の書籍を中心にゲイの定番サイトを目指します。

◎『ラブコミ.com』 www.lovecomi.com
腐女子向けのサイトだけど、男子利用もOK。「ボーイズラブ」「ティーンズラブ」「レディコミ」「BL同人誌」などのカテゴリーから「GAY&イケメン」をチェック!

<デジタル版『Badi』>

◎『Fujisan.jp』 www.fujisan.co.jp
取り扱い数10000冊以上という国内最大級のデジタル書籍サイト。

◎『zinio』 jp.zinio.com
全世界の5500種類以上の雑誌を取り扱う。TOP画面は英語表記にも対応。

<バディ動画>

◎『RSTV』 www.rstv.jp　◎『DUGA』 duga.jp
◎『Men's rush TV』 www.mensrush.tv
◎『KO TUBE』 www.ko-tube.com　◎『Mpo.jp』 mpo.jp
◎『LikeBoys』 www.likeboys.net　◎『menspark』 sp.mens-p.com

彼氏持ちと同棲部屋で汗だく濃厚セックス

東京都／会社員／36歳／YS

数ヶ月前から、俺もようやくゲイの出会い系アプリを使うようになりました。登録者が結構多いんで、びっくりしたんですよね。それも、自宅は都内の、まあ、人気のあるエリアなんですけど、500メートル先から、もういろんなゲイがいるわいるわで（笑）。

1ヶ月ぐらいして、ようやく使い方も慣れて、出会うためのポイントなんかも分かりだして来た頃に、そこそこ近場のSさんからメッセージをもらったんです。

「結構、近いですよね。何目ですか―?」みたいな。「友達とかヤリですっ」って返答して、顔画像がなかったから、顔画像のアンロックをお願いしました。そして見せられたのが、中の上的なフツーのリーマンタイプ（43歳）のルックスでした。まあ、普通って感じも結構好きだから、数回、チャットをして互いのキャラやらポジションを確かめて、場所ありの彼の自宅でエッチすることになったんです。

でも、よくよく話を聞いていると、どうやら同居人がいて、今日は同窓会かなんかで帰宅が遅いんだとか。でもっと突っ込んでみたら、なんと、その人は付き合っている彼氏だそうで、6年ぐらい同棲をしているとのこと。最初はそんなゲイカップルの愛の巣で、欲望だらけのセックスするのってどうなのかなあなんて、ちょっと、躊躇したんだけど…。それに、こういう恋人ありの人に対しては「相方いる人はその人を大切にしてください！」なんてことわざわざプロフに書く人もいて倦厭されがちなんですけどね。でも、俺って、ちょっと禁断な香りのする情事って嫌いじゃないんですよねぇ。友達の恋人とエッチするとか、親子ほど離れている男の子とヤッちゃうとか、ヤッちゃいけない場所でセックスるとか。もちろん、ほとんどが妄想で実現するわけではないんですけど…。なんで、最初は浮気される相手の気持ちになったりしたんだけど、結局、自分の欲望の方が勝っちゃって、こんな機会そうそうなさそうだから、思いっ切りスリル楽しむことにしたんです。

彼の家は俺の最寄り駅の隣駅で、そこから徒歩10分程度のところ。駅で待ち合わせをしてお互いにちょい照れながらも目的は合致～ってことで、彼の愛の巣へ直行。デザイナーズマンションのような作りの建物の部屋を入ると、中はシンプルながら同棲を彷彿させるアイテムがところどころにあったりもして。リビングの奥にある寝室へ行くと、そこには彼らカップルの写真が置いてありました！ それをチラ見したときに慌ててその写真に手を伸ばした彼氏だけど、俺的にはその写真の前でエッチした方がより盛り上がりそうなんで、そのままをお願いして、キスに突入したわけです。ちょっとヤバイですよね（笑）。彼は彼で、いつも恋人とエッチする場所でヤリ合うことに興奮し出したようで、キスしながら俺を強く抱きしめ、テンションアゲアゲで続行。互いのビンビンになったチンポをしごき合い、タチの彼のリードで、俺は全身を舐められちゃいましたよ。ああ、彼って、写真の中の彼氏といつもこんなセックスしてんだなあなんて思うと、またまた余計にヒートアップしちゃったりするわけで…。

『彼が相方とこんなSEXをしている！』なんて考えただけ俺のチンポはギンギン!!

最後は、ケツ穴をベロベロと舐められ、指突っ込まれ、形のいい上ぞりのチンポでケツをガンガンに掘られ、俺もいつも以上にアヘアヘになっちゃいました。なんだかんだで、彼氏が帰宅する予定の1時間前まで、絡み合っていたので、結構なロングタイムセックスとなり、汗かきまくりの体はヘトヘト…。でも心身共にメチャクチャ興奮できた、久々の極上セックスでしたよ。彼氏さんゴメンナサイです。

中村うさぎ
新宿二丁目の女王
第34回

中村うさぎ 1958年生まれ／エッセイスト。1991年、ライトノベル作家としてデビュー。破天荒な実体験を綴ったエッセイで注目を集める。メディアにも多数出演。 http://nakamurausagi.com/

女王様、怨念の歌姫の出番を見逃すの巻

毎年紅白は見ない私なんだけど、去年は中森明菜が出るって聞いて大いに心が動いたわ。でも結局、ゲームに熱中しちゃって、いつの間にか明菜の出番は過ぎちゃったんだけどね。

ニュースによると大トリの松田聖子が最高視聴率を取ったらしいけど、みんな明菜より聖子のほうが見たかったのかしら。信じられないわ！ 聖子なんていつでも見れるじゃない！

その点、明菜はヤンバルクイナ並みの稀少生物よ！ あんまり長生きしそうにないし（聖子は長生きしそうね）、去年の紅白で見逃したらもう二度と見れないかもしれないのよ！

みんな、それでいいのっ？

って、まんまと見逃した私が言うセリフじゃないわね（苦笑）。

ある年齢以上のゲイは聖子派と明菜派に分かれるって言うけど、私は断然、明菜派。しかもこんなこと言っちゃなんだけど、必ずしも彼女を歌姫として評価してるわけじゃなく、その生き様のファンなのよね。もちろん聖子の開き直りっぷりも素晴らしいけど、やっぱ明菜の怨念と痛々しさに満ちたドロドロの暗黒部に惹かれるの。「難破船」なんて、あんな恨みつらみのドドメ色の歌、明菜以外の誰が歌えるっつーの？

もちろんあの「難破船」の歌詞は、明菜の自殺未遂騒動を背景にしつつ聴くことでますます凄みを増すわけだけど、実際は自殺未遂の2年前にリリースされた歌なのよね。まだ手首切ってない明菜にあの歌を提供するなんて、加藤登紀子って恐ろしい女だわ。月影先生みたい。

明菜も、もう今年で50歳。もはや若い頃の失恋を引きずってる年でもないと思うけど、できればいまだに引きずってて欲しい。墓の中まで怨みを抱えていって欲しいのよ。そして「難破船」以上に凄みのある歌を遺して欲しい。それが彼女の歌姫としての使命よ！

虹の向こうには苦しみも悲しみもない、光あふれる平穏な世界が待っているのよ（遠い目）。ってそういう歌じゃない。

新宿二丁目の女王（電子書籍）
著•中村うさぎ／キニナルブックス／250円～／発売中
http://www.cguild.com/kininalubooks/

瓜生ワイラの
また朝まで眠れない
こんやも夜更かシネマ
27

瓜生ワイラ 試写室と自宅を往復しながら、業界の隅っこでヒッソリと生息しているシネマライター。そういえばクーガー女子って言葉、ぜんぜん浸透しなかったね。

去年、一番映画をヒットさせた女優は日本人にはちょっぴり意外なあのオンナ

今夜は、ジェニファー・ローレンス主演の「ハンガー・ゲーム」で夜更かし。日本では「バトルロワイヤルのパクリ」的な扱いで大コケしたけど、アメリカでは大ヒットして人気シリーズに。最後の1人になるまで殺し合うというセンセーショナルさだけでなく、ジェニ子のヒロイックな演技が高評価だったのも大きい。実は去年公開された映画で、一番興行収入を稼いだ俳優はアンジー（7位）でもスカヨハ（3位）でもなく、なんとジェニ子。

本作続編の最新作「ハンガー・ゲーム モッキングジェイPart1（原題）」、「X-MEN：フューチャー&パスト」などへの出演で約14億ドル（約1540億円）を叩き出し、2位のクリス・プラットに約2億ドルの差をつけてトップに輝いた。'10年に「ウィンターズ・ボーン」で一躍注目を集めたジェニ子は、翌年「X-MEN：ファースト・ジェネレーション」のミスティーク役に出演し、たちまち人気女優へ仲間入り。'12年には本作「ハンガー・ゲーム」をヒットさせ、さらにブラッドリー・クーパー共演の「世界にひとつのプレイブック」でなんとアカデミー賞主演女優賞を得て、大女優街道へまっしぐら！ プライベートでは俳優ニコラス・ホルトと交際していたが、昨年にコールド・プレイのクリス・マーティンに乗り換え。だが、元妻グウィネス・パルトロウの牽制で一時破局したと報道されるも、報道後にわざわざ愛車のキャデラックでクリス宅に乗りつけて交際アピール。この女、かなり強めです。

まだまだ夜更かしするなら、ジェニ子初期の主演作「早熟のアイオワ」を。売春婦の母親を持つ姉妹の壮絶な日々を淡々と捉えた作品で、まだ無名だったこの頃から既に高い演技力。ちなみに、「キック・アス」のクロエ・グレース・モレッツも妹役で出演しているので、こちらにも注目してみて。

風景も武器もまんまバトルロワイヤル!

バトロワでいう藤原竜也の立ち位置です。

「ハンガー・ゲーム」
DVD／KADOKAWA/角川書店
3100円(税込)／発売中

SPECIAL INTERVIEW

近年、急増している「梅毒」とは!? 予防、検査、そして治療…。様々な症状とリスクを知って感染を防ぎましょう!

最近、ゲイの間で梅毒が流行っているという噂を耳にすることがあります。また自分の周囲でも梅毒に感染して治療しているという人がいます。ゲイの患者さんが多く利用している「しらかば診療所」の井戸田先生に話を伺いました。

バラ疹と呼ばれる特徴のある全身性発疹が現れた状態(第2期)。手のひらや足の裏の他、全身に出ることもある。発疹が消えてもウイルスは体内に残っているので要注意。

まず梅毒って何ですか?

梅毒はセックスで感染する感染症の一種で、近年ではゲイの方の感染が割合の多くを占めています。

梅毒はホントに増えているんですか?

国立感染症研究所の報告によると、2012年から2013年にかけて、全国で梅毒にかかった人が875人から1226人へと、1.4倍に激増しています。そのうちの半数が男性同性間のセックスで感染していますので、ゲイの間で梅毒が大流行していることは間違いありません。

地域って関係あるんでしょうか?

地域別では東京都が416人で全体の34%を占めています(2013年)。当院の梅毒患者数は76人で、東京都の報告数の18%でした。

大阪でも同じように増えていますので、他の地域でも感染が広がっていると思われます。

梅毒はどんな症状ですか?

感染すると、約3週間後に亀頭や竿に、固いしこりや口内炎のようなペコッとへっこんだ潰瘍(かいよう)(ただれ)ができます(第1期)。通常はあまり痛くありません。ペニス以外にも肛門や直腸、口の中にもできることがあります。鼠径(そけい)リンパ節(足の付け根のリンパ節)が腫れることが多いです。しばらくすると潰瘍は消えてなくなってしまいます。ただし、場所が場所だとこの症状に気づかない場合も結構あります。

症状が消えると治ったことになるんですか?

症状が消えても治療しない限り治りません。感染して約3ヵ月後から、全身、手のひらや足の裏に「バラ疹(しん)」と呼ばれる、赤い発疹が出ます。これが第2期です。痛み・かゆみはなく、ニキビよりカサカサしています。数日～数週間すれば消えてしまいます。発疹が消えた後、症状のない潜伏期間を過ぎ、そのまま10年以上放置しておくと、1/3近くが心臓や血管、中枢神経に障害が出ます(第3期)。が、現在はほとんど見られません。

梅毒は完全に治るんですか?

梅毒は治りますよ。抗生物質を2～4週間内服します。それほど難しい治療ではありません。でも、再感染する人が多くいますので、完治したからと安心しないで、予防と定期的な検査(年に1回)を心がけましょう。

どうすれば予防できますか?

梅毒の感染予防はセーファーセックスにつきます。体液や精液と粘膜が接触することによって感染するので、コンドームを使うことが最も有効です。

フェラでも感染しますか?

コンドームを使わないフェラでも感染します。コンドームを使っても完全には予防できないこと、また症状がはっきり出ないこともあるので、定期的に検査を受けることをお勧めします。

どうすれば感染しているか分かりますか?

診断は血液検査で。特に第2期梅毒にはいろんな症状があるため、症状だけで判断することは難しく、確実な方法は血液検査です。感染するようなことがあってから検査までは6週間あれば0K。感染直後だと検査してもわかりません。

梅毒の検査ってどんなことするんですか?

約7ccの血液を採るだけです。結果が20分程度で分かる即日検査と、結果が1週間後になる通常検査の2通りの検査があります。

梅毒に感染していると他にどんなリスクがありますか?

梅毒も含め、一般の性病にかかっていると、HIVにもかかりやすくなります。同時に感染する例もたくさんあります。感染がわかったときは、ぜひHIVの検査も受けて下さいね。

回答

しらかば診療所／院長
井戸田一朗
内科ドクター、医学博士。同性愛者も気兼ねなく相談しやすい医療機関を目指し、各分野で活躍する経験豊富な医師とスタッフが揃う、しらかば診療所を開院。
http://www.shirakaba-clinic.jp/
〒162-0065 東京都新宿区住吉町8-28 B-STEPビル 2階
TEL／03-5919-3127

質問／星野慎二

特定非営利活動法人
SHIP
セクシュアルマイノリティの人々が、自分らしく心身ともに健康に暮らせる社会、多様性が尊重される社会の実現を目指し、横浜を拠点に活動を行うNPO法人。また、様々なイベントを開催するコミュニティスペース「SHIPにじいろキャビン」を運営している。
http://www.ship-web.com/

NPO法人SHIPでは、梅毒についての特別サイトを設けました。
http://std.ship-web.com
梅毒の詳しい症状や検査・治療についてチェックしてみましょう。

SHIPではゲイのための無料即日検査を横浜市内で実施します。
① 1月24日(土)17:40～19:40
② 2月24日(火)17:40～19:40
③ 3月14日(土)17:40～19:40
※詳細・予約方法は、SHIPの検査サイトをご覧下さい。

また、全国の保健所なら無料でかつ匿名で受けられます。
ネットで「梅毒／検査／保健所」で調べると出てきます。
HIV検査・相談マップ http://www.hivkensa.com

32 キャシーのトロント不思議ハッテン

キャシー　2008年に大学卒業後、カナダ・トロントに単身語学留学。現在はNPOでLGBTコミュニティのために働くソーシャルワーカー兼コラムニスト。
Twitter@torontogay69

ゲイを襲うアラサークライシス

まだまだ若いと思っていたら、あっという間に29歳になってしまった。三十路に突入するまであと1年。歳を重ねていくのはとても楽しみだが、少しも怖くないといえばそれは嘘になる。最近、三十路を恐れるゲイたちを襲うアラサークライシスなるものの存在を知った。

20代前半はクラブでガンガン踊りまくったゲイたちは、20代中盤になると価値観も変わり始めてクラブを卒業する人も出てくる。週末は友達や彼氏とまったり過ごしたり、他の趣味に時間を費やしたり、キャリアアップのために一生懸命働いたりと、ライフスタイルは多様化する。しかし、20代後半になって三十路が現実的になってくると急に焦りだしてまたクラブに駆け戻る。そして、もう若い頃の輝きは取り戻せないと痛感し落ち込むらしい。例に漏れず、自分もこのアラサークライシスに襲われている。たまにゲイタウンを歩けば、周りの平均年齢の低さが痛いほど身に染みて少し寂しくなる。もっと大胆で過激だった頃の自分を思い出しては、センチメンタルになったりする。少し前までチヤホヤされていたのに、今やすっかりおっさん扱いである。現実は残酷だ。そうやって息苦しくなった時は、頭を冷やして自分の歩いてきた道を振り返るようにしている。もう若返ることはない。過去の自分を羨んだり、出来なかったことを後悔するよりも、ここまで歩いてきた今日の自分を褒めてあげたい。そうすれば、目尻のシワも、プニプニしたお腹も、薄くなった生え際にも少しずつ愛着が湧いてくる。

若さやルックスばかりが注目されるゲイコミュニティの中で、歳を重ねていくのは大変だ。美容やファッションで青春時代をできるだけ延長させるのもいいが、プレッシャーに負けそうな時は自分にとって何が大切かもう一度思い出そう。あと10年生きれば、今度はアラフォークライシスがやってくるらしい。そんなものを跳ね返せるくらいに充実した三十路ゲイライフを送ってやろう。

三十路目前にドッグオーナーになったわ

---

11 八代隆司のあたしだって☆パリジェンヌ!?

八代隆司　パリ在住26年のタレント、レポーター（株式会社シンクバンク所属）兼OL。出演番組は「世界番付」、「シネ通!」、「新婚さんいらっしゃい!」、「世界の日本人妻は見た!」など。　Twitter@taka_paris

晩秋の京都であたしたちケッコン写真にトライしてみた…の巻①

（一寸前になってしまったけれど）ふと夫と連れ立って京都に行くことにした。京都ならではの秋冬グルメ（例えば京都ジビエ、もしくは京野菜とか）、つるべ落としの夕陽にそう、紅葉も!…とすっかりアタマの中が「燃える秋」の真野響子になってしまったあたしにある別のアイデアが浮かんできた。それはそんな風景の中で「結婚写真」を撮ってもらうこと!　ほら京都だったら変身スタジオとかいっぱいあるじゃない?　でもあたしが舞妓はんになってウチの人が侍でとかじゃなくて、あくまでも2人が羽織袴姿の写真が欲しい!と夫に伝えたら夫も乗り気マンマン、あたしは早速業者にコンタクトを取り始めた。

でもよく調べたらこれって結構高価なのね。でも!某クーポンサイトに「京都で和装プラン」があった!　婚約済カップルとは書いてあっても「ノンケ限定」とはどこにも書いてない。イザッと電話してみた。「そういうケースですかあ、ほんの一寸お時間頂くことになりますわあ」と応対の女性の柔らかな京都弁に魅かれつつ、あたしは3日後に再び連絡を入れた。責任者と名乗る女性が開口一番「こちら結婚されてる方々に限定させて頂いておます」。あたしも負けてはいない「フランスで結婚という形を取らせてもらっています」とその女性「はあ、でもこちらとて結婚のプランとなってますん」「え、ですから結婚していますが!」「はあ、結婚ですか、少々お待ちを」。待たされた後その女性は「いやあ、やはり結婚されてる方向けのプランですから」何なのこの堂々巡り!　あたしは「大変ご迷惑でしたわ!」と受話器を置いた。

その後もあたしたちは諦めずにクーポンではなく定価のところをあたったが、その答えというと「結婚プランではなく集合写真という形になるので料金は倍になります」とか、男2人でと言った瞬間「お待ち下さい」と言われてさっきまで空きがあると言っていたのに「今さっき埋まってしまいましたあ!」…もうガッカリを通り越して呆れてしまったよ、あたしゃ。

今じゃ種々存在するお仲間の業者さんに相談するのが一番ベストなんでしょう。でもね、あたしゃ「一般の男女と同じように」いろいろ挑戦してみたかったんだよ。この続きはまた来月に!（負けないわよ!）

京都の後は縁結びの出雲大社に。修学旅行で来ていた高校生の男の子のグループに「世界の日本人妻見ました。頑張って!」と声をかけてもらって少し泣いてしまったよ。メルスィボクー♡

（結婚写真は多難を極めたけど）京都国際マンガミュージアムでは問題なく似顔絵を描いてもらったよ。「男性カップルは初めて～」と漫画家さんもノリノリ。てかどーよこのハートの嵐。

なぜ同性愛が存在するのか？
ダーウィン学説にとっての大きな謎が解けた！
社会的な生き残りに欠かせない社交ホルモンと同性愛の関係

No.31

北丸雄二のNew World Index

北丸雄二 毎日新聞記者、中日新聞（東京新聞）ニューヨーク支局長を経て1996年に新聞社を退社。現在はフリーランスとしてニューヨークでコラム、時事評論、芸術評論など多岐にわたって著述活動を続ける。
http://www.kitamaruyuuji.com

新年最初のコラムはちょっと面白い研究を紹介しましょう。英国ポーツマス大学の研究者グループが発表したものですが、「同性愛というものは、人間の進化にとって欠かせないものであった」というものです。

ダーウィンの自然淘汰（自然選択）説というのがあって、種の形質というのは親から子へと受け継がれていかないと結局は消失してしまうと言われています。にもかかわらず、同性愛者の人口比率はどんな文化圏でもどんな時代でも、男性も女性も変わりなくほぼ同じ数で推移してきました。これがダーウィン主義者たちの、自然淘汰説での大きな謎であり続けているのです。

これを説明するためにポーツマス大学の研究グループは「同性愛」というのが、「狩猟採集民コミュニティでは互いを助け合って生存率を高めるための、有益な関係性を築く助けになっていたのだ」という仮説を立てました。「狩猟採集民コミュニティ」という前提は、文明の利便性に影響されないより原理的なナマの人間社会が観察できるという意味でしょう。そこでは本来の種としての人間の行動原理が窺えます。

「進化論的考え方では、性的行為というのは生殖・繁殖を達成するための手段と見られがちですが」とこの研究報告の筆頭執筆者ダイアナ・フライシュマンは言います。「性的行為自体、じつは親密で気持ちよいものなので、人間以外の霊長類を含む多くの種においては、社会的な絆を作り、かつそれを維持するための助けになっていることがわかっています。そのことは、繁殖が不可能な場合でさえも性的行為で結ばれているロマンティックなカップルを見ればわかります」

では同性愛行為はほんとうに、他の同性と緊密な関係を築くための必要性と切り離せないものだったのか？ それを検証するために研究グループはある血中ホルモンのレベルに注目しました。「プロゲステロン」というホルモンです。これは女性の卵巣から作られる最も主要な黄体ホルモンですし、また男性の副腎でも生産されています。そしてこれは「社交ホルモン」とも言われていて、その人が他の人たちと友好な関係を築くよう仕向ける働きがあるのです。

そこで研究者たちは被験者たちに次のような質問をします。

「他の同性とキスをするとイメージしたら性的な意味でドキドキしますか？」「他の同性があなたに言い寄ってきたら気持ち悪いですか？」等々。

そしてその答えと被験者それぞれの血中プロゲステロン値とを比べてみました。

国際性研究学会が公式刊行する性科学研究紙である「Archives of Sexual Behaviour」に発表された研究結果によれば、プロゲステロンの血中レベルが高い人は明示的にホモエロティックな思いをより多く持つ傾向があることがわかったのです。

たとえばプロゲステロンが多く分泌されているときは、ヘテロセクシュアルの男性でも女性でも同性愛的行為に関わることに関してよりオープンな反応を示しました。男たちの場合は、その社会で他の男たちと仲良くしなくてはならないと感じたときに副腎がより多くのプロゲステロンを分泌することもわかったのです。

そういうふうに考えれば、プロゲステロンを恒常的に算出する女性たちがより同性同士の親交に厚く、親密な理由がわかる気がしますね。ゲイのことを理解するのが異性愛の男たちより女性たちに多いのも、単に男同士のホモフォビアという社会的理由以外に、このプロゲステロンが影響しているのかもしれません。

しかしこの進化論的（自然淘汰的）利点が親から子へ受け継がれるためには、単に同性に惹かれるだけでは十分ではありません。同性だけではなく異性にも惹かれるバイセクシュアルでなければならないわけです。つまり個人はその遺伝形質を異性愛のセックスでつなげてゆき、同時に集団的な絆を同性愛のセックスで強化していたというのです。それが種としての繁殖と社会的な生き残りとの両方を担保していたのですね。

「この研究でわかったことは、単に異性愛的思考にこだわっているのは種の繁栄にとっては不利益だということです。少しは同性に惹かれなくては不利なのです」とフライシュマンは言います。

こうした親密な関係性を構築する必要性と同性愛の関係についてはすでに類人猿では指摘されていましたが、それが人間でも明らかになったのは初めてのことです。つまり、同性愛というのは人類にとって、あるいは社会的な動物にとって、生存と繁殖のために必要不可欠な一部だということなのです。

明けまして、めでたいお話だったでしょう？

TOMY先生のメンタルガイド

TOMY　ゲイの精神科医。ブログ「ゲイの精神科医Tomyのお悩み相談室」が1日に25000PVを数える。著書に「おネェ精神科医のウラ診察室」がある。
http://ameblo.jp/kazeyokoiyo/

今月のご相談

HEALTH 39

極・潔癖症な彼氏

（S.O／26歳／介護職）

彼氏と同棲を前提にした半同棲をはじめたのですが、彼の潔癖症が気になっています。便座や床を何度も磨き、手は何十分も洗っています。彼自身は、「汚いんじゃないかと気になってしまうんだ。そこまでしなくてもとは分かっている」と言っています。僕はそのまま彼を放置していいのでしょうか。

潔癖にも同棲にも必要なのモノ それが思いやりヨ！

んま、同棲始めたのね！おめでとうございます。同棲を始めると確かに今まで見えてこなかった点も見えてくるわね。でも言い方を変えれば、視点を変えて付き合いを新たなステージに高められると思うわ。

さて、アナタの相方さんの潔癖症だけど、確かにちょっと気になる点があるわね。まず、可能性として考えられるのは「強迫性障害」。強迫といっても「脅す」という意味の「脅迫」とは違い、「強く迫ってくる」という漢字を書きます。

じゃあ、何が強く迫ってくるのかというと、「ある考え」です。

たとえば、アナタの相方さんの場合だと、「いろんなものが汚いのではないか」という考え。それが強く迫ってくる、気になってしまう。だから、何度何度も徹底的に掃除をしたり、手を洗い続けたりするのね。

この「ある考え」のことを、「強迫観念」と言います。強迫観念がエスカレートしてくると「手を洗い続けてトイレから出られない」「一日中掃除をしていて出かけられない」「遅刻してしまう」といった事態になることもあるわ。こうなると本人も辛くなってしまうし、周囲も巻き込まれて疲れてしまうこともあるからしっかりとした薬物治療が必要になってくるわね。

アナタの相方さんの強迫観念は「不潔強迫」といい、強迫観念の代表的なものの一つです。他にも「鍵かけを忘れたのではないか」「ガスの戸締りを忘れたのではないか」という確認強迫が有名ね。

この場合は何度も戸締りやガスの元栓を確認しに戻るようになってしまいます。

強迫観念は、本来「そこまで気にする必要はない」という自覚があります。自覚があるけど止められず、大変辛く感じていることが多いわ。今のところ、彼はそれを辛いと感じていないようだからいいけれど、少し注意をしておく必要があるわ。あまりひどくなってくるようなら精神科の受診も考えたほうがいいでしょう。

あと、対応方法としては彼が掃除をする範囲を制限してあげるのもいいわ。彼の掃除担当は風呂のみ、とかトイレのみとかね。あるいは掃除はアナタが担当して、料理や洗濯を彼が担当するなどの方法もいいわね。

参考になったかしら？

『オネエ精神科医が教える壊れない生き方』
メディアファクトリー／840円（税込）／発売中

ぷれいす東京からの手紙 14

Living with HIV
~HIVに関する現場からのレポート~

sakura　特定非営利活動法人「ぷれいす東京」で、ゲイによるゲイのためのHIVに関する情報発信をするスタッフ。
http://www.ptokyo.com/

日本エイズ学会に参加してきました

新しい年になりました。今年もぷれいす東京、そしてこの連載をよろしくお願いします。

とはいえHIV関連の活動をやっていると、新年を迎えたというより「繁忙期を過ぎた」という感覚もあります。12月は1日の世界エイズデーを中心に、HIV関連のさまざまなイベントが開催されたり臨時検査が行われたり、毎年この時期には「日本エイズ学会学術集会・総会」があります。別に本業を持っているボランティアスタッフの僕ですが、「ただでさえ年末の忙しい時期に…」と思いつつも仕事のシフトをやりくりして毎年エイズ学会に参加しています。

参加する理由はまず第一に、HIV／エイズは毎年新しい薬ができたり、逆に合併症や薬の副作用の情報がリニューアルされるので、そうした最新の情報を勉強しに行くこと。それから普段はなかなか接点のない各地の取り組みを知ること。また、年1回この学会の場で会う、各地のNGOの方やお世話になったことのあるドクター、また当事者の方などと近況報告しあうのも重要なイベントだったりします。

そうした目的にプラスして、ぷれいす東京の制作物を学会のブースで配布したりするので、そのお手伝いももちろんやってきます。そして意外と多いのが、あまり支援団体などがない地域のドクターやナースの方から質問を受ける機会です。今年のエイズ学会は大阪で開催され、何人もの方から資材の入手の仕方をはじめ、制作物のコンセプト、さらには僕らがやっているイベント「QOGL」についてのご質問まで、いろいろお話をさせていただきました。

特に「QOGL」は、学会前後に開催がなかったので何かを展示していたというわけではないのですが、関西圏のある病院に勤務されている栄養士の方が何かで聞きつけて興味をもたれたらしく、うれしい反面、「やっぱり太っていたほうがモテると自覚している陽性者は栄養士の言うこと聞かないんだ…」と思いました（苦笑）。とはいってもその栄養士の方も「ライフスタイルと健康問題に折り合いをつける」という発想には共感いただけたようで、何かちょっとでもお役に立てたなら話して良かったなと思っています。

そんな「QOGL」次回は2月ごろの開催を目指して調整中です。

イベントの詳細が決まりましたらぷれいす東京のサイトやTwitterなどでお知らせしますので、ぜひチェックしてくださいね！

配布開始前のブース。資料の大半は学会参加者の方に持って帰っていただくことができました。

「QOGL」…ゲイフレンドリーな専門家をお招きして、ゲイ・バイセクシュアル男性のQOL（クオリティ・オブ・ライフ）を考える勉強会形式のイベント。

ゲイの天敵は〈オッサン〉と見る読者諸君、オッサン=I原S太郎てワケじゃないぜ!?ここ最近、オッサン界に起こり始めている〈新たな時代への兆し〉をよく見てみよ!

脱・タブー縛りか!?
同性愛は否定しない淫行オッサンが出現

オッサン、と聞いて露骨にヤな顔をするゲイは多いかも知れない。「同性愛(者)の存在を誰よりも認めようとしない、旧態依然とした生きた化石」と考え、敵がい心を抱いている人もいるだろう。

ところが、である。ここ最近、「オッサン界になんか異変が起こっているのでは?」と思わされるような出来事が相次いでいるのだ。I原S太郎サンとかの発言にイラつかされたアナタも「そんなわけナイナイナイ!」とか真っ向から決めつけないで、ダマされたと思って聞いてきなさいってば!

最初に紹介する例は、茨城県で起こった「同性間淫行」の話である。17歳の男子高校生にワイセツ行為(下半身を触るなど)をはたらいた容疑で66歳の会社社長が逮捕された…と、ここまではよくある条例違反事件なのだが、注目すべきはそこから先なのだ。新聞の記事によると、捕まったオッサンは警察の調べに対して「男の子相手に性行為をした容疑は認めている」のだが、「相手が未成年であると承知のうえでエッチした、という容疑については否認している」そうなのである。

この点に、ぼくはビックラこいたのだった。過去の事例にのっとるならば、まず「男の子を性的対象にした」という部分から完全否定するはずだろう。「何を言っとるンだねチミは! 社会的地位のあるこの私がそんな倒錯的なマネをすると思うかね!?」的なことをまくしてるのがこれまでだったのだが、このオッサンの場合は「自身の同性愛指向については堂々と認めている」のである。マジメの方々から「不謹慎な!」と怒られてしまいそうだが、ぼくは何だかこのオッサンに好感を持ってしまったネ。

オッサン週刊誌に登場した男優ヌードは革新の兆し?

2例目は、「赤丸急上昇中の人気俳優・斎藤工のヌードグラビアが雑誌の巻頭を飾った!」という話題である。

いや、その掲載誌が「an・an」みたいな女性誌だったら珍しくも何ともないのだが、なんと駅の売店とかでお馴染みのオッサン御用達マガジン「週刊文春」(文藝春秋)だったことが驚きなのである。どのような内容であったのか、『女子の素直な〈ウラの欲望〉に迫った本音情報サイトmessy』なるところで詳細に解説されていたので、参考までに引いてみよう。

〈濡れ髪の全裸姿で急所を手で隠したお尻モロ出しの写真や、白Tシャツと黒ブリーフを着用し裸足で子供用三輪車をこぐ写真、盛り上がった股間にどうしても目がいく黒タートルに黒ブリーフ姿の写真(片目はウインク)などなどだ。〉

もちろんゲイ雑誌のグラビアと比べれば全然おとなしいけれども、それでも「出勤前に駅売店で情性的に買って電車内でページを開いたオッサン」の度肝を抜くには十分すぎるインパクトであろう。「うわァ! 俺、寝ぼけてて違う本買っちゃったのか!?」と青くなったオッサンも少なくなかったのではないだろうか。

それにしても、政界ゴシップとかが満載の雑誌のしょっぱなに「イケメン男優ヌード」が載っている状況というのはかなり奇異でありシュールである。だが文春サイドにこれを後悔する様子はなく、それどころか「発売直後から各メディアで話題となり〈ヌード論争〉まで巻き起こった」と得意げに語った上に、自誌の有料会員サイト内で「誌面未公開ショット」や「メイキング&インタビュー動画」まで公開しちゃったンだから、今回の英断(?)は「大成功」と考えているのだろう。

今回の2例だけで「オッサン界に異変が!」と言い切るのは早計だろうが…しかし「最も石頭で考え方が古い」と思われていた人種の側に「変化の兆しが見え始めた」のは確かだと思う。「男の子へのイタズラをアッサリ認めるオッサン」なんて昔はいなかったし、「男の一糸まとわぬ姿が巻頭カラーのオッサン向け週刊誌」なんて以前なら猛クレーム対象だったのだから。

でもまァ、よく考えれば「2010年代のオッサン」というのは「不良のシンボルとされたジーンズを穿いて武道館へビートルズを聴きに行った〈戦争を知らない子どもたち〉の経年バージョン」なんだから、I原S太郎サン世代よりも思考が柔軟なのは当然といやァ当然なのだ。このまま時代が進めば、さらに「良い意味でこだわりのないオッサン」が増えて、同性愛に対する風当たりも和らぐかもヨ!?

なお今回、オッサン、オッサンと不躾に連発してしまいましたが、書いてるぼくもオッサンなので大目に見といてくださいませ。

マンガ／猪口コルネ

Q アプリで凄くセクシーな体画像だけ載せている人。リアルするとみんな顔が残念なんですが、あれって詐欺ですよね（埼玉県／豆腐の角／23歳）

誰もがうっすらと思っている意見が届いちゃいました…。鍛えた体画像だけの人にイケメンは少ないよね。これは事実です！（経験ありです！）

これってさー、マッチョに不細工が多いんじゃなくて「この体でイケメンだったら最高かも！」って期待するから余計に不細工に見えるんだと思うよ。

そっか。普通体型やデブ、痩せている人にも不細工な人はいっぱいいるもんね。最初から興味がなくて存在をスルーしているだけで。

でも、ブスのマッチョから筋肉を取るとただのブスだし、イケメンはガリでもデブでも顔がよければそこそこモテるじゃん。この差は永遠に埋まらないよね。結果、ブスのマッチョはただのブスよりマシ、ということで。

Q 彼氏にもらったクリスマスプレゼントがおこめ券30枚でした。いろんな意味で納得ができません…。（長野県／研ぎ澄まされた愛／29歳）

米以外のものとは交換できないんだよね、おこめ券って。変な柄のセーターとか置物もらうよりはいいんじゃないかしら…？

僕だったらおこめ券嬉しいけど。だって、いつもよりおいしいお米食べれるんだよー。ふわふわの納豆乗せて炊きたてを頬張る幸せ。

下手したら頂き物を横流した可能性も否定できないけど、たぶんわざわざおこめ券用意したってことだよね？　なにか意味があるのかも。

あ！もしかして「俺のために旨い朝飯作れよ」的なプロポーズってこと？　オカマだけに、お米に思いを込め（米）て、愛を託（炊く）しました的な。やだ、ときめくー。

読者お便りつぶやき

甘い人生に乾杯！

カズ　みなさんはバレンタインデーってどうしてますか？　あげるほう？　もらうほう？

YOU　この時期って、普通にチョコ買うだけでも抵抗感あるよね。でも余計に食べたくなる。

カズ　ですよね～。「見栄のために自分用のチョコ買ってる」とか思われたくないし…。

YOU　そこなの！　別にホモバレは平気だけど、非モテ男子だとは思われたくない謎のプライドがムクムクと（汗）。

カズ　バレンタインって外来種みたいなもんじゃん。日本古来の節分を補食して、生態系を狂わせてる感じがする。よくない。豆に謝って！

YOU　節分行事って季節の変わり目に生じる邪気（鬼）を払うもので、豆は鬼の目つぶしなんだってさー。豆＝魔目、魔滅ってことらしいよ。

カズ　恵方巻きもあるし。できるだけ太いのを歯をたてずに無言で食べるんですよね。

YOU　…。太巻きって「鬼の金棒」「赤や青の食材を巻いて鬼を食べる」「七福神を表す7つの食材を巻く」説があるんだよね。そういえばさ、2月の季語のひとつが「猫の恋」だって知ってた？

カズ　バレンタインはネコの恋の本領発揮のイベントだもんね…って話が戻っちゃったね。

YOU　チョコレートって昔は催淫効果があるっていわれていたらしいよ。で、バニラには男性ホルモンと同じ成分が含まれているんだって。

カズ　マジ？　急いでバニラ味のチョコ買ってくる！　女ども、どけどけど～ぇい♪

詳細はゲイナイトスケジュールにて♪

（上画像）これで君も今日からモダエンジャー！　バディでは尻の穴戦隊列の隊員大募集中！
（中画像）モデルの春樹君。最近レギュラー出演しているエロ特集に今月号は出ていないのでここで登場！
（下画像）『バディチャンネル』の公式テーマソングを歌っている、ちゃまさんがライブするよ！

ゲイ的妄想視点で小説を切る!

読まずにはいられない 今月の一冊

しろずきん 無名すぎて書けるほどのことがありません。学生です。好きなものは漫画とムーミンと車。嫌いなものは匂いつきのトイレットペーパー。あの匂いはどうも苦手です。Twitter@oto1027

文・イラスト／しろずきん

五感に訴えてくる美しい文章。エロティックで、退廃的。どこまでも詩的に語られる、一人のゲイの一代記。

今月の1冊

『仮面の告白』

新潮文庫／文庫
529円(税込)
著者:三島由紀夫

あらすじ

幼い頃から異性に対して性的な欲求を抱けなかった主人公「私」は、同性愛者と自覚しながらも、自己欺瞞の精神から通常人であるように振る舞おうとする。そんな中、「私」は友人の妹・園子と出会い、次第に彼女を愛するようになる。しかし、依然として彼女に対し肉欲があるわけではない。「私」はこのまま偽り続けることができるのか…。

みどころ&萌えポイント

今回は、日本でもっとも文学的なゲイ小説として、この「仮面の告白」を選びました。まったく真面目な小説なので、私も読むのに期間を要しましたが、読んで損はない素晴らしい文学作品で本当にオススメです。まず、文章の美しさに圧倒されます。そして、その文章力で紡ぎだされるエロティックな場面の数々に、きっと感動いたします。本が好きなら…(笑)。直接的な単語を使っていなくても、登場人物がナニをしているのか分かるところがすごい。ここが最たる萌えポイントでしょうか(聞くな)。ちなみに、今回のイラストは物語中の一場面で、主人公が、自分が自慰のオカズにどんな妄想をするかを自身に語りかけるシーンです。ここもだいぶ衝撃的なエログロなのですが、他にも匂い立つような美しい表現で書きしるされる怪しすぎる性癖が目白押しです。もはや、常人に理解できる範疇を超えていますが、三島先生…。さて、話は変わりますが、この作品が作者である三島由紀夫の半自叙伝であることは有名です。つまり、この本の主人公である「私(一度だけ公ちゃんと呼ばれる)」は、作者本人がモデルなんですが、この主人公が、本当に卑屈。卑屈で、弱くて、生に投げやりなのに死を恐れていて、他力本願のネガティブ男子(ぼろくそ)。でもそれは、昭和の時代に同性愛者として生きるのが難しかったからなんじゃないかと思うと、平成に生まれたことが有難く思われるような…。ともかく、一読の価値は十二分にあるでしょう。

読者アンケートハガキの反響と担当者からひと言

バディ1月号感想

『HIV検査に行ってみよう!』●ためになった。毎年載っている?けど、その度に意識するようになる。(東京都/会社員/51歳) 『謎のタチ男優大解剖』●エッチな気分になりつつ、またまた笑わせてもらいました。もう完全にハルキストです。(群馬県/会社員/45歳) 『過去面接8名の採用履歴』●まだ動画化されていないモデルたちの素顔が見たいです。待ってます!!(山口県/不明/38歳)

特集/海外イケメンヌードカレンダー

●どれもよくてとても選べない。いろんな楽しみ方がある。(東京都/不明/44歳) ●めちゃめちゃ欲しい。値段が書いてあったら即申し込み。特にポルノヌードとストリッパー。(静岡県/サービス業/31歳) ●すでに10月から買いあさっていました。持っているのが7冊で今回の記事でこれほしいと思ったのがあり注文しようか考えているところです。色々見ることができて良かったです。(兵庫県/会社員/38歳) ●ほとんどが腹筋割れていてよかったです。囲まれてみたい。(福岡県/フリーター/29歳) ●海外のイケメンは段違いにすごいカラダしてますね。それにコスプレ?をしているなんて萌えポイントが多すぎです(笑)。日本人ではこうはいかないです。(群馬県/会社員/32歳)

今年はちょっと気合いを入れて、数勝負で紹介してみた海外カレンダー特集。あえて掲載しなかったんですが、「NYの汚い中年タクシー運転手がセクシーポーズ」っていうカレンダーもありました。(文・みさおはるき)

特集/バディ特製ヌードグラビアカレンダー

●部屋に飾るには勇気がいるけど股間の保養にグッド。(山口県/不明/38歳) ●来年一年間生きていけそう! ここんとこ男いないし溜まる一方だわ。でもカレンダーの男たちを見て頑張る。毎年お願いします。(長野県/自営業/37歳) ●とてもいいですね。こんなイケメンを部屋に飾れないのがくやしい。毎月買っているバディがすごくもったいなくて切り取ることができないー。(静岡県/無職/66歳) ●綺麗に切り取って部屋に飾りたいと思います。トイレにしようか寝室にしようか悩み中。(新潟県/不明/52歳) ●お気に入りのモデルが4人いました。当時掲載されていた写真とは微妙に違うものだったのでよかったです。私もいつか載りたいです(笑)。(愛知県/会社員/42歳)

カメラマンEISUKE氏が撮り下ろしてきた過去のグラビアの中から、イケメンモデルの未公開ショットをセレクトしてお届けしたオリジナルカレンダー。ぜひ、お部屋に飾ってくださいね〜。(文・みさおはるき)

特集/アダルト職場体験

●まさかグラビアモデルの然さんがエロ企画に登場するとは思いませんでした。グラビアとは別のエロさを見れて興奮しました。大人のワイルドさが堪りません。早く動画で見てみたいです。(群馬県/会社員/34歳) ●嘘かなー本当かなーと思ってみていましたが、楽しかったです。然が考えたエロの企画も、突き詰めたら面白いんじゃないかなと思いました。(茨城県/フリーター/32歳) ●せいや君のノリ、相変わらずおもしろいですね。なんでもやってくれそうな彼のファンです。(広島県/会社員/42歳) ●編集部のせいやさんタイプです。もっとバディのエロ企画に出してください!(京都府/フリーター/21歳) ●名字より名前の方が興奮するかも?(山口県/不明/38歳)

ふとグラビアモデルにエッチな企画もやってみませんか?と訪ねたところ、あっけらかんとOKをもらいはじまった職場体験でした。完全再現とまではいきませんが、だいたいコンナ感じでやってます(笑)。(文・YOU)

オヤジ臭中毒症

素敵に漂う加齢な香りに誘われて…
読者から届いた気になるオジサマをご紹介

文・カズ

ムムン

Q 300<スリーハンドレット>の続編に出演していた主人公はいったい誰ですか!?
(ジュリエット/兵庫県/46歳)

●サリバン・ステイプルトン
185cm×??kg×age37
1977年6月14日/オーストラリア/俳優

筋肉ゴリゴリマッチョの主人公ジェラルド・バトラーが大好評だった(性的な意味で)前作『300<スリーハンドレット>』。そして続編の『300<スリーハンドレット>〜帝国の進撃〜』にもゲイ的にキュンとくるイケメンマッチョのサリバン・ステイプルトンが主演で登場しました。彼は俳優として1994年から活動しているけど20年近くヒット作に恵まれず、ようやく陽の目をみたのが今作。敵対するペルシャ帝国の海軍指揮官・アルテミシアが中盤で仲間になるよう色仕掛けをし、まさかのガチセックスを繰り広げるのが一番の見どころ♡ 駅弁やバックはもちろん、突き飛ばして髪を鷲掴みにしながら野獣のような腰振りを披露した挙句「やっぱ仲間になるのは無理…」とヤリ捨てしちゃう純情さ(?)に、観てるこっちまでビックリしちゃう注目作です♡

▲実際は短いシーンですが、短時間でかなり濃厚な激しい濡れ場を披露してくれます♡

エッチな撮影現場レポ

すけべリーダーズに送る

常にアンケートの上位に位置する「エロ撮影の裏側が知りたい」という要望に応え、バディのすけべ担当・YOUが現場の様子をお届け!!

文・YOU

最新アダルトグッズを使用した実践プレイ&読者のレビュー。いかがだったでしょうか？　読者のレビューは実際にバディの公式ツイッターアカウントで募集し、厳選させていただきました。なかには、編集部に足を運んでいただき目の前で装着していただいた方も…。着け方に悩んでチンコいじってる姿って思いのほか、アガりますね。さて、面をつけての実践プレイの撮影現場は、テイソウホワイトちゃんがガチ悶え。初めての貞操帯らしく、装着した瞬間に勃起していて我慢汁がだくだくになっておりました。貞操帯をつけるときは、手足を拘束するとより良いみたいですね。みなさんもご参考に！　そしてリングマラブラックちゃんですが、大きな指示は出していなかったのですが、「おぉん？ああん？なに勃たせてるんだよ！」と、ドのつくほどのSっぷりを発揮。ケツの違和感で興奮してしまったのでしょうか…。

▲（上）撮影前。ホワイトちゃんはガッチガチ。（下）腰を振るブラック。振る度にケツにも刺激がきて時々「アッ」って声が。

貞操帯をつけるなら手足拘束もセットでしてみてそれがM開発の近道！

＋グラビア撮影裏話♥

今月号のカバー&グラビアは、仙台のゲイバーで店子をするしんや 君が登場！初めてで緊張タジタジだと思ったら、脱ぎっぷりが良すぎてビックリ★　そんで、思いっきり脱いでくれたり、エロいカットには、「良いですよ～」とすぐさま半勃起してくれたりしてくれたので、撮影がスムーズスムーズ♪　しんや君ありがとうね♥

今月の逸品

エログッズ、日常品、思いがけない便利商品…どうせなら他人とは違う、こだわりの「季節のアイテムが欲しい！　ということで今月もゴージャスなセレブの逸品をお届け！

セレブ 読者のための逸品

文・みさおはるき

2月14日はバレンタインデー。やはり、プレゼントにはサプライズという楽しみが必要とお考えの皆様にご紹介致しますのが、チョコレート専門ブランド「Satie（サティー）」の「アソーティモン　ドゥ　ショコラ」でございます。こちら、ランダムに111個限定でベルベットの巾着に包まれた0.25カラットのダイヤモンドルースが入ったボックスが紛れておりますので、義理チョコで配るのには最適ですね。

本命の方へ贈るのに、当たり外れがあるのは嬉しくないわ、というセレブの皆様には、宝飾ブランドの「BOUCHERON（ブシュロン）」はいかがでしょう。2008年には「ラ・メゾン・デュ・ショコラ」とコラボレーションして、先端に20.08カラットのダイヤモンドをあしらったスネーク型のチョコレートネックレス（1億3450万円）を販売したこともある、チョコレートが大好きなブランドでございます。ゆえに、定番リングの「キャトル」（4層タイプ／349920円～1069200円）は板チョコをイメージしており、他のブランドにはない「チョコレートゴールド」を使用した製品になっております。

ダイヤモンドなんて裏庭の敷石にしているものより食べられた方がいいわ、というスイーツ好きの方には「Chocolatines（ショコラティン）」をお勧め致します。ダイヤモンドを模したシュガーキャンディがきらめく宝石のようなチョコレートでございます。こちらはシカゴからオンライン購入が可能でございます。素敵なチョコレートで殿方のハートをGETして、スイーツより甘い愛の日々をお過ごし下さいませ。

Satie／「アソーティモン　ドゥ　ショコラ」6個入り525円、12個入り1050円、20個入り1890円、30個入り2835円（税込）／全国の三越・伊勢丹にて販売（一部店舗を除く）

BOUCHERON／「Le collier serpent de La Maison du Chocolat et Boucheron」／1億3450万円「キャトル（4層タイプ）」／349920円～1069200円

Chocolatines（ショコラティン）／2粒入り12.50ドル（約1450円）、各種9粒詰め合わせ65ドル（約7600円）ほか／送料別

12星座 全体運ランキング

2015.1／21 ～2／20

（顔マーク）－最良　（顔マーク）－良　（顔マーク）－普通　（顔マーク）－悪　（顔マーク）－最悪

順位	星座	仕事	愛情	金運	SEX	
1	水瓶座	最良	良	良	普通	☉（太陽）が入りエナジーがアップするが人間関係の緊張も高まる。上司、同僚、恋人との関係がこじれそう。友人とも疎遠になりがちなのでキチンとケアすべき。お金の出入りが激しい。
2	天秤座	良	最良	良	良	☉（太陽）が恋愛の宮に入り恋愛運が高揚。恋愛とエッチの星たちも身体の宮で恋したい、エッチしたい気持ちを高め、魅力度もアップ。仕事は才能が発揮できるが自分勝手になりがち。
3	牡羊座	良	普通	普通	普通	友情の宮の☉（太陽）とコミュニケーションの☿（水星）は人との交流が盛んになることを暗示。しかし逆行中のため、食い違いやすれ違いが多発。エナジーを使い、気苦労を生みそう。
4	魚座	普通	良	普通	最良	過剰なエナジーとエッチの♂（火星）、愛情と金運の♀（金星）が同居。エッチと恋愛のチャンスが。しかし♄（土星）が凶角なため片思いに辛くなったり、エッチに振り回されたりしそう。
5	蠍座	良	良	良	最良	恋愛の宮に恋愛の星とエッチの星が同時に入り吉角に！　出会いのチャンスの時。実家・住居の問題は情報が交錯したり約束が守られないなどのトラブル。コミュニケーションをしっかり。
6	獅子座	良	普通	悪	普通	12年に一度の幸運期の折り返し地点。やるべき事の姿が見えにくい。人間関係を辛く感じたり、勘違いから面倒なことに。特に恋人やビジネスパートナーとの対話を密にすることが重要。
7	双子座	悪	悪	良	良	☉（太陽）が吉角の高揚期。だが凶星二つが凶角で客観的に見てかなり悪い行動を起こす。エッチや厳しい恋愛に時間やエナジーを使い、現実逃避しそう。大事な人とちゃんと話すべき時。
8	射手座	普通	悪	良	普通	何らかトラブルが起こり不運期の最初の試練がありそう。コミュニケーション運は基本的に良いが勘違いが多く、相手に誤解されることも多そう。厳しい恋愛の始まりもあるか…。
9	蟹座	普通	最悪	悪	良	恋愛したい、エッチしたい気持ちが高まり大きな出会いのチャンス。しかし色々と目移りし結果的には時間とエナジーのムダになる暗示。お金のことで計画どおりにいかないことが。節約を。
10	山羊座	悪	悪	悪	良	恋愛とエッチの情報が流れ込んでくる配置。アプリなどに夢中になってしまうのかも。節度を持った使用を。お金のことで大きな出入りがある暗示。投機などは情報が交錯し損失も。
11	牡牛座	悪	悪	悪	普通	仕事が大きく進展する時だが自分のモチベーションが上がらないのがきつい。またスケジュールの遅れ、情報の変更などに振り回されそう。セクフレの出現、友人との恋愛関係の暗示。
12	乙女座	悪	悪	普通	普通	真反対の位置に多くの星が集まり、しかも凶星二つが凶角。様々なことが良かったり悪かったり波がありそう。特に人間関係、恋人との関係、体調とヤル気、家族との関係など。

今月のお姫様

水瓶座

1.20～2.18

年間占いは読んでもらったかしら？　あぁたの社会的ポジションや仕事を司る位置に12／25まで約2年半の間、居座っていた♄（土星）が去って初めての誕生月。去年の今頃と比べたら、何か大きな荷物を降ろし、ずいぶん気持ちがラクになっているはず。制限されていた行動や気持ちも開放されて、のびのびとしているのではないかしら。今年はパートナーの宮に8月まで♃（木星）が入っているパートナー運が高揚する年。ちょうど今1／29まで入っている恋愛運の♀（金星）は大きな出会いの時だわ。しかしこの♀は♃と凶角を取り、あぁたに遊びたい、ときめきたい、エッチしたい気持ちを湧き上がらせているはず。魅力もアップする時よ。でもせっかくの出会いがあっても他に目移りをしてしまって大事な縁に気づかない時でもあるわ。ちゃんとエナジーを集中して関係を構築しないと長い良い関係なんてできないはずよ。彼氏がいる人も目移りする時期。また上司や同僚などビジネスパートナー、職場の人間関係にも緊張がある時。関係を悪くしないよう、何が自分にとって大切なのか、ちゃんと考えて。1／29から♀は金銭と所有の宮で過剰なエナジーを持つ♂（火星）と重なるわ。これは臨時収入などもありそうだけど、それ以上にお金を使ってしまいそうな配置。トラブルのための出費の意味もあるので、できるだけ節約を心掛けて。宝くじは事故に遭うようなものだから買っておいても良いかも。2／21以降、エッチや恋愛運の情報が入ってくる暗示。彼のいない人はパートナー運が良いことを意識した行動を。

射手座 11.22～12.21

♄（土星）が12／25に入座。約3年という長期に渡る不運期が始まったわ。でも吉星♃（木星）が吉角を形成している8／11までは、♄の良い部分、堅実で真面目で、何かを積み重ねたりコツコツやっていくことに新しい価値を見出せるようになってくるはず。詳しくは年間占いを参照して欲しいけど、今、この不運期に起こりうる何かの前ぶれ的なことがありそう。この時点でちゃんと解決することによって大ごとにならずに済むことがあるわ。色々な信号をちゃんとキャッチして、対応なさい。まずは家族とちゃんと連絡を取って。

天秤座 9.24～10.23

ここ数か月の間、恋愛と遊びの宮にエッチと過剰なエナジーの♂（火星）、恋愛運の♀（金星）などが入っていたものだから、恋したり恋されたり、エッチにばかり気持ちがいってしまったり、ちゃんと仕事ができているのか心配になる星回りだわ。この1～2月はその宮にエナジーの☉（太陽）とコミュニケーション、情報の☿（水星）が入り、あぁたはアプリなどエッチや恋愛に対する情報を得るために時間とエナジーを使いそう。楽しいことも多いけど、仕事や友達のケアなど、ぎりぎりセーフのことを続けていると評判を落とすわよ。

魚　座 2.19～3.20

恋愛の星♀（金星）とエッチの星♂（火星）が同時に入っているというイヤでも恋愛やエッチの運勢が高まる配置。しかし♂は凶星。もう一つの凶星♄（土星）と凶角を取ることになるの。♀の力との作用を考えると、ふしだらで怠惰な行動、やり過ぎな行為、エッチからの病気、などのワードが浮かんでくるわ。誰かに片思いして過激な行動を取ってしまうことも考えられそうね。とにかく性衝動や過激な行動をいかにコントロールするかがポイントになりそう。恋人を手に入れたいなら焦点を絞らなきゃダメよ。出会いのチャンスは2／23まで。頑張って。

山羊座 12.22～1.19

コミュニケーションの宮にエッチの星と恋愛の星が重なり、エッチや恋愛の情報が流れ込む暗示。アプリやハッテン場に時間やエナジーを費やさないように。お金のことで、これもまたあぁたを惑わすような情報が入ってくる暗示。情報は錯そうするので何が真実なのか良く確かめて。年間占いでお伝えしたように、今年は8月から4年に一度の幸運期になるの。幸運期は自分の「だったら良いのに」に近づく時。転職、引っ越し、恋人獲得などそれに備える時は、今だわ。資格取得、身体づくりなどできることはたくさん。すぐに動いて。

蠍　座 10.24～11.21

☉（太陽）と逆行中の☿（水星）が同時に凶角に。これは様々な情報、急なスケジュールの変更、約束が守られなかったり、守れなかったりすることで、振り回されるようになってしまう配置だわ。特に実家や家族、家族同然の彼氏、住居のことで何かありそうね。恋愛の宮にはエッチの星であり過剰なエナジーを持つ凶星♂（火星）が、恋愛の吉星♀（金星）と重なるわ。これはどうしようもないと思われるハードルの高い恋愛や、片思い、怠惰で甘美なエッチなどに振り回される暗示。とにかく、気持ちも身体もバタバタしそうだわね。

女王様の星占い

文・マドモアゼル・マリー　マンガ・市川和秀

2015年 あぁたの運勢は?(3)

今年の目標は決めたかしら? 今月は最後の4星座の2015年の全般運をお知らせするわ。他の星座の人たちはぜひ前号を入手し、今年すべきことの参考にして。自分の人生は、自分で「こうしたい」「こうなりたい」と強く思い、動いていかないと、何も変わらないわよ!

♐(射手座):2015～2017年は凶星♄(土星)が入座して抑圧と制限を与える試練の時。しかし今年、前半は吉星♃(木星)と♀(金星)が吉角でバックアップ。しかも6/16～9/18までは♄の逆行により前の星座の♏(蠍座)に出て行ってくれるので悪いことが長期化しないわ。しかし長期間の不運の要素となりそうな健康や経済的な問題、実家のこと、仕事のことなどは「こうなったらまずい」というようなヒントが与えられる時。早めの手立てを。本格的な厳しさを迎える秋からが試練の本番。心づもりを。幸運の星♃が精神の宮に入っている8/11までは様々なヒントをもらえ、視野が広がる時。夏までに海外に行くこともお勧め。また♀が♃と共に吉角を取る6/7～10/9は堅実な関係をつくる出会いのチャンスの時。

♑(山羊座):幸運のカギとなる♃(木星)は引き継ぐこと、引き継がれることを司る宮に8/11まで入っていて新しいセクションに就いたり、前の仕事を教えることになりそう。稀に実家の何かを受け継ぐとかもあるかも。8/11以降、♃は吉角となり4年に一度の幸運期を迎えることになるわ。夏に向けて「だったら良いのに」と思っていることを現実にするために方法を考え実行なさい。凶星♄(土星)は潜在の宮にあり、大きな障害が起こりにくい配置。ただ隠れた敵、表面に出ない病気の意味もあるのでちゃんと健康診断を。しかし抑圧と制限の♄を迎え約26年に一度の不運期を迎えるまでのカウントダウンも始まっているの。今年は5年くらいのスパンで先を見つめて不運期にも耐えられる足固めをすべき。

♒(水瓶座):天頂にあった抑圧と制限の♄(土星)が動き、2014年暮れに不運期が終了。肩の荷が降りた感じの新年を迎えているのでは。1～2月はなかなかエンジンがかかりそうもない星の配置だけど、幸運の♃(木星)は8/11までパートナーの宮にあり、堅実な恋愛を示唆。彼氏が欲しいと思っている人にとっては長期間、お付き合いする彼氏と出会うチャンスの時。また、上司や同僚など、仕事上のパートナーとも良い関係がつくれる配置。良い人間関係は仕事の基礎。積極的な関係づくりを。8/11から♃は引き継ぐこと、引き継がれることを司る宮に。新しいセクションに就いたり、部下ができたりしそう。凶星♄は友人関係を占う友情の宮に移動。友人のケアが足りなくなるので、失うことがないように。

♓(魚座):2014年は大惑星2つが吉角を形成した幸運期。大きな変化があり、前進できた年だったはず。しかし2つの惑星は、2015年8/11以降、2つとも凶角に。すでに凶角を取っている不運の♄(土星)は天頂にあり、仕事のことで次々と試練を与え、プレッシャーをかけてくるはず。しかも制限と抑圧という意味を持つので、仕事により行動を制限されたり、何か制約を受けたりしそう。前半、身体と雇用の宮にある幸運の♃(木星)は次々と来る試練に立ち向かうだけの力をくれそうだけど、凶角を取る夏以降は、急に遊びに熱心な人にあぁたを変えてしまいそう。♄の凶角は来年も続くので手を抜かず、スキルアップを目指して頑張って。有効なのはポストアップ、資格取得などわかりやすい目標を持つこと。

■1月号には牡羊座、牡牛座、双子座、蟹座の運勢を、2月号には獅子座、乙女座、天秤座、蠍座の運勢を掲載しています。

獅子座 7.23～8.22

2014年8月から始まっている12年に一度の幸運期。今まで幸運期をもたらしている♃(木星)に対し、抑圧と制限の力を持つ凶星♄(土星)が凶角を取る吉凶混合運だったわ。しかし♄は12/25から吉角になり、プラスの意味に。大きく物事が動く感じから、地道にコツコツと積み上げ結果を出すようなカタチに変わったの。それを受け入れ、結果を焦ってはダメだわ。この1～2月はエナジーと物事の始まりの☉(太陽)、情報・コミュニケーションの♃(水星)が凶角で、焦ることが多そうだけど、結果を信じ、少しずつ前に進む気持ちでいて。

双子座 5.21～6.21

エッチと過剰なエナジーの♂(火星)、そして恋愛運の♀(金星)が重なり、仕事と自分の社会的責任を司る宮に。せっかく☉(太陽)が吉角を取る高揚期なのにエッチや恋愛に夢中になり、自分のやるべきことがおろそかに。客観的に見たら役に立たない状態に見え、自分の評価を落としそうだわ。やっと間に合うような仕事は、あぁたが何をしているのか具体的にわからなくても仲間には不快なものだわ。逆行しているコミュニケーションの☿(水星)は誤解も生みがち。自分の行動を律するべきだけど、恋しちゃったら、しょうがないのかも。

牡羊座 3.21～4.19

4年に一度の幸運期を迎えているあぁただけど、この年始からは♄(土星)も吉角を取りはじめ、堅実性、責任感、真面目というキッチリとした部分を引き出してくれる配置になったわ。仕事の足固めをし、安定したものにする何よりの配置。実績を積み重ねて。年末年始に引き続き、友情の宮がにぎやかだわ。今までは恋愛やエッチがらみ、飲み食い中心の集まりだったけど、今は知的な、自分が成長できる人たちとの集まり、というニュアンスに。サークル活動など、気になっているものの扉を叩いてみて。あぁたを成長させてくれるわ。

乙女座 8.23～9.22

ランキングは12位と最低だけど、0点の最下位ではなく40点はある感じ。最下位の理由は凶星♄(土星)が約3年間に渡る凶角を形成し始めたから。特に実家の問題や家族、家族同然の彼氏や住居のことで問題が。しかももう1つの凶星♂(火星)も人間関係とパートナーの宮で凶角。重くて面倒な話し合いを、彼氏や仕事上のパートナーである上司、同僚としなければならないわ。受け入れがたいことも飲むしかないかも。潔い結果を求めがちなあぁただけど、答えを先送りにする、という選択肢も。精神状態も含め、健康に注意なさい。

蟹　座 6.22～7.22

精神の宮に吉星である恋愛の♀(金星)、そして凶星で、過剰なエナジーとエッチ運の♂(火星)が同居。あぁたをエッチしたい、恋愛したいという考えが中心のモードに変えてしまいそうだわ。しかしその気持ちと行動力が強すぎて、色々と目移りしそう。彼氏のいない人にとってはせっかくの大きな出会いのチャンスなのに、平行して色々な人と何かありそうなので焦点が絞れなさそうなの。結局、何も残らない、ということにならないようにね。彼氏のいる人も行動に不信感を抱かれないように。お金は使い過ぎの暗示。積極的な倹約が必要な時。

牡牛座 4.20～5.20

仕事と自分の社会的責任を司る天頂にエナジーの☉(太陽)、コミュニケーションと情報の☿(水星)が。しかし、この☿は1/21～2/11まで逆行しているためにスケジュールの変更や約束が守られない、守れない状況を引き起こしそう。できるだけ早くから動くようにして。また自分がどうすべきかの情報をもらえる時でもあるわ。素直に耳を傾けて。友情の宮に入っているエッチや恋愛に関係する2つの星は友達に対して欲情してしまったり、そういう関係をつくりがち。またセクフレが登場する暗示でもあるわ。まぁユルい感じの関係もありかも。

デジタルコミック

文章による読者投稿の他に人気の高かったのが、読者投稿を元に漫画化した『投稿性活コミック版』。手がけてくれた漫画家は『あそばチャンネル』でお馴染みの犬義氏と、バディスタッフとしても活躍したMMR氏。

「2話／バスケの部室で即ヌキ!?　先輩のエッチに大興奮！」より

＜新投稿性活／犬義版＞2話

309円（税込）
「1話／ボクと年上カテキョの甘酸っぱい秘密の授業」

309円（税込）
「2話／バスケの部室で即ヌキ!?　先輩のエッチに大興奮！」

＜投稿性活／MMR版＞ 1話～32話

リアルなストーリーとラフなタッチが相まって、臨場感たっぷりに迫ってきます！

309円（税込）
「14話／スポーツクラブは淫乱野郎の社交場!?」

309円（税込）
「15話／白昼堂々競パン嬢遊戯」

309円（税込）
「16話／満喫の個室から漏れる声」

309円（税込）
「17話／レイプ願望野郎の秘密遊戯」

309円（税込）
「18話／マッチョ野郎と汗だくファック」

309円（税込）
「27話／投稿エロ画像用ハメ撮りファック」

309円（税込）
「28話／隠れ変態リーマンの欲望垂れ流し野外交尾」

309円（税込）
「30話／淫乱ドライバーのガチンコ宅配セックス」

309円（税込）
「32話／色黒短髪イカニモ兄貴の巨大黒マラ貫通体験」

309円（税込）
「23話／無防備な泥酔ラガーをバックリゲット!!」

デジタル版 投稿性活 案内

『投稿性活』は、1998年から連載が始まり2014年の現在も続く大人気の読者エロ体験談。今回は、バディ本誌以外でも楽しめる、デジタル版『投稿性活』を完全ガイド。サックと読めて、リアル感満載の人気シリーズをご堪能ください。

※ここでご紹介する電子書籍は、windows PCのみでの閲覧となります。mac、スマートフォンでの閲覧は出来ませんのでご注意ください。

デジタル小説

大量のエロ体験談をまとめて1冊に!

566円（税込）
『投稿性活2／爆裂肉欲編』
バディ1998年2月号～2000年12月号掲載の全38話収録。

566円（税込）
『投稿性活3／淫行欲情編』
バディ2001年1月号～2003年11月号掲載の全84話収録。

566円（税込）
『投稿性活4／肛門遊戯編』
バディ2009年1月号～2011年12月号掲載の全72話収録。

566円（税込）
『投稿性活5／性交中毒編』
バディ2012年1月号～2014年3月号掲載の全48話収録。

751円（税込）
『投稿性活／妄想肉欲編』
バディ2004年1月号～2008年12月号掲載の全60話収録。

【読者アンケートより】
●小説よりたどたどしいけど、生々しい描写に大興奮!（福井県／TM／37歳）●こんなこと経験あるあるって思う（埼玉県／ゾンビ／29歳）●みんなスゴイことしてんですね（静岡県／KEN／30歳）●これ一番ヌケるかも（東京都／ももピューレ／41歳）

2話収録 簡易普及版

バディ1号ごとに掲載された2話を収めた簡易版シリーズも販売中。

309円（税込）
『投稿性活』
◎シャワーブース
◎再会

309円（税込）
『投稿性活』
◎白スパッツ
◎ノンケ食い

309円（税込）
『投稿性活』
◎上京初夜
◎濃密な夜

309円（税込）
『投稿性活』
◎既婚の男
◎待つ男

309円（税込）
『投稿性活』
◎抜群のセックスの相性
◎マンキツ

309円（税込）
『投稿性活』
◎スーツ姿で
◎掘り合い交尾

309円（税込）
『投稿性活』
◎SMごっこ
◎昼間の新顔

広告 INDEX

お申込の締切は発売前月の23日頃です

広告のご出稿・お問い合わせは「テラ出版バディ営業部」まで

お問い合わせ先

TEL／03-3350-1738　FAX／03-3350-1016
e-mail／sales@terra-publications.co.jp　www.badi.jp
〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12大須ビル301号室
有限会社テラ出版「バディ営業部」
ご希望の方には資料もお送りいたします
バディの通信販売に関するお問い合わせは、sale@badi.jpへどうぞ(TEL/FAX同じ)

東日本エリア(業種別50音順)

西日本エリア(業種別50音順)

通販カタログ

DVD·映像配信

インターネットサービス

バディからのお知らせ

今月のプレゼント 合計90名様

01～65 ゲイDVD／計68名様

【関連記事】『お年玉企画 ゲイDVD56タイトルプレゼント!』(123～126ページ)

※プレゼント番号は該当ページに掲載されているものです。
該当ページをご覧いただき、プレゼント番号を記載してください。

66～81 ゲイDVD／各1名様

【関連記事】『D.navi』(139～142ページ)

66 Dream Navigation 雄9 DNA/EJIKI
67 GAMES VIDEO PRODUCTION ROOM 072＋アナル専科7 WILD GAMES
68 MEDIA WAVE Boys-Ex 3 Men's Street
69 KO COMPANY 潮吹きデリバリー eros
70 Dream Navigation ハードマニア18 DNA/EJIKI
71 GAMES VIDEO PRODUCTION HYPER Yeaah! ベストセレクション2014 WILD GAMES
72 MEDIA WAVE 超絶フェラ15 DNGET-film
73 KO COMPANY 男子学園02 男子学園
74 KO COMPANY 放課後インモラル学園 BUMP
75 MEDIA WAVE GET-style 14 GET-film
76 GAMES VIDEO PRODUCTION 雄穴中出し5 WILD GAMES
77 KO COMPANY 俺たちの飢えた欲情 LINE

78 MANNHOUSE 淫獣 X-ZONE 2 HEAT UP
79 KO COMPANY ノンケ変態エロピストン 交尾編 三連結へろへろファック BEAST
80 MEDIA WAVE Youth GET-film
81 KO COMPANY KAIJI ーカイジー surprise!

82～87 モデル着用下着／各1名様

【関連記事】『B SHOP CLUB』(16、17ページ)※サイズはすべてSサイズです。

WJ ナチュラルフラット
ローライズビキニ
82 ライトブルー

SE タッターソールチェック
ローライズボクサー
83 ホワイト

WJ コットンボーダー
ショートボクサー
84 レッド

WJ ポップカラー
ローライズビキニ
85 ホワイト

WJ クラシカルパターン
もっこりフルバックビキニ
86 イエローローズ

WJ クラシカルパターン
もっこりTバック
87 グリーンリーフ

応募方法 アンケート専用はがきに回答を記入して、おもて面のプレゼント番号記入欄にご希望の商品番号をお書きください。当選はプレゼントの発送をもって代えさせていただきます。

※お答えいただきましたアンケートの内容は、誌面に反映することがございますのでご了承ください。

PRESENTS & QUESTIONNAIRE

読者アンケート

Q.1 今月号で良かったモノに○を、良くなかったモノに×を、下記の番号を参照して印をつけてください。(複数回答可)

特集

カラーページ

連載(モノクロ)

マンガ

小説

付録

Q.2 今月号に関するご意見をお書きください。

Q.3 あなたが希望する企画、特集内容をお書きください。

Q.4 あなたが下着に求めるものはなんですか?(デザイン、機能性、エロさなど)その理由も詳しく教えてください。

締切は2015年2月21日(土)消印有効です。専用ハガキは次ページにあります。

その日にお金がほしい人必見！

http://badi.jp/hibarai/
Web 版はコチラから→

ここに掲載されている求人広告は、「日払い」を含む即金型の求人募集です。応募方法や待遇などは掲載されている各広告をお読みの上、直接各社・各店舗へ応募・お問い合わせください。なにかこの求人広告で問題が発生した場合は弊社営業部(03-3350-1738 ／午前11時～午後8時)へご連絡をお願い致します。

広告出稿について

この求人広告にご出稿いただけるものは**「日払い」を必ず含む求人広告です(日払いのほか、選択式に支払い方法がある場合、併記可。例／日払い月払い可能)**。業種や地域は問いません。個人の方の出稿も可能です。毎月25日までにお申込みいただくと、翌月発売の最新号に掲載できます。掲載内容など必要項目がございますので、一度営業部までお問いわせください。

- **サイズは横 4.15cm× 縦 6.25cm・申し込みは毎月 25 日締切**
- **掲載料金は 10,000円**

消費税込み！ **Web掲載料込** **版下制作いたします**

本誌広告のご案内

雑誌への広告を出稿すると効果はどうなのか？「幅広い年代層へのアピール」、「全国区へのアピール」、「編集誌面での紹介」などが上げられます。その理由などを記載したより詳しい資料もご用意しておりますので、まずは一度、一番下の連絡先へお問い合わせください

新規広告のお申し込み、業種別の主な流れ

ホスト、マッサージ、エステ、サウナ、ハッテンスペース

お申し込み後、まず以下の書類の郵送（FAXやメールでも可）をお願い致します

① 責任者の方の身分証のコピー（免許証、保険証等）

② 事務所の賃貸契約書等のコピー

③ サイトのURLと広告原稿

弊社で受け取り後、サイトなどで営業内容を確認し、お電話で何点かご質問させていただきます。ホスト店に関しましては「検討後弊社にて面談」をお願いする場合もございます

※審査・検討の都合上、掲載までお待ちいただく場合があります。また掲載をお断りする場合もありますので予めご了承下さい

インターネットサイト（ショップ・出会い系・SNSなど）

お申し込み後、まず以下の書類の郵送（FAXやメールでも可）をお願い致します

① 責任者の方の身分証のコピー（免許証、保険証等）

② 事務所の賃貸契約書等のコピー

③ サイトのURLと広告原稿

弊社で受け取り後、サイトの内容や法規に則った記載がされているかなどを確認の上、弊社よりご連絡をいたします

バー、飲食店

原稿を郵送、FAX、メールにてお送り下さい。折り返しご記入いただく書類をお送りいたします

代理店・その他

まずはお電話またはメールにてお問い合わせ下さい。業種や内容によっては、お断りする場合もありますので、予めご了承下さい

【広告サイズ表】とデータ制作について

※料金など詳しい資料もご用意しておりますので、まずは一度、お問い合わせください

その他

○表4（裏表紙）カラー1P

(W 174mm×240mm)

※バーコードなどの記載必須事項があるため、他と寸法が異なります。ご注意ください。

その他、取材記事広告などもございます。ぜひ一度、お気軽にお問い合わせください。

広告をご出稿いただくと、通販や定期購読などの発送物にフライヤーを折込むサービスなどもご利用頂けます。詳しくはお問い合わせください。

広告といっても印刷物を作るのは非常に手間です。お店のポスター制作などされている店舗さんだとおわかりだと思います。でもバディに広告を出稿される際は、弊社でお作りすることも可能です。メール・電話や、都内近郊であれば店舗へお邪魔しお打ち合わせを重ねて制作します。また作ったデータを店舗で使用される場合はデータもお渡ししますので、ポスターやフライヤー、挨拶状などにもご活用頂けます。制作費は当面無料です。逆にデータを制作してご入稿いただける方には、データ入稿の手引き書をお渡し致しますので、お気軽にお問い合わせください

より詳しい資料のご請求、ご質問・ご相談・お申し込みは「テラ出版バディ営業部」まで

お問い合わせ先

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12　大須ビル301号室　有限会社テラ出版「バディ営業部」

TEL／03-3350-1738　FAX／03-3350-1016　e-mail／sales@terra-publications.co.jp

バナー広告については是非一度サイトもご確認ください　www.badi.jp

PATRICE
CATANZARO
FRANCE
ウェットルック、エナメルをあしらったフランスのブランド
「パトリスカタンザロ・オム」が本格始動
脱がせたくない、艶やかな君をもっと感じたい
http://patricecatanzaro.jp

通信販売や商品在庫などについてのお問い合わせは…

info@badi.jp

お電話の場合は03-3350-1738へ
通販担当をお呼び出しください
FAXの場合は03-3350-1016へ

なにかお困りですか?

お電話の場合は03-3350-1738へ
広告担当をお呼び出しください
FAXの場合は03-3350-1016へ

sales@terra-publications.co.jp

広告掲載や広告制作などについてのお問い合わせは…

日本国内初 LGBTdream.com

アメリカのゲイスポット&同性婚ツアー

「完全なサポート」でゆく、自由の国アメリカの旅! LGBT専門のツアー、ゲイフレンドリーホテル、各都市のゲイスポットを押さえたフルコース。アメリカのゲイ社会を満喫してください!

<催行ツアー例 5泊7日〜 /1,250ドル〜>
●ゲイパレード 2015 in LV
●自然に触れてエナジーチャージ
▶LA・ビッグベアでスキー
▶世界一の渓谷・グランドキャニオン
※日程など詳しくはWebをご覧ください
●ゲイコミュニティ体験ツアー in LA
● 豪華! ゲイ専用ゴルフツアー

「自由の国」へようこそ! 「あなたのための旅」があります。

当ツアーはインバウンド(米国国内の手配のみ)でアメリカ到着便は指定いたします。ツアーの催行は2名様以上から。詳しくはお問合せください。

アメリカでの結婚・挙式承ります

日本で同性婚は認められませんが、アメリカでは挙式、正式な結婚証明書が発行されます!! LGBTフレンドリーの結婚式場、ホテル、専用係員などを企画し、一生に一度のご自分たちのためのウェディングを行いませんか?

アメリカ移住を考えている方、投資、ビジネスを考えている方 LGBTstatus.com もあわせてご覧ください。

http://www.LGBTdream.com/
会社名: HIVIKI LLC (本社・ロサンゼルス)
お問合せ: 050-5534-5876 (アメリカに直接転送されます)
営業時間帯: 日本時間 10 AM - 4 PM
Email: info@HIVIKI.com Web: LGBTdream.com

SONGKRAN 9

4月10日〜12日の3日間 @BANGKOK, THAILAND

前売りチケットのお知らせ

今年も新宿ルミエールにて前売チケットを販売します。**早割期間は2月8日まで。**お急ぎください! 販売は店頭のみで現金にて行います。詳しくは店頭まで。

料金表	ALL ACCESS PASS [VIP]	ALL ACCESS PASS [Std.]	NIGHT PARTY ONLY [VIP]	NIGHT PARTY ONLY [Std.]
早割 〜2/8まで	¥22,000	¥18,000	¥19,000	¥14,500
通常価格 2/9〜4/5まで	¥27,000	¥23,000	¥22,000	¥18,000

新宿ルミエール 営業時間 11am〜翌5am
03-3352-3378

イベントの詳細は http://www.gcircuit.com/

1月の新作!!
DNA/EJIKI VIDEO WORKS
www.ejiki.com

EJIKI

バディジェーピィ
バナー広告のご案内

バディジェーピィ

バディジェーピィはゲイのためのあらゆる情報を集めた総合サイトです。ゲイに関わるニュースはもちろん、雑誌・DVD・グッズの販売、好評をいただいているアンダーウエアの販売、電子書籍、ストリーミング動画を運営し、幅広いユーザー層にご覧いただいています。
そんな多くのユーザーにPRできるのがバディジェーピィのバナー広告。ご予算や目的に応じてご利用頂ける3タイプのバナー広告と、求人広告をご用意しております。

バナー広告は3タイプがあります。料金には、バナー広告本体のほかに、携帯向けのテキスト広告、制作費が含まれています。初回掲載は、開始から月末までの日割り計算となり、以後1日～月末までの1ヶ月ずつの申し込みとなります。

① 常時表示 Sタイプバナープラン

サイズ／200×133ピクセル　82,000円／月

画面左側のメニューカラム上部に入るタイプ。どの画面に飛んでも表示される、ユーザの目を一番引くことのできるタイプです。

② ランダム表示 Aタイプバナープラン

サイズ／468×60ピクセル　61,500円／月

ページヘッダ部分に表示枠があり、どのページでも表示枠が残ります。この枠は最大4つの広告をランダムで表示するタイプです。

③ TOP常時 Bタイプバナープラン

サイズ／340×58ピクセル　41,000円／月

トップ画面の中央もしくは下段に表示されるタイプです。トップページを開いた際には必ず表示されます。一番スタンダードなタイプです。まず手始めにどうぞ。

求人広告について

求人広告は、PC版と携帯用テキスト版のふたつに掲載されます。とくに携帯版は若年層への訴求力がありますので、いまや必須のコンテンツ。広告のコピーや見せ方もお打ち合わせをして、進めていきます。画像も1点挿入できます。現在はホスト店、モデル募集、飲食店などの求人広告を中心にいただいてます。初回掲載は、開始日から1ヶ月で計算。

初回掲載
¥10,000／月

継続料金
¥5,000／月

誌面・WEB連動型『急募広告』もございます。詳しくは181ページをご覧ください。

上映作品の詳しいご説明や全国映画館、イベント予定など
PCサイトや携帯サイトでご案内中!
映画館へ行こう!
http://gaycinema.info/

映画

●MOVIE

広島 的場シネマ

2/6(金)公開 縄と男たち2 男地獄の使者（メッセンジャー）

［監督］片岡修二［出演］南条千秋、津川たかし、工藤克巳、澁谷良平、池島ゆたか、下元史郎

SMの快楽を知ったら
もう普通じゃいられない！

前作のヒットにより、シリーズ化が決定した「縄と男たち」第2弾。

あるラブホテルで若い男を狙うSM殺人事件が発生した。それを取材する週刊誌記者。SM倶楽部に関係があると掴んだ彼は、内部の様子を探るため従業員と仲良くなり犯人に近づいた。はずが、実は逆に追いつめられ、彼の元に殺人鬼の魔の手が迫っていた…。

前作をよりパワーアップさせたSMシーンの連続は、見るものを圧倒し、興奮させる。その上、ゲイポルノ映画に欠かせない俳優となった南条千秋と工藤克巳のデビュー作でもある本作。二人とも初々しくて最高だ！

同時上映

2/6(金)公開 フーテンのHOMOさん 夢人間

［監督］新倉直人［出演］坂入正三、塩蛾次郎、西本健吾

この物語、昭和の名作『フーテンの寅さん』がモチーフ。その名も『フーテンのホモさん』。寅さんがマドンナを追い続けるように、ホモさんはイケメン男子を探して日本中を旅してる。北にイイ男がいると聞けば行って尺ってあげ、東にカワイイ男がいると聞けば走って行って掘ってあげる。そんな優しい男、それがホモさんだ。コメディからシリアスまで、具がいっぱい詰まった大盛つゆだくムービー。ぜひぜひ、お楽しみに♪

※映画『縄と男たち2』はビデオでもご覧頂けます。詳しくは【Gay.CINEPO.com】をご覧下さい。

関東地区

光音座①（神奈川・横浜）

〒231-0065
横浜市宮川町2-59
http://yokohamakouonza.blog.fc2.com/
☎045-231-0837
（京急日ノ出町駅より徒歩2分・または JR桜木町駅徒歩8分）

【上映作品】
1/27(火)まで ほんとうの空色/俺と彼氏と彼女の事情
1/28(水)より 男狼 THE MAN/ほんとうの空色

【営業時間】
［日～木］11:00～21:00
［金・土］11:00～翌朝5:00

【入場料金】
一般料金/1,550円
会員・学生/1,130円

関西地区

日劇ローズ（大阪・新世界）

〒556-0002
大阪市浪速区恵美須東2-2-8
http://gaycinema.info/
☎06-6641-8568
（JR・南海新今宮駅より徒歩5分・または 地下鉄恵美須町駅徒歩4分）

【上映作品】
1/27(火)まで 褐色の標的(ターゲット)/鈴の音の誘い
1/28(水)より ボーイズ・イン・ラブ/ラブドラッグ 日曜日の午後

【営業時間】
［年中無休・連日オールナイト］
［毎日］10:00～翌朝5:00

【入場料金】
一般料金/1,500円
会員/1,300円 学生/1,000円

中国地区

的場シネマ（広島・的場町）

〒732-0824
広島市的場町2-1-5
http://www.h-shimizu.com/cinema/
☎082-263-7095
（広電的場町電停より徒歩1分・または JR広島駅徒歩8分）

【上映作品】
2/5(木)まで 青春野郎/微風のシンフォニー
2/6(金)より 縄と男たち2 男地獄の使者/フーテンのHOMOさん 夢人間

【営業時間】
［日～金］10:00～21:00
［土のみ］10:00～深夜2:00

【入場料金】
一般料金/1,900円
会員・学生/1,500円

九州地区

名画座②（北九州・小倉）

〒802-0002
北九州市小倉北区京町2-5-6
http://gaycinema.info/
☎093-522-5916
（JR・モノレール小倉駅南口より徒歩2分）

【上映作品】
1/27(火)まで さよならが言えない/愛、その旅立ち
1/28(水)より 俺たちに明日はある!/仮面の宿命 美しき堕天使

【営業時間】
［年中無休・連日レイト上映］
［毎日］11:00～深夜2:00

【入場料金】
一般料金/1,400円均一
※会員・学生割引はありません。

小説

小説大賞を受賞した名作や、各作家ごとにまとめた再編集版まで取りそろえました。お手頃な価格でサクサク読める!

記憶
／小玉オサム
514円

ライン
／白鳥健治
514円

乱交
／武古田征雄
514円

ふたりの童話 第1話
兵藤健吾の気持ち
／中山淳平
514円

ふたりの童話 第2話
望月誠一郎の気持ち
／中山淳平
514円

ふたりの童話 第3話
片隅の二人
／中山淳平
514円

コミック

初期〜中期の名作コミックや、現在本誌でも人気連載中のコミックまで、幅広く販売中。お得な再編集版も販売!

電子コミックス
下宿のお兄さん①
1〜10話収録／野原くろ
1188円

下宿のお兄さん 11〜37
／野原くろ
各話 514円

あおばチャンネル 1〜17
／犬義
550円

アグリっ娘 4
／小日向
565円

Relation
／小日向
565円

THE WORLD OF
前田ポケット
470円

BADIOUT

本誌では掲載しきれなかったネタやコンテンツをデジタルバディとして再編集。

BADIOUT
2013 秋号
514円

BADIOUT
2013 夏号
514円

BADIOUT
2013 春号
514円

BADIOUT
2013 冬号
514円

BADIOUT
2012 秋号
514円

BADIOUT
8月号
514円

グラビア

人気モデルのグラビアや下着画像を集めて1冊にするデジタル写真集。ジャニ系や下着、直球エロなど盛りだくさん!

UW BADI Part-2
／Badi×Underwear
565円

GAY DVD SUPER
COLLECTIONS Part-01
565円

男欲エロ本 03
565円

THE URA-GURA/men's
masturbation photo book
565円

性交戯画 〜DELAX〜
men's sex photo book
565円

青年と欲望
THE YOUNG AND LUST
565円

動画

バディが製作した映像で人気の高かった作品を中心に、過去のDISC BADIやAnniversary DVDを筆頭に今ではみられない作品を数多くリリースしています。格安で楽しめるエロ映像大放出!

真性包茎VS綿棒男子
597円

一切ヤラセなし!エロ面接5人目
板野裕也
597円

サヨナラ、感じないアナル
597円

株式会社 半裸
597円

バディオリジナル 電子コンテンツのご案内

バディ本誌の電子版発売中!
『雑誌のFujisan』http://www.fujisan.co.jp
『ZINIO』http://jp.zinio.com

人気作や懐かしのあの記事も電子書籍で

eBOOKS

過去にバディで掲載されたグラビアや小説、コミック、過去の特集をテーマで集め、さらに電子版のみの記事を収録した『BADIOUT』など、多彩な電子書籍をご用意しております。

※決済方法はクレジットカードのみになります。
※バディジェーピィの電子書籍はKeyringPDFファイルを利用しております。閲覧はWindows XP/Vista/7/8環境のみで、Mac環境や携帯電話、スマートフォンからは閲覧できません。Windows環境で閲覧するためにはアイドック株式会社が無償提供するKeyringPDFクライアントとAdobeReaderが必要となります。詳しくはバディジェーピィの「電子書籍」ページをご覧ください。

お手軽価格でお気軽ムービー鑑賞

GET THE MOVIE

バディ往年のDVD作品や過去の付録DVD映像などを、1週間または3カ月間観られるレンタルストリーミングで配信中。PCの他にスマートフォンでも観られます!

※決済方法はクレジットカードのみになります。
※スマートフォンでご覧になる場合は、スマートフォン用のサイトからご購入頂き、スマートフォン用のサイトから視聴してください。
※WindowsはXP/Vista/7/8で、Mac環境はIntel CPU 内蔵で、OS10.6以降、sliverlight対応のものに限り視聴できます

限定コーナーや未公開ネタ盛りだくさん!

BADIOUT

本誌では掲載しきれなかったネタやコンテンツをデジタルバディ「BADIOUT」として、特別号を編集。本誌にも匹敵するクオリティでエクストラバディをお届けします。

※決済方法はクレジットカードのみになります。
※バディジェーピィの電子書籍はKeyringPDFファイルを利用しております。閲覧はWindows XP/Vista/7/8環境のみで、Mac環境や携帯電話、スマートフォンからは閲覧できません。Windows環境で閲覧するためにはアイドック株式会社が無償提供するKeyringPDFクライアントとAdobeReaderが必要となります。詳しくはバディジェーピィの「電子書籍」ページをご覧ください。

お問い合わせ先

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301号室 テラ出版「通信販売係」
TEL／03-3350-1738 FAX／03-3350-1016 e-mail／sales@badi.jp

全ての電子コンテンツはバディジェーピィ内からご利用いただけます **www.badi.jp**

★病気が怖い？ 大切なのは清潔で安全なセックスをすることです コンドーム無料提供（サウナ各店舗）

ホテル＆サウナ 24会館

24時間営業　年中無休

浅草店　上野店　新宿店

浅草 ASAKUSA

台東区浅草2-29-16

03-5827-2424

3F は中年・熟年出会いのスペース

熟年好きの30代40代も！

入館料なし、スナックのみのご利用もできます【チャージ料¥500】

上野 UENO

台東区北上野1-8-7

03-3847-2424

6F 太った人が好きなルーム　巨漢の人から痩せた人までOK!!
体を鍛えている人が好きなルーム

ショート6 平日限定（6時間）¥2,200

受付時間／A.M8:00～P.M4:00　延長1時間200円で入館できます!

入館料なし、スナックのみのご利用もできます【チャージ料¥500】

◇入谷高速ロソバ◇
JR鶯谷駅
上野公園
不二家
立ち食いそば
24会館上野店
JR山手線
言問通り
JR上野駅
上野郵便局
丸井
ファーストキッチン
岩倉高校
漢方薬
昭和通り
日比谷線入谷駅
高速1号上野線
セブンイレブン
キンコーズ
交番
銀座線日比谷線上野駅
浅草通り
かくれんぼ
かっぱ橋通り

新宿 SHINJYUKU

新宿区新宿2-13-1

03-3354-2424

眠らない町二丁目の**黒の不夜城**

浴室スペースがおもしろい！（上野浴室の倍）

ショート6 平日限定（6時間）¥2,200

受付時間／A.M8:00～P.M4:00　延長1時間200円で入館できます!

スナック24 浅草 プラス 六尺天国

台東区浅草2-28-18

03-3843-4424

《スナック24》水割り、酎ハイ／¥600
ビール／¥700　お通し／¥800

《六尺天国》3ドリンク+お通し／¥2,800
六尺、バスタオル、小タオル

焼酎、ウイスキー、ビール小 追加各¥600

ホームページ・http://www.juno.dti.ne.jp/~kazuo24/index.htm

携帯ホームページ・http://k1.fc2.com/cgi-bin/hp.cgi/24kaikan/

従業員募集中（社保・寮完備）
☎03-5827-2424

20歳以上の健康で職務に真面目な方大歓迎。
ファイトある仕事を希望される方は今すぐご連絡を！

BVLGARI
HOMME
ブルガリ オム
<アルバイト・従業員募集中>
札幌市中央区南6条西6丁目SAビル4F
011-512-5215
PM9:00～AM4:00
定休日:毎週月曜日(祝日の場合は営業)

ゲイ専用出会い文通処
携帯電話のメール機能を使い出会いを探せます。
ゲイ広場
http://gayhiroba.gokujou.biz/top
■料金体系
・メールを読む 20pt
・メールを送る 20pt
・画像を見る 20pt
・1pt＝10円
・お試しポイント 500pt
メールでのお問い合わせ
info@gayhiroba.gokujou.biz
電話でのお問い合わせ
03-5848-8681
080-6789-3863【直通】
※電話でのお問い合わせ等は平日10時から17時とさせて頂きます

オイルマッサージ
(天然ホホバ100%・無添加オイル使用)
＋リフレッシュ

70min \ 10,000
90min \ 12,000
120min \ 15,000
延長／10min \ 1,000

出張 ご自宅・ホテルへタオル等必要な備品持参でお伺い致します。
90min \ 15,000
120min \ 18,000 ＋交通費実費

オプション 耳かきサービス 30min ¥3,000
スタッフの膝枕で、更なる癒しのひと時をプラスしませんか?
90分、120分コースではお時間の中に組み込めます。

全室個室・シャワー完備
ワンルームマンション

○完全予約制 ご来店前に必ずご予約下さい○
ホームページにてスタッフの体型、出勤予定がご確認いただけます

STAFF

名前	年代	身長×体重
如月	20代前半	181×68
瀬文	20代半ば	182×66
当麻	20代半ば	175×64
桐生	20代半ば	166×60
渡瀬	20代半ば	170×58
相葉	20代後半	175×62
津田	20代後半	173×90
真壁	20代後半	171×100
石川	30代半ば	173×93
藤森	30代半ば	177×95
富永	30代半ば	166×58
五代	30代半ば	171×60
北原	30代後半	165×80
久宝	30代後半	175×65
松本	40代半ば	170×100
川上	40代後半	165×60

五代

スタッフ募集中!!
・経験者(優遇あり)、未経験者 歓迎
・お客様を大切にできる方
・交通費支給・自己申告シフト制
・昇給制度あり・ボーナス制度あり
・スポーツジム月会費補助制度あり
・未経験の方には無料でマッサージをお教えます

●受付時間● 11:30～22:00（最終入店22:30までにお願い致します。）
☎03-3864-2827
JR秋葉原駅 昭和通り口より徒歩1分
東京メトロ日比谷線 秋葉原駅 1番出口より徒歩1分
つくばエクスプレス秋葉原駅 ヨドバシカメラ出口より徒歩2分
都営地下鉄新宿線 岩本町駅 A4出口より徒歩4分
URL http://homepage3.nifty.com/at-natural-i/

サロン今池IN 東京・大阪 福岡・札幌

業界最高級の出張ホスト!!
モデル級のボーイ勢揃い!!

◆東京店
TEL : 03-6273-8198
URL : http://tokyo-imaike.com

◆大阪店
TEL : 06-6809-6844
URL : http://osaka.imaike.info

◆福岡店
TEL : 080-9617-0163
URL : http://fukuoka.imaike.info

◆札幌店
TEL : 080-9611-0163
URL : http://sapporo-imaike.com

アルバイト募集中!!

気 Kiraku tokyo 楽

Happy Valentine's Day!

2月10日~2月14日
チョコとクーポンをプレゼント

コースのご案内

※全てのコースにリフレッシュ+Staffによるボディシャンプーがつきます

全身アロマオイルマッサージ… **60分 8000円**

Aコース 70分 10000円
…アカスリ+全身アロマオイルマッサージ

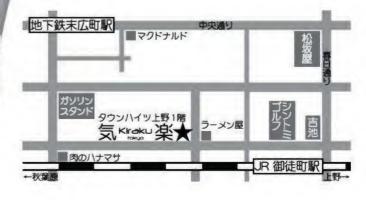
Bコース 90分 11000円
…アカスリ+全身アロマオイルマッサージ+足裏マッサージ

Cコース 100分 12000円
…アカスリ+全身アロマオイルマッサージ+フェイシャルマッサージ

Dコース 110分 13000円
…アカスリ+全身アロマオイルマッサージ+
フェイシャルマッサージ+塩マッサージ

Eコース 130分 15000円
…アカスリ+全身アロマオイルマッサージ+足裏マッサージ+
フェイシャルマッサージ+塩マッサージ

ダイジ君
32才
177cm X 63kg

東京都台東区上野3-4-6 タウンハイツ上野1階
03-3836-5530
http://www.akasurikiraku.com/
営業時間 11:00~25:00(年中無休)
受付時間は23:00迄となります

毎日の出勤予定はホームページのブログ
“BOYS DIARY”をご確認下さい

初めてのお客様も安心してご来店下さい。スタッフが丁寧に対応させて頂きます。

来店個室・出張

（無料個室4部屋完備）

出張は出張費(¥1000)+交通費

1H	13500円
1.5H	16000円
2H	19000円
3H	23500円
4H	28000円
泊まり	30500円

（お支払いはカードでもOK）

URL http://www.kocnet.jp/

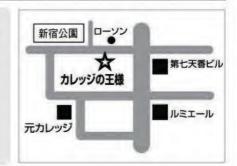
MOBILE URL http://www.kocnet.jp/mobile/

ジャニ系・サーファー系も多数在籍しております。

We have complementary play rooms. Tokyo's Number One Host Bar! Twenty to Thirty Handsome Boys Every Night! Foreign customers will enjoy a warm welcoming at [king of college]. Please feel free to contact us as we have English speaking staff, and he would assist you for your satisfied moments with you choosing boy from verious types. Please tell the taxi driver to bring you to Shinjuku 2-chome. When you get to Shinjuku 2-chome, please call us.We will come and get you . THANK YOU!!

アルバイト大募集

すぐ日払い3万円以上
自由出勤・時間自由・服装自由
ホントに楽ちん
荒稼ぎ　自宅待機OK
寮完備店　外待機有

03(3352)3930
080-2070-5566

営業時間　16:00PM～
新宿区新宿2-14-5 坂上ビル2F
2F SAKAGAMI BLD. 2-14-5 SHINJUKU SHINJUKU-KU TOKYO

比べればその差歴然…。日本最大級 30年の歴史が物語る信頼と実績の優良店!!

CLUB R 3+

「質」「サービス」「低料金」全てが常識を超えた規格外。

クラブ アール CLUB R

BAR SYSTEM

●DRINK ALL ¥600
●TABLE CHARGE ¥600
●KARAOKE 5曲 ¥600

COURSE SYSTEM

●120min ¥11,000
内訳 ¥3,500（情報提供料）¥7,500（ホスト）
●SHORT STAY ¥14,000
pm22:00~am2:00
内訳 ¥3,500（情報提供料）¥10,500（ホスト）
●LONG pm22:00~am8:00 ¥17,000
内訳 ¥3,500（情報提供料）¥13,500（ホスト）
●指定料金 ¥1,000
●店外出張 ¥1,000
（出張料金は場所によって異なります）※全て税込み料金

名古屋市中村区名駅南3-3-3
【名古屋コロナクラブ2F】クラブR直接入れます。

TEL 052-581-6969

OPEN CLOSE
pm14:00～am24:00

江川線 伏見通 名古屋駅 桜橋 桜通 西柳橋 錦橋 錦通 柳橋 納屋橋 広小路通 名駅南2 天王崎橋 三蔵通 洲崎橋JC 新洲崎橋 若宮大通 クラブR★ ★スクールキッズ 水主町 大須通

http://www.clubr.jp/

① つぎの方の入店、ご利用は固くお断りいたします。●同業者ならびにホスト勧誘の為の入店 ●以前、出入禁止になった方 ●当店のルールを守らない方

本物のサービスと究極の癒しをご提供致します。

クラブ スクールキッズ
School Kids

10代の可愛い子をベースに色々なジャンルの男の子を集めました!!

NEW SYSTEM PLUS 2つの選択!!

1 従来通りBARスペースでホストをお選び頂けます。
2 "他のお客様と会う事なくお好みのホストをお選び頂けます。"
他のお客様とのブッキングを避けるため事前にお電話でご連絡下さい。

地下1階～地上3階の4階建!!

巨大な癒しの極上空間!!

密着度200%の 無料 シャワー付き個室完備!

BAR SYSTEM

●PAB ★アットホームな癒しの空間をお届けいたします。
・DRINK ALL ¥600
・TABLE CHARGE ¥600
・KARAOKE 5曲 ¥600
※上記の金額は全て税込み料金です。

選べる無料プレイルーム

4種類のプレイルームから、使いやすく貴方好みのお部屋が選べます。
○各個室・シャワールーム付。※個室は防音設備完備。

COURSE SYSTEM 出張・予約OK

●60min ¥6,500 内訳 ¥2,000（情報提供料）¥4,500（ホスト）
●90min ¥8,000 内訳 ¥2,500（情報提供料）¥5,500（ホスト）
●120min ¥11,000 内訳 ¥3,500（情報提供料）¥7,500（ホスト）
●SHORT STAY ¥14,000 内訳 ¥3,500（情報提供料）¥10,500（ホスト）
●LONG ¥17,000 内訳 ¥3,500（情報提供料）¥13,500（ホスト）
●指定料金 ¥1,000
★LONGのお客様は、お得な料金でコロナクラブ個室が利用できます。
★出張予約は120min・LONGのお客様に限ります。

※ご予約のお客様、まずはお気軽にお電話下さい。

名古屋市中村区名駅南3-2-20【名古屋コロナクラブ裏向かい】

TEL 052-563-6969

OPEN pm15:00～CLOSE MID NIGHT

http://www.schoolkids.jp/

クレジットカードでの支払いOK　年会費・入会費無料でメンバーに加入できる! 特典 ポイントカード発行 ご来店1回で1万円以上ご利用の方に500ポイントプレゼント!

終始密着型『極上メンズローションマット』 詳しくはHPをチェック!!

【祝】新コース開設《通常plusマッサージ》

個室		出張		デートコース	
40分	/11,000円	60分	/12,000円	90分	/12,000円
60分	/14,000円	90分	/15,000円	120分	/15,000円
90分	/17,000円	120分	/19,000円	180分	/19,000円 (+実費交通費)
120分	/20,000円	180分	/24,000円		
Sロング	/27,000円	Sロング	/25,000円	半日貸切	/40,000円
ロング	/31,000円	ロング	/29,000円 (+実費交通費)	1日貸切	/70,000円 (+実費交通費)

3Pコース 基本料金2人分より2,000円引き
※ロングコースは基本22時～10時
※Sロングコースは基本23時～7時
※出張の場合、地域によっては遠方料金がかかります。
※ロングコースの延長は60分6,000円
※個室・出張共クレジットカード使用可
※質問やご相談もお気軽にお問い合わせ下さい。

疲れた心と体に
オイルマッサージコース!!
個室・出張コースあります。

ご新規様優待割引
昼割り・ファイル見学割り
是非ともご利用下さいませ。

スタッフ大募集中!!

手取額 業界最高 60分 8000円!!
リピート手当・待機保証手当あり!
・18歳～35歳までの方(高校生不可)
・未経験者でも大歓迎!!
・集中して稼ぎたい君!短期でもOK!!
・地方から出てきても寮完備だから大丈夫!
・ゆったりとした待機室でのびのび待機!!
・興味、疑問がある君は、即お電話下さい!!

初めてのお客様も安心してご利用下さい。
他のお客様と顔を合わせることはございません。
ジャニ系・爽やか好青年・スポーツマン・リーマン系
オールジャンルのボーイがお待ちしております☆

営業時間 12:00～24:00
PC・www.acid-boy.com
MB・www.acid-boy.com/i/
MAIL・info@acid-boy.com

あんず屋 新作DVD オール20%OFF!!!

福岡あんず屋

〒812-0018
福岡市博多区住吉5-17-14
太平ビル1F

TEL.092-412-3925

年中無休
AM 11:00〜27:00

パチンコ
天神
博多
8番館
福岡あんず屋★

熊本あんず屋

平成27年1月31日をもちまして閉店いたします。永らくのご愛顧ありがとうございました。以降は、福岡あんず屋の通信販売をご利用ください。

〒860-0807 熊本市下通り2-10-19
プレジデントビル1F

TEL.096-351-1446

年中無休 PM2:00〜AM0:00

通信販売の送料手数料について
お買い上げ金額が¥8,000以下の場合は一律送料¥500、¥8,000以上のお買い上げは送料無料とさせていただきます。代金引換の場合代金引換手数料¥450いただきます。各種カードも御利用になれます。(店頭のみ)

SONGKRAN 9

4月10日〜12日の3日間
@BANGKOK, THAILAND
前売りチケットのお知らせ

今年も新宿ルミエールにて前売チケットを販売します。**早割期間は2月8日まで。**お急ぎください！ 販売は店頭のみで現金にて行います。詳しくは店頭まで。

料金表	ALL ACCESS PASS [VIP]	ALL ACCESS PASS [Std.]	NIGHT PARTY ONLY [VIP]	NIGHT PARTY ONLY [Std.]
早割 〜2/8まで	¥22,000	¥18,000	¥19,000	¥14,500
通常価格 2/9〜4/5まで	¥27,000	¥23,000	¥22,000	¥18,000

新宿ルミエール
営業時間 11am〜翌 5am
03-3352-3378

イベントの詳細は http://www.gcircuit.com/

雑誌への広告を出稿すると効果はどうなのか？「幅広い年代層へのアピール」、「全国区へのアピール」、「編集誌面での紹介」などが上げられます。その理由などを記載したより詳しい資料もご用意しておりますので、まずは一度、一番下の連絡先へお問い合わせください

本誌広告のご案内

【広告サイズ表】とデータ制作について

※料金など詳しい資料もご用意しておりますので、まずは一度、お問い合わせください

その他

○表4（裏表紙）カラー1P
(W 174mm×240mm)

※バーコードなどの記載必須事項があるため、他と寸法が異なります。ご注意ください。

その他、取材記事広告などもございます。ぜひ一度、お気軽にお問い合わせください。

新規広告のお申し込み、業種別の主な流れ

ホスト、マッサージ、エステ、サウナ、ハッテンスペース

お申し込み後、まず以下の書類の郵送（FAXやメールでも可）をお願い致します

① 責任者の方の身分証のコピー（免許証、保険証等）

② 事務所の賃貸契約書等のコピー

③ サイトのURLと広告原稿

弊社で受け取り後、サイトなどで営業内容を確認し、お電話で何点かご質問させていただきます。ホスト店に関しましては「検討後弊社にて面談」をお願いする場合もございます

※審査・検討の都合上、掲載までお待ちいただく場合があります。また掲載をお断りする場合もありますので予めご了承下さい

インターネットサイト（ショップ・出会い系・SNSなど）

お申し込み後、まず以下の書類の郵送（FAXやメールでも可）をお願い致します

① 責任者の方の身分証のコピー（免許証、保険証等）

② 事務所の賃貸契約書等のコピー

③ サイトのURLと広告原稿

弊社で受け取り後、サイトの内容や法規に則った記載がされているかなどを確認の上、弊社よりご連絡をいたします

バー、飲食店

原稿を郵送、FAX、メールにてお送り下さい。折り返しご記入いただく書類をお送りいたします

代理店・その他

まずはお電話またはメールにてお問い合わせ下さい。業種や内容によっては、お断りする場合もありますので、予めご了承下さい

広告をご出稿いただくと、通販や定期購読などの発送物にフライヤーを折込むサービスなどもご利用頂けます。詳しくはお問い合わせください。

広告といっても印刷物を作るのは非常に手間です。お店のポスター制作などされている店舗さんだとおわかりだと思います。でもバディに広告を出稿される際は、弊社でお作りすることも可能です。メール・電話や、都内近郊であれば店舗へお邪魔しお打ち合わせを重ねて制作します。また作ったデータを店舗で使用される場合はデータもお渡ししますので、ポスターやフライヤー、挨拶状などにもご活用頂けます。制作費は当面無料です。逆にデータを制作してご入稿いただける方には、データ入稿の手引き書をお渡し致しますので、お気軽にお問い合わせください

より詳しい資料のご請求、ご質問・ご相談・お申し込みは「テラ出版バディ営業部」まで

お問い合わせ先

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301号室 有限会社テラ出版「バディ営業部」
TEL／03-3350-1738 FAX／03-3350-1016 e-mail／sales@terra-publications.co.jp

バナー広告については是非一度サイトもご確認ください **www.badi.jp**

探しても探しても見つからないもの。
バディには探していたものがたくさんあります。
wanted new challenger!!
バディはあなたの新しい可能性を探しています
www.badi.jp
〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301
tel.03-3350-1738 fax.03-3350-1016 badi@terra-publications.co.jp

B SHOP CLUB 掲載のアンダーウエアを通信販売でお買い求めになるお客様へお願い

平素より本誌をご愛読ならびに弊社通信販売をご利用頂きまして、誠にありがとうございます。

現在本誌では、カラーページ『B SHOP CLUB』で紹介しているアンダーウエアを、読者の皆様に通信販売でお買い求めいただけるように運用をしております。本誌ウェブサイト『バディジェーピィ（www.badi.jp）』のショッピングのコーナーからお買い求めいただきますと、便利なクレジット決済が可能なほか、随時在庫品切れなどの情報を更新致しておりますので、お買い求めいただく際の参考にしていただけます。

『バディジェーピィ』を経由せず現金書留や銀行振込にてお買い求めのお客様は、大変お手数をおかけいたしますが、ご入金の前に一度弊社営業部へ在庫状況の確認をお願いいたします。確認なしにに品切れの商品をご注文頂いた場合、返金手続きのための手数料を申しうけます。ご協力ご理解賜りますようお願い申し上げます。尚、お問い合わせは下記までお願い致します。

テラ出版 営業部

【通信販売に関するお問い合わせ先】
テラ出版営業部
通信販売担当

TEL 03-3350-1738（正午〜午後８時）
FAX 03-3350-1016（24時間受付）
e-mail sales@badi.jp

本誌広告のご案内

雑誌への広告を出稿すると効果はどうなのか？「幅広い年代層へのアピール」、「全国区へのアピール」、「編集誌面での紹介」などが上げられます。その理由などを記載したより詳しい資料もご用意しておりますので、まずは一度、一番下の連絡先へお問い合わせください

【広告サイズ表】とデータ制作について

※料金など詳しい資料もご用意しておりますので、まずは一度、お問い合わせください

その他

○表4(裏表紙)カラー1P
(W 174mm×240mm)

※バーコードなどの記載必須事項があるため、他と寸法が異なります。ご注意ください。

その他、取材記事広告などもございます。ぜひ一度、お気軽にお問い合わせください。

新規広告のお申し込み、業種別の主な流れ

ホスト、マッサージ、エステ、サウナ、ハッテンスペース

お申し込み後、まず以下の書類の郵送(FAXやメールでも可)をお願い致します

① 責任者の方の身分証のコピー
(免許証、保険証等)

② 事務所の賃貸契約書等のコピー

③ サイトのURLと広告原稿

弊社で受け取り後、サイトなどで営業内容を確認し、お電話で何点かご質問させていただきます。ホスト店に関しましては「検討後弊社にて面談」をお願いする場合もございます

※審査・検討の都合上、掲載までお待ちいただく場合があります。また掲載をお断りする場合もありますので予めご了承下さい

インターネットサイト(ショップ・出会い系・SNSなど)

お申し込み後、まず以下の書類の郵送(FAXやメールでも可)をお願い致します

① 責任者の方の身分証のコピー
(免許証、保険証等)

② 事務所の賃貸契約書等のコピー

③ サイトのURLと広告原稿

弊社で受け取り後、サイトの内容や法規に則った記載がされているかなどを確認の上、弊社よりご連絡をいたします

バー、飲食店

原稿を郵送、FAX、メールにてお送り下さい。折り返しご記入いただく書類をお送りいたします

代理店・その他

まずはお電話またはメールにてお問い合わせ下さい。業種や内容によっては、お断りする場合もありますので、予めご了承下さい

広告をご出稿いただくと、通販や定期購読などの発送物にフライヤーを折込むサービスなどもご利用頂けます。詳しくはお問い合わせください。

広告といっても印刷物を作るのは非常に手間です。お店のポスター制作などされている店舗さんだとおわかりだと思います。でもバディに広告を出稿される際は、弊社でお作りすることも可能です。メール・電話や、都内近郊であれば店舗へお邪魔しお打ち合わせを重ねて制作します。また作ったデータを店舗で使用される場合はデータもお渡ししますので、ポスターやフライヤー、挨拶状などにもご活用頂けます。制作費は当面無料です。逆にデータを制作してご入稿いただける方には、データ入稿の手引き書をお渡し致しますので、お気軽にお問い合わせください

より詳しい資料のご請求、ご質問・ご相談・お申し込みは「テラ出版バディ営業部」まで

お問い合わせ先

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12　大須ビル301号室　有限会社テラ出版「バディ営業部」
TEL／03-3350-1738　FAX／03-3350-1016　e-mail／sales@terra-publications.co.jp

バナー広告については是非一度サイトもご確認ください　www.badi.jp

バディジェーピィ

バディジェーピィ バナー広告のご案内

バディジェーピィはゲイのためのあらゆる情報を集めた総合サイトです。ゲイに関わるニュースはもちろん、雑誌・DVD・グッズの販売、好評をいただいているアンダーウエアの販売、電子書籍、ストリーミング動画を運営し、幅広いユーザー層にご覧いただいています。
そんな多くのユーザーにPRできるのがバディジェーピィのバナー広告。ご予算や目的に応じてご利用頂ける3タイプのバナー広告と、求人広告をご用意しております。

求人広告について

求人広告は、PC版と携帯用テキスト版のふたつに掲載されます。とくに携帯版は若年層への訴求力がありますので、いまや必須のコンテンツ。広告のコピーや見せ方もお打ち合わせをして、進めていきます。画像も1点挿入できます。現在はホスト店、モデル募集、飲食店などの求人広告を中心にいただいてます。初回掲載は、開始日から1ヶ月で計算。

初回掲載 ¥10,000／月
継続料金 ¥5,000／月

誌面・WEB連動型『急募広告』もございます。詳しくは181ページをご覧ください。

バナー広告は3タイプがあります。料金には、バナー広告本体のほかに、携帯向けのテキスト広告、制作費が含まれています。初回掲載は、開始から月末までの日割り計算となり、以後1日～月末までの1ヶ月ずつの申し込みとなります。

① 常時表示 Sタイプバナープラン

サイズ／200×133ピクセル　82,000円／月

画面左側のメニューカラム上部に入るタイプ。どの画面に飛んでも表示される、ユーザの目を一番引くことのできるタイプです。

② ランダム表示 Aタイプバナープラン

サイズ／468×60ピクセル　61,500円／月

ページヘッダ部分に表示枠があり、どのページでも表示枠が残ります。この枠は最大4つの広告をランダムで表示するタイプです。

③ TOP常時 Bタイプバナープラン

サイズ／340×58ピクセル　41,000円／月

トップ画面の中央もしくは下段に表示されるタイプです。トップページを開いた際には必ず表示されます。一番スタンダードなタイプです。まず手始めにどうぞ。

小説

小説大賞を受賞した名作や、各作家ごとにまとめた再編集版まで取りそろえました。お手頃な価格でサクサク読める!

記憶
／小玉オサム
514円

ライン
／白鳥健治
514円

乱交
／武古田征雄
514円

ふたりの童話 第1話
兵藤健吾の気持ち
／中山淳平
514円

ふたりの童話 第2話
望月誠一郎の気持ち
／中山淳平
514円

ふたりの童話 第3話
片隅の二人
／中山淳平
514円

コミック

初期〜中期の名作コミックや、現在本誌でも人気連載中のコミックまで、幅広く販売中。お得な再編集版も販売!

電子コミックス
下宿のお兄さん①
1〜10話収録／野原くろ
1188円

下宿のお兄さん 11〜37
／野原くろ
各話 514円

あおばチャンネル 1〜17
／犬義
550円

アグリっ娘 4
／小日向
565円

Relation
／小日向
565円

THE WORLD OF
前田ポケット
470円

BADIOUT

本誌では掲載しきれなかったネタやコンテンツをデジタルバディとして再編集。

BADIOUT
2013 秋号
514円

BADIOUT
2013 夏号
514円

BADIOUT
2013 春号
514円

BADIOUT
2013 冬号
514円

BADIOUT
2012 秋号
514円

BADIOUT
8月号
514円

グラビア

人気モデルのグラビアや下着画像を集めて1冊にするデジタル写真集。ジャニ系や下着、直球エロなど盛りだくさん!

UW BADI Part-2
／Badi×Underwear
565円

GAY DVD SUPER
COLLECTIONS Part-01
565円

男欲エロ本 03
565円

THE URA-GURA/men's
masturbation photo book
565円

性交戯画 〜DELAX〜
men's sex photo book
565円

青年と欲望
THE YOUNG AND LUST
565円

動画

バディが製作した映像で人気の高かった作品を中心に、過去のDISC BADIやAnniversary DVDを筆頭に今ではみられない作品を数多くリリースしています。格安で楽しめるエロ映像大放出!

真性包茎VS綿棒男子
597円

一切ヤラセなし!エロ面接5人目
板野裕也
597円

サヨナラ、感じないアナル
597円

株式会社 半裸
597円

バディオリジナル
電子コンテンツのご案内

バディ本誌の電子版発売中!
『雑誌のFujisan』http://www.fujisan.co.jp
『ZINIO』http://jp.zinio.com

人気作や懐かしのあの記事も電子書籍で

eBOOKS

過去にバディで掲載されたグラビアや小説、コミック、過去の特集をテーマで集め、さらに電子版のみの記事を収録した『BADIOUT』など、多彩な電子書籍をご用意しております。

※決済方法はクレジットカードのみになります。
※バディジェーピィの電子書籍はKeyringPDFファイルを利用しております。閲覧はWindows XP/Vista/7/8環境のみで、Mac環境や携帯電話、スマートフォンからは閲覧できません。Windows環境で閲覧するためにはアイドック株式会社が無償提供するKeyringPDFクライアントとAdobeReaderが必要となります。詳しくはバディジェーピィの「電子書籍」ページをご覧ください。

お手軽価格でお気軽ムービー鑑賞

GET THE MOVIE

バディ往年のDVD作品や過去の付録DVD映像などを、1週間または3カ月間観られるレンタルストリーミングで配信中。PCの他にスマートフォンでも観られます!

※決済方法はクレジットカードのみになります。
※スマートフォンでご覧になる場合は、スマートフォン用のサイトからご購入頂き、スマートフォン用のサイトから視聴してください。
※WindowsはXP/Vista/7/8で、Mac環境はIntel CPU 内蔵で、OS10.6以降、sliverlight対応のものに限り視聴できます

限定コーナーや未公開ネタ盛りだくさん!

BADIOUT

本誌では掲載しきれなかったネタやコンテンツをデジタルバディ「BADIOUT」として、特別号を編集。本誌にも匹敵するクオリティでエクストラバディをお届けします。

※決済方法はクレジットカードのみになります。
※バディジェーピィの電子書籍はKeyringPDFファイルを利用しております。閲覧はWindows XP/Vista/7/8環境のみで、Mac環境や携帯電話、スマートフォンからは閲覧できません。Windows環境で閲覧するためにはアイドック株式会社が無償提供するKeyringPDFクライアントとAdobeReaderが必要となります。詳しくはバディジェーピィの「電子書籍」ページをご覧ください。

お問い合わせ先

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301号室 テラ出版「通信販売係」
TEL/03-3350-1738 FAX/03-3350-1016 e-mail/sales@badi.jp

全ての電子コンテンツはバディジェーピィ内からご利用いただけます **www.badi.jp**

通信販売のご案内

通信販売のご利用方法

ご購入商品が決まりましたら、下の注文書にご記入ください。商品によって送料がかかります。ご記入、計算される際は送料もお忘れなく。なお、アンダーウエアをご注文のお客様には、ネット経由でお買い求めいただく場合を除き、ご注文前に弊社営業部まで在庫確認をお願いしております。品切れの場合、返金処理など必要になり、ご面倒をおかけすることもございますのでご協力をお願いいたします。

銀行振込

下の注文書をお書き頂き郵送、FAXまたはe-mailで下記宛先までお送りください。次に、お送り頂いてから一週間以内に、注文書にお書きいただいたお名前と同じ名義でお振り込みください。違うお名前ですと、発送できない場合があります。ご入金の確認とれ次第、ご注文商品を発送いたします。

<お振り込み先>
三菱東京UFJ銀行 中野支店
普通口座 0879034　ユウゲンガイシャテラシュッパン

現金書留

現金書留専用の封筒に、お書き頂いた下の注文書と、計算していただいた金額通りの現金を入れ、郵便局の窓口より弊社へご郵送をお願いします。書留が到着次第、商品を発送いたします。

現金書留の封筒の中には釣り銭の出ないよう、購入金額通りに現金をお入れください。釣り銭が必要な状態ですと、切手や小為替などで返金が発生いたしますので、ご協力をお願いいたします。また、現金を普通郵便で送ると事故につながる可能性がありますので、ご遠慮ください。

代金引換

下の注文書をお書き頂き郵送、FAXまたはe-mailで下記宛先までお送りください。代引きの場合は、計算いただいた送料のほか、手数料が500円加算されますので、ご注意ください。注文書が届き次第商品を発送致しますが、代金引換の場合は、ご注文の商品がすべて揃い次第の発送となります。ご注文内容によっては少々お待ち頂く場合もございます。

代金引換の場合のみ、お荷物の到着時間帯指定がご利用いただけます。ご希望のお客様は注文書の所定欄にチェックをお願い致します。

※普通郵便発送は「郵便局留め」を、代金引換発送は「佐川急便の営業所止め」をご利用頂けます。ご希望の方はご住所の欄に、宛先郵便局または佐川急便営業所をお書き添えください。

お問い合わせ先
〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12　大須ビル301号室　テラ出版「通信販売係」
TEL／03-3350-1738　FAX／03-3350-1016　e-mail／sales@badi.jp

バディジェーピィ内「b」ストア」から
便利なクレジット決済がご利用いただけます **www.badi.jp**

ご注意
※下着を銀行振込・現金書留でご注文の場合… □ 事前に営業部まで商品の在庫確認はお済みですか?
※現金書留でご注文される場合… □ 現金書留封筒の中は、お釣りのないようにご入金されていますか?

※上記2点を確認されずにご返金が発生した場合は、返金手数料を申し受けますこと、予めご了承ください。

注文書 コピー可

※ご記入は黒のボールペンかサインペンではっきりとご記入ください。　※現金書留でお申し込みの際は、お釣りのないようにご準備ください。

下着・バディオリジナルグッズ・本誌・バックナンバー注文
アンダーウエアを3000円以上お買い上げで、アンダーウエアの送料無料!!
アンダーウエアのご注文が3000円以下の場合、1回のご注文につき送料350円がかかります。

	商品名	商品番号	カラー	サイズ	数量	送料	価格
1					円	円	円
2					円	円	円
3					円	円	円
4					円	円	円
5					円	円	円
6					円	円	円
7					円	円	円
小計					円	円	円

配送方法　□銀行振込　□現金書留　□代金引換 佐川急便コレクト便発送（送料＋手数料500円）

代金引換の場合:お届け到着時間帯指定ができます。
□午前中　□12時-14時　□14時-16時　□16時-18時　□18時-20時　□20時-21時

お支払い合計　　円

※電話番号、e-mailアドレスもできる限りご記入ください。

お名前	ふりがな	電話番号	ー　ー
		e-mail	@
送付先	ふりがな 〒　ー　都道府県		

有限会社 テラ出版／通信販売係　tel／03-3350-1738　fax／03-3350-1016　e-mail／sales@badi.jp

バディオリジナルグッズのご案内

※このページに掲載されていないDVD、ビデオは販売終了となります

ゲイコミック史上、最もブスでチャーミングな主人公アヅサ、ブス友テルミが繰り広げる、恋・友情・セックス…ができない、コミカルゲイライフストーリー。B6ソフトカバー・ジャケット付き168ページ。

アグリっ娘

●Badi Comics ●小日向 作
●¥710 ●送料 ¥250 ●コミックス

届かぬと知りつつ消せない気持ち。失いたくないのに素直にいえなかった言葉…。そんな誰もが体験する恋の切なさと輝きを詰め込んだ、小日向作品集第2弾。アナタもきっと恋がしたくなる!

Relation

●Badi Comics ●小日向 作
●¥710 ●送料 ¥250 ●コミックス

大人気本誌連載漫画の初期作品を単行本化! リアルゲイが綴るイマドキのゲイ男子の日常的恋愛や友情、ライフスタイルを切り出したショートマンガ。B6ソフトカバー・ジャケット付き168ページ。

坊や良い子だキスさせて 1

●Badi Comics ●大久保ニュー 作
●¥710 ●送料 ¥250 ●コミックス

本誌に連動した未公開映像・写真をDVDとブックレットで大放出! ナイスバディたちの素顔を映し出した貴重な動画や、05年のマルディグラの模様などの貴重な映像をお届け。

Bマガジン vol.1 NICE BADI ISSUE

●Bマガジンシリーズ ●120分
●¥2,571 ●送料 ¥210 ●DVD+ブックレット

本誌連載でお馴染みの竜超さんが90年代ゲイブームの痕跡を特捜! さらに07年の札幌レインボーマーチなど、誌面では伝えきれなかった貴重なイベント映像をお届け。

Bマガジン vol.2 GAY CULTURE ISSUE

●Bマガジンシリーズ ●120分
●¥2,571 ●送料 ¥210 ●DVD+ブックレット

バディの特集のなかでも指折りの人気を誇る「ノンケとXXX」シリーズをはじめとした、ノンケから白濁汁を絞ったジューシーな映像が満載! この号から価格改定で、さらにお求めやすくなりました!

Bマガジン vol.3 NONKE SERIES PERFECT ISSUE

●Bマガジンシリーズ ●120分
●¥2,037 ●送料 ¥210 ●DVD+ブックレット

リアルHが7連発! 発売当時話題を呼んだイケメン淫乱変態モデル・ハルトのケツ穴暴走…

Sold Out

…くらい濃いエロです。

DISC BADI 2007 SPRING

●DISC BADIシリーズ ●120分
●¥3,065 ●送料 ¥210 ●本誌連動エロDVD

爽やか系イケメンスジ筋が競パン同士で絡んだり、淫乱兄貴のガチ交尾、人気ホストのセキララMOVIEなど、白濁ザーメン大量発射の120分! 本誌連動エロ企画満タンです。

DISC BADI 2007 SUMMER

●DISC BADIシリーズ ●120分
●¥3,065 ●送料 ¥210 ●本誌連動エロDVD

イケメンホストの濃厚セックスのほか、人気ホストのハメ撮り、深夜の野外ハッテン、素人ノンケの卑猥姿をまる撮り「ドスケベ面接」など、強力エロ映像を1枚に凝縮したお得なDVD。

DISC BADI 2008 SUMMER

●DISC BADIシリーズ ●120分
●¥3,065 ●送料 ¥210 ●本誌連動エロDVD

本誌のグラビアや特集を飾ってくれた、イケメンモデル・JUNICHIを中心に、様々なタイプの男をいたぶる、ライトテイストのSM DVD。ライトといいながらも、結構エロいです。

SM BADI vol.1 UNDER 25 VERSION

●SM BADIシリーズ ●100分
●¥2,880 ●送料 ¥210 ●SM系エロDVD

バディのDVDでは珍しい、30代中心の野郎テイストSM DVD。ガチムチ胸毛モデルをメインに起用し、「兄貴を犯す!」「兄貴にヤられる!」をモットーに雄汁モード全開で攻めまくる!!

SM BADI vol.2 野郎の性処理場

●SM BADIシリーズ ●100分
●¥2,880 ●送料 ¥210 ●SM系エロDVD

Amazon.co.jpでもお買い求めいただけます

弊社通信販売でお求めのお客様は、左ページのお申し込み用紙を使用してご注文ください。または全国のゲイショップにてお買い求めいただけます。在庫などは各店舗様にご確認ください。

定期購読のご案内

ご注文いただくバディの送付方法を、無地封筒のヤマト運輸クロネコメール便をご指定していただくと、送料を無料といたします。

送料無料

メール便

1年間 **19,080**円（送料含） 半年間 **9,540**円（送料含）

※発送から、おおむね3〜4日でお手元に到着します。
（ただし、最長で7日間の到着猶予期間があります）
※ヤマト運輸の営業所留もご利用いただけます。 ※郵送と同じくポストに投函してのお届け所要日数は普通の郵便と変わりません。

その他郵送

●ゆうメール 1年間 **23,880円**（送料含） 半年間 **11,940円**（送料含）
内容物が書籍だとわかる冊子小包の封筒（※バディだとわからないように配慮いたします）

●密封状態 1年間 **27,840円**（送料含） 半年間 **13,920円**（送料含）

●代金引換 1冊 **2,300円**（送料、代金引換手数料含）

代引はお電話でお申し込みください。毎月18日頃（日曜祝日の場合は翌営業日）に発送いたします。
お客様から停止のご連絡をいただくまで毎月発送されますので、キャンセルされる方は、必ず発売月の15日までにご連絡ください。

クレジット決済が便利です！

お申し込み方法

振り込み	FAXまたはe-mailにて注文書をお送り下さい。e-mailの場合は下の注文書の項目を箇条書きにして送信して下さい。その後、下記の口座までお振り込みいただき、当社でご入金が確認でき次第、発送いたします。振り込みの控えは領収証として有効ですので大切に保管してください。一週間以内に入金が確認できない場合は無効となります。 **【振込先】三菱東京UFJ銀行 中野支店 普通 0879034 有限会社テラ出版**
クレジット決済	バディジェーピィからのお申込みのみになります。詳細はバディジェーピィ内「bjストア」をご覧ください。
郵便振込	巻末の払込取扱票に必要事項を記入の上、代金を添えて郵便局の窓口へお出しください。払込取扱票が弊社に届くまでに7〜10日かかりますのであらかじめご了承ください。
現金書留	代金と注文書を下記宛までお送りください。

お問い合わせ先
〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301号室
テラ出版「通信販売係」
TEL／03-3350-1738 FAX／03-3350-1016 e-mail／sales@badi.jp
バディジェーピィ内「bjストア」からもお申し込みいただけます。
www.badi.jp

注 文 書 コピー可

※ご記入は黒のボールペンかサインペンではっきりとご記入ください。
※現金書留でお申し込みの際は、お釣りのないようにご準備ください。

定期購読のお申し込み 年 月号から【 6ヶ月間 or 1年間 】

単品・バックナンバー注文 ※2011年12月号以前と2013年9月号は完売しました。

	商品名（月号）	単価	冊数		商品名（月号）	単価	冊数
1	年 月号	円	冊	4	年 月号	円	冊
2	年 月号	円	冊	5	年 月号	円	冊
3	年 月号	円	冊	6	年 月号	円	冊

小計 円 ＋ **送料** 円 ＝ **合計** 円

配送方法 □ヤマト運輸メール便 □ゆうメール □密封普通郵便 □代金引換 ※単品・バックナンバーのみ

代金引換の場合:お届け到着時間帯指定ができます。
□午前中 □12時-14時 □14時-16時 □16時-18時 □18時-20時 □20時-21時

※電話番号、e-mailアドレスもできる限りご記入ください。

お名前	ふりがな	電話番号	― ―
		e-mail	@
送付先	ふりがな 〒 ― 都道府県		

有限会社 テラ出版／通信販売係 tel／03-3350-1738 fax／03-3350-1016 e-mail／sales@badi.jp

バックナンバーのご案内

単品・バックナンバー

手数料はそれぞれ実費でご負担いただきますので、本代金に加算して下さい。

- **●メール便1冊あたり210円**
- **●ゆうメール（冊子小包郵送）1冊あたり400円**
- **●密封普通郵便1冊あたり730円**
- **●代金引換の場合は、手数料500円+1冊あたり210円**

※まとめてご注文する場合は、宅急便（佐川急便）もご利用いただけます。
下記の料金を本の代金（1,500円×冊数）に加えてお送りください。
2冊まで800円、3～5冊で1,000円、6～9冊1,200円、10冊以上は送料無料です。

〒160-0022　東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301号室
「テラ出版 バックナンバー係」　TEL）03-3350-1738 FAX）03-3350-1016

バディジェーピィでもお求めいただけます **www.badi.jp**

2015年2月号　1590円

まだ間に合う正しい年賀状の書き方
書き初め太郎の勃筆アナル講座

GAY NEWS 総まくり2014
こちら虹色情報局
同性結婚実現させませんか!
【田亀源五郎連載】奴隷調教合宿ー最終話ー

亀頭予報士／仮性訪問　タカオ編／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2015年1月号　1590円

グラビアモデル・然がイクッ!
アダルト職場体験

2015年を彩る極上モデルの競演カレンダー
謎のタチ男優大解剖&スペシャルダイジェスト
RUSH CRUISEタイアップグラビア
HIV検査に行ってみよう!

スーパーダッチボーイ・KEN／長靴だけを履いたネコ／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

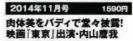
2014年12月号　1590円

東京男子のアンケート調査
TOKYO GAY STYLE

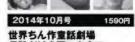
スーパーダッチボーイ KEN
鷲本航太／ATSUSHIの全部見せます!
仮性訪問パート 2
バディ完全生撮りエロ面接 ハーフ顔野球学生

全身アダルトグッズ男／まぎれゲイ探し／新宿二丁目プロレス／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2014年11月号　1590円

肉体美をバディで堂々披露!
映画「東京」出演・内山麿我

皮かむり調査委員の仮性訪問
アジアのイケメン図鑑&アナウンスの王子様
バディ生撮りエロ面接!!　白ブリ大失禁
てやんでい!マッサージ

洗脳 強制交尾／てやんでい!マッサージ／映画「東京」予告編／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2014年10月号　1590円

世界ちん作童話劇場
長靴だけを履いたネコ

マッチョ兄貴でイク!
【グラビア&エロ同時出演】真性包茎 vs 鍛棒男子
バディ生撮りエロ面接!　就活ついでに男で処女消失
デジタル天国ガイド

サヨナラ、感じないアナル／バディ生撮りエロ面接／TRIBAL JORNEY／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2014年9月号　1590円

亀頭予報士
～梅雨前立腺急襲～

イケメン☆ホスト大集合2014
「特別な女の子」IVANスペシャルインタビュー
とまっちょのスイーツレポ
オナニー都市伝説

株式会社　半裸／バディ生撮りエロ面接／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2014年8月号　1590円

今年の夏をカラフルに彩る
最新水着ー大人のスイムウエア2014ー

洗脳強制交尾
大人の遊具コレクション～チン☆コレ～
全部試すまでイケま10
元野球部投手がセルフ顔射!!

MUSCLE BEACHメイキング／飲酒性交プチ乱交／バディ生撮りエロ面接／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2014年7月号　1590円

ゲイが好きな芸能人
嫌いな芸能人2014

まぎれゲイ探し
体育会弁当、はじめました。
グラビアモデルのノリノリオナ披露
DIGITAL BOOK & MOVIE GUIDE

家事代行エロ少年派遣／体育会弁当、はじめました。／バディ生撮りエロ面接／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2014年6月号　1590円

ヤル気を起こす乱れた社則に
密着ー株式会社 半裸ー

リアルタイムグラフ
やりマン～やっぱりマンガが好き～
ギネスに挑戦!　全身アダルトグッズ男
裏B SHOP CLUB

理想のノンケ／裏B SHOP CLUB／新宿二丁目プロレスダイジェスト／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

2014年5月号　1543円

酒のつまみはノンケのアナル
プチ乱交 飲酒性交

大人ゲイの心理テスト
恐怖のない開発で目覚める前立腺
ときめきのイケメンヒーロー大集合
森栄喜 スペシャルインタビュー

赤スキンちゃん／ヤンチャラ男子観察日誌／MOVIEダイジェスト／グラビアボーイインタビュー／最新GAY DVD DIGEST

※2011年12月号以前と2013年9月号は完売しました。お取り扱い店をご紹介できる可能性もございますので、営業部までお問い合わせください。

付録DVD
B+ PLUS
DISC BADI
110min.

ORIGINAL CONTENTS

01／グラビアメイキング映像01
正統派イケメンのしんや君がカバー&グラビアに登場！　透き通るような肌と爽やかな一面をお楽しみください。

02／グラビアメイキング映像02
第8回NBGP2位の天天がグラビアに登場！ パンプアップした肉体美をメイキング映像でどうぞお楽しみください。

03／B SHOP CLUB 2015.02
バランスのとれた筋肉とキュートな犬顔が魅力的なガチノンケモデルが挑んだ下着撮影の様子を収録！

04／アダルト職場体験
グラビアモデルの然がバディのアダルト部門を職場体験。定番エロ企画から企画立案などを体当たり体験！

05／バディ完全生撮りエロ面接
スカウトしたノンケをエロ面接！　今回はホスト系男子にブリーフを穿かせ失禁するまで電マしてみたよ！

07／The Rainbow Campaign
シンガポールで人気のゲイ雑誌『ELEMENT』のキャンペーンプロモーション映像と撮影風景を収録。

付録DVD B＋[GUIDE] 2015.03

エロ・ライフ・バラエティと各DVDメーカーの最新ゲイDVDダイジェスト

03

DVDメニュー画面に関して／全編を一度にご覧になりたい方は、ALL PLAYのボタンをリモコン（マウス）で選択して決定、または再生を押して（クリックして）ください。見たい内容を限定してご覧になりたい方は、各コーナーのタイトル、もしくは画面をリモコン（マウス）で選択して決定、または再生を押して（クリックして）ください。

01	グラビアメイキング映像01 しんや／2015年3月号
02	グラビアメイキング映像02 sky-天天-／2015年3月号
03	B SHOP CLUB／2015年2月号
04	アダルト職場体験／2015年1月号
05	一切ヤラセなし!! バディ完全生撮りエロ面接／6人目／2014年11月号
06	新作ゲイDVDダイジェスト／2015年3月号
07	ELEMENT Magazine The Rainbow Campaign／2015年3月号

01／グラビアメイキング映像01

宮城県・仙台のゲイバー『DUAL』でスタッフをする23歳のしんや君がバディに登場！　初めての撮影にも関わらず、堂々としたポージングと表情を見せるグラビアメイキング映像をお楽しみください。

02／グラビアメイキング映像02

2009年9月号以来、久々にバディのグラビアに登場した天天。一段と成長した彼の前回とは違ったクールな一面と、男を感じさせるフェロモンたっぷりのグラビアメイキング映像をお楽しみください。

06／新作ゲイDVDダイジェスト映像

全4メーカー／全15タイトル

MANNHOUSE／Dream Navigation／MEDIA WAVE／KO COMPANY
全4メーカーの新作DVD15タイトルを特別ダイジェストでご紹介。収録している商品は各メーカーサイトまたはゲイショップでご購入いただけます。※ダイジェスト作品のモザイクは、実際の商品とは異なる処理をしている場合があります。

110min.	COLOR	片面1層ディスク	MPEG-2	MADE IN TAIWAN	レンタル禁止	①	16:9	DVD VIDEO	

制作・著作・販売元／テラ出版　〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301　TEL 03-3350-1738

3

MARCH 2015
GAY LIFE MAGAZINE & DVD BADI
2015年1月21日発行・発売
本体1472円+税

発行人 Publisher
相澤賢一 Kenichi Aizawa

印刷 Printing
(株)公栄社 Koeisha Co.,Ltd.

販売
(株)技術と人間
〒160-0022
東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301
Tel.03-3350-5880
Fax.03-3350-1016

発行・編集・広告
(有)テラ出版
〒160-0022
東京都新宿区新宿2-15-12 大須ビル301

(編集部)
Tel. 03-3350-3922
Fax.03-3350-1016
Mail. badi@terra-publications.co.jp

(営業部)
Tel. 03-3350-1738
Fax.03-3350-1016
Mail. sales@terra-publications.co.jp

<訂正とお詫び>
バディ2015年2月号「こちら虹色情報局」P120にて情報の誤りがございます。
この場をお借りして関係者、読者の皆様に訂正とお詫びを申し上げます。

Q台湾でのHIV感染者も若い世代が多いのでしょうか?
誤)79%がゲイです。20代30代が30%ぐらいでしょうか。
正)20代30代で80%をしめています。

Q生島さんがこうした台湾の現状を重く見る理由は何ですか?
誤)日本、台湾の他に、バンコクではゲイの2、3割はHIVに感染しているのではないかと言われています…
正)台湾の他に、バンコクではゲイの2、3割はHIVに感染しているのではないかと言われています…

次号予告 Next Issue

人気企画の超拡大版やっちゃいます!

マチパン☆オールスターズ

読者が選ぶ
ゲイの新語・流行語大賞 発表!!

2015年4月号／2月21日発売
特別付録DVD付 定価1472+税

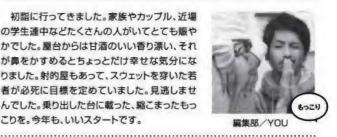
※この予告は告知なしに変更される場合がございます。

TERRA PUBLICATIONS INC.

FROM EDITORS

今月のお題 **気になるゲイのア・レ**

初詣に行ってきました。家族やカップル、近場の学生連中などたくさんの人がいてとても賑やかでした。屋台からは甘酒のいい香り漂い、それが鼻をかすめるとちょっとだけ幸せな気分になりました。射的屋もあって、スウェットを穿いた若者が必死に目標を定めていました。見逃しませんでした。乗り出した台に載った、縮こまったもっこりを。今年も、いいスタートです。

編集部／YOU

編集部／みさおはるき

乾燥するこの季節、手放せない保湿クリーム。持ち運びに便利な「ミニミニサイズ」がお気に入り。通常デザインをそのまま縮小したニベアやヴァセリンが可愛くて、でも日本では売っていないのでアメリカからお取り寄せ。今年44歳のおっさんがちっちゃいものにキュンキュンしているのって、ある意味ホラーみたいだけど、いつまでたってもトキメキは大事。でも男は大きい方が好きなのだ。

「ファーストクラス」終わっちゃいましたねー。今期秋ドラマの中では下から数えた方が早い、16位の視聴率とさんさんたる結果でしたが、今はNumero TOKYOから出たオフィシャルブックに心躍らせ中☆ カメラマンは本誌でもお馴染みレスリー・キー氏。エリカ様に加え、菜々緒とシシド・カフカの撮り下ろしカットが格好良くて久しぶりに興奮しております(どぴゅっ)。

デザイナー／カズ

外注スタッフ／HIRO

気になるものと言えば、やっぱり「もっこり」でしょ! あのぼよ〜んとした膨らみ、亀頭と竿のほんわかした形がわかるシルエット…あ〜ん触りたい!触りたい!触りたくて堪らないっ!(満員電車とか怖いの。法を犯してしまいそうな右手が…)。という流れで、グラビア1本目では、そんな思いを込めたファンタジーが多めだよ♥

この年末年始にかけて、東京のゲイの間ではインフルエンザに感染している人が例年以上に多いようです。というのも、最近はメンオンリーイベントで挨拶代わりのハグ&チューがもはや常識ですが、そのせいで一気に感染者が増えた模様。大阪と台北でも同様の現象が起きているそうで、インフルエンザのツイートしているゲイはチューしまくったんだな!と思っています。

デザイナー／EMF

デザイナー／しま乳

ゲイ的でもなんでもないですが、私が今年気になっているのは「荒川アンダーザブリッジ」。マンガです。アニオタメガネデブを自称していながら、意外にもコミック所有数は少なく、購読しているのは「クレイモア」「江古田ちゃん」とこの作品だけだったのですが、昨年末に2作品が終了。今後の楽しみは「荒川〜」だけ。切ない。

久々に実家でお正月を迎えた私です。さて一今月号はグラビアを2本とも撮らせて頂いた訳ですが、いかがだったでしょうか? 2015年もあれやこれやとワタクシ流のエロスを追求していきたいと思っていまーす。あと2015年はどーにかこーにかコノ垂れた乳と腹とドテをあの日に帰したいと思っているのです。毎年正月はこんな戯言を言ってる様な気がしないでもないが…。

カメラマン／EISUKE